MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: João Pessoa			
CURSO: Licenciatura em Matemática			
DISCIPLINA: História da Educação		CÓDIGO DA DISCIPLINA: 14	
PRÉ-REQUISITO:			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [ ] Eletiva [ ]		SEMESTRE/ANO: 2024.1	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA:	PRÁTICA:	EaD[1]:	EXTENSÃO:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 horas-aula.			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50h/60 aulas			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Luciano Candeia			

EMENTA

A educação na antiguidade. A educação dos povos clássicos. A educação medieval. A educação moderna. A educação contemporânea. Concepções filosóficas da educação na Antiguidade, Idade Média, Modernidade e Contemporaneidade; Educação no Brasil; Fundamentos antropológicos, axiológicos, epistemológicos e políticos da educação.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR
(Geral e Específicos)

Geral:

Analisar os fundamentos da educação geral e da educação brasileira, levando em consideração as fases da história da educação, o surgimento de sistemas educacionais, a construção do pensamento educacional e as práticas pedagógicas

Específicos:

Ao final desta Unidade Curricular, o aluno deve estar preparado para:

- Apontar as principais características da educação na Antiguidade;
- Identificar as ideias mais relevantes da educação dos povos clássicos;
- Relacionar as ideias do cristianismo com os principais educadores do período medieval;
- Explicar os fatores históricos que contribuíram no processo educacional do período moderno;
- Analisar os principais ideais educativos que influenciaram a educação atual.
- Distinguir criticamente os pressupostos antropológicos, axiológicos, epistemológicos e políticos que subjazem as várias concepções filosóficas de educação gestadas no Ocidente;
- Identificar as principais correntes filosóficas que fundamentam o polissêmico pensamento pedagógico contemporâneo destacando o Brasil;
- Apontar novas possibilidades teóricas e práticas para a educação a partir da apropriação crítica de tendências conceituais desenvolvidas no seio da tradição filosófica.

CONTEÚDO PROGRAMATICO

1. EDUCAÇÃO

1.1. A educação entre os povos “primitivos”;

1.2. A Educação na Antiguidade Oriental e Clássica;

1.3. A educação na Idade Média *europeia*;

1.4. A educação na Renascença.

2. O ENSINO BRASILEIRO SOB A INFLUÊNCIA DA EDUCAÇÃO PORTUGUESA

2.1. Contexto histórico do início do ensino e educação colonial no Brasil: antecedentes da Educação no Brasil.

2.2 Período colonial: a educação portuguesa para o Brasil;

2.2.1 O ensino e a influência dos jesuítas;

2.2.2 A influência do liberalismo e do século XVII – a educação intelectualista e laica;

2.2.3 Os efeitos das Reforma Pombalinas para Portugal e para o Brasil;

2.2.4 O nacionalismo e a educação no contexto do século XIX – a fase joanina da educação no Brasil.

3. ENSINO NO BRASIL – MONÁRQUICO

3.1 Tendências do século XIX na organização da educação pública;

3.2 A fase politicamente autônoma da educação brasileira;

3.3 A fase imperial sob a influência da educação elitista.

4. A EDUCAÇÃO NO SÉCULO XX – a luta pela democratização do Ensino

4.1 Contexto Geral e a educação na República Velha Brasileira.

4.1.1 A educação profissional no Brasil;

4.1.2 O Manifesto dos Pioneiros da educação nova;

4.1.3 As reformas e a Universidade no Brasil.

4.2 Ideias e Teorias sobre o ensino e a educação;

4.3 O Estado Novo e o Populismo no contexto global;

4.4 A Organização do Ensino Legada pelo "Estado Novo";

4.5 A educação e o ensino na Ditadura militar;

4.6 A tendência tecnicista e os reflexos do autoritarismo na educação.

5. A ESCOLA E O ENSINO NA NOVA REPÚBLICA

5.1 O Brasil e o mundo – o contexto da abertura democrática;

5.2 Pressupostos técnicos e pedagógicos das tendências educativas contemporâneas;

5.3 A LDB – de 1996 e a educação hoje;

5.4 Os desafios da educação para o século XXI.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas dialogadas, discussões e debates em sala, estudo de textos, análise de vídeos e filmes, seminários, trabalhos individuais e em grupo (orais e escritos).

