

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: Licenciatura em Matemática	DISCIPLINA: História da Educação	CÓDIGO DA DISCIPLINA: 14
PRÉ-REQUISITO:		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva [] SEMESTRE: 1º		
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 50h	PRÁTICA:	EaD:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 horas-aula		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50h		
DOCENTE RESPONSÁVEL: Daniela Oliveira Silveira		

EMENTA

A educação na antiguidade. A educação dos povos clássicos. A educação medieval. A educação moderna. A educação contemporânea. Concepções filosóficas da educação na Antiguidade, Idade Média, Modernidade e Contemporaneidade; Formação humana e civilização; Fundamentos antropológicos, axiológicos, epistemológicos e políticos da educação.

OBJETIVOS

Geral:

Analisar os fundamentos da educação geral e da educação brasileira, levando em consideração as fases da história da educação, o surgimento de sistemas educacionais, a construção do pensamento educacional e as práticas pedagógicas

Específicos:

Ao final desta Unidade Curricular, o aluno deve estar preparado para:

- Apontar as principais características da educação chinesa, egípcia e hebraica;
- Identificar as ideias mais relevantes da educação dos povos clássicos;
- Relacionar as ideias do cristianismo com os principais educadores do período medieval;
- Explicar os fatores históricos que contribuíram no processo educacional do período moderno;
- Analisar os principais ideais educativos que influenciaram a educação atual.
- Distinguir criticamente os pressupostos antropológicos, axiológicos, epistemológicos e políticos que subjazem as várias concepções filosóficas de educação gestadas no Ocidente. - Identificar as principais correntes

filosóficas que fundamentam o polissêmico pensamento pedagógico contemporâneo. - Apontar novas possibilidades teóricas e práticas para a educação a partir da apropriação crítica de tendências conceituais desenvolvidas no seio da tradição filosófica.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I. O que é filosofia?

II. Filosofia e educação na Antiguidade

1. Chineses, egípcios e hebraicos.

III. A educação dos povos clássicos

1. Gregos;
2. Romanos.

IV. Filosofia e educação medieval

1. Filosofia e educação na Alta Idade Média;
2. Filosofia e educação na Baixa Idade Média.

V. Filosofia e educação moderna

1. Filosofia e Educação nos séculos XVI, XVII e XVIII;
2. A Educação no Brasil no período jesuítico (1549 – 1759);
3. A reforma pombalina e a educação brasileira (1759 – 1808).

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas dialogadas, discussões e debates em sala, estudo de textos, análise de vídeos e filmes, seminários, trabalhos individuais e em grupo (orais e escritos).

RECURSOS DIDÁTICOS

Quadro Projetor

Vídeos/DVDs

Periódicos/Livros/Revistas/Links Equipamento de Som

Laboratório

Softwares:

Outros:

—

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será processual, somativa e final, considerando a qualidade da participação dos estudantes na apresentação de trabalhos, interação nas discussões e atividades propostas. Os instrumentos avaliativos serão: produção de textos dissertativos, pesquisa e sistematização de estudos, seminários, prova escrita, análise e elaboração de planos de ensino.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

- ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. Filosofia da educação. 2. ed. São Paulo: Moderna, 1996
- SAVIANI, Demerval. História das ideias pedagógicas no Brasil. 4^a ed. São Paulo: Autores Associados, 2013.
- MANACORDA, Mário Alighiero. História da Educação: da Antiguidade aos nossos dias. 13^a ed. São Paulo: Editora Cortez, 2010.

Bibliografia Complementar:

- ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. História da educação e da pedagogia. Geral e do Brasil. 3^a ed. São Paulo: Moderna, 2006.
- SAVIANI, Demerval. Escola e Democracia. São Paulo: Autores Associados, 2008.
- BRANDÃO, Carlos Rodrigues. O que é educação? São Paulo: Editora Brasiliense, 1981.
- COTRIM, Gilberto. Fundamentos da filosofia história e grandes temas. 16. ed. São Paulo: Saraiva, 2006. 304 p.
- ADORNO, Theodor W.; HORKHEIMER, Max. Dialética do esclarecimento: fragmentos filosóficos. Trad. Guido Antônio de Almeida. Rio de Janeiro: Jorge Zahar Editor, 1985.