

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: Licenciatura em Matemática		
DISCIPLINA: Sociologia da Educação	CÓDIGO DA DISCIPLINA: 64	
PRÉ-REQUISITO: Não há		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva []		SEMESTRE: 6º
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 67h	PRÁTICA: --	EaD: Não há
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4 horas aula		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 67h		
DOCENTE RESPONSÁVEL: Gekbede Dantas Targino; Maria Salete Rodrigues		

EMENTA

Os fundamentos da Sociologia da Educação. A educação como fato social, processo social e reprodução de estruturas sociais. A produção das desigualdades sociais e a desigualdade de oportunidades educacionais. Conexões entre processos culturais e educação. Questões atuais que envolvem a relação educação e sociedade. Educação para as relações étnico-raciais. Cultura afro-brasileira.

OBJETIVOS

Geral:

Compreender como se realizam os processos de troca e transmissão de conhecimento na sociedade contemporânea em suas diversas dimensões.

Específicos:

- Conhecer as bases do pensamento sociológico;
- Estudar o papel da educação na reprodução das desigualdades sociais;
- Analisar o papel da escola diante dos marcadores sociais da diferença;
- Introduzir e discutir os conceitos de cultura, monocultura, multiculturalismo, interculturalismo e a relações desses conceitos com o currículo, bem como termos e conceitos de identidade, negra, raça, etnia, racismo, etnocentrismo, preconceito racial, discriminação racial, democracia racial;
- Apontar os desafios contemporâneos para as práticas educativas

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade I

1 – O pensamento sociológico e as formas de aprender-ensinar