RECURSOS DIDÁTICOS

[x] Quadro
[x] Projetor
[x] Vídeos/DVDs
[x] Periódicos/Livros/Revistas/Links
[x] Equipamento de Som
[ ] Laboratório
[ ] Softwares[2]
[ ] Outros[3]

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(*Espeficarquantas avaliações e formas de avaliação– avaliação escrita objetivo, subjetiva, trabalho, seminário, artigo, etc. - para integralização da disciplina/componente curricular, incluindo a atividade de recuperação final.)*

A avaliação será processual, somativa e final, considerando a qualidade da participação dos estudantes na apresentação de trabalhos, interação nas discussões e atividades propostas. Os instrumentos avaliativos serão: produção de textos dissertativos, pesquisa e sistematização de estudos, seminários, prova escrita, análise e elaboração de planos de ensino.

ATIVIDADE DE EXTENSÃO[4]

BIBLIOGRAFIA[5]

Bibliografía Básica:

ARANHA, Maria Lúcia de Arruda. **Filosofia da educação**. 2. ed. São Paulo: Moderna, 1996.

_____. **História da educação e da pedagogia. Geral e do Brasil**. 3ª ed. São Paulo: Moderna, 2006.

SAVIANI, Demerval. **História das ideias pedagógicas no Brasil**. 4ª ed. São Paulo: Autores Associados, 2013.

MANACORDA, Mário Alighiero. **História da Educação: da Antiguidade aos nossos dias**. 13ª ed. São Paulo: Editora Cortez, 2010.

Bibliografia Complementar:

BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação?** São Paulo: Editora Brasiliense, 1981.

CAMBI, Franco. **História da Pedagogia**. Trad. Álvaro Lorencini. São Paulo: Fundação Editora da UNESP, 1999.

CARVALHO, Marta Maria Chagas de. **A escola e a República**. Coleção Tudo é História. São Paulo: Editora Brasiliense, 1989.

COTRIM, Gilberto. **Fundamentos da filosofia história e grandes temas**. 16. ed. São Paulo: Saraiva, 2006.

CUNHA, Luiz Antônio. **O ensino de ofícios artesanais e manufatureiros no Brasil escravocrata**. 2ª ed. São Paulo: UNESP, 2005.

_____. **O ensino de ofícios nos primórdios da industrialização**. 2ª ed. São Paulo: Editora UNESP, 2005.

_____. **O ensino profissional na irradiação do industrialismo**. 2ª ed. São Paulo: Editora UNESP, 2005.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do oprimido**. 41ª ed. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 1996.

GHIRALDELLI Jr, Paulo. **História da educação brasileira**. 4ª ed. São Paulo: Cortez, 2009.

HORTA, José Silvério Baia. **O Hino, O sermão e a ordem do dia: regime autoritário e a educação no Brasil**. Rio de Janeiro: Ed. UFRJ, 1994.

LUCKESI, Cipriano Carlos. **Filosofia da Educação**. São Paulo: Cortez, 1994.

PILETTI, Claudino & NELSON, Piletti. **Filosofia e História da Educação**. São Paulo: Editora Ática, 2009.

ROMANELLI, Otaíza de Oliveira. **História da Educação no Brasil (1930/1973)**. 11ª. ed. Petrópolis-RJ: Vozes, 1989.

SAVIANI, Demerval. **Escola e Democracia**. São Paulo: Autores Associados, 2008.

_____. **A Nova Lei da Educação (LDB): trajetória, limites e perspectivas**. Campinas: Autores Associados, 2003.

VEIGA, Cynthia Greive. **História da Educação**. São Paulo: Ática, 2007.

OBSERVAÇÕES

(Acrescentar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.

4 Nesse item deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.

5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

- **Luciano Candeia, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 31/01/2024 20:48:17.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 31/01/2024. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/ e forneça os dados abaixo:

Código 525996
Verificador: 6a3f5904fd
Código de Autenticação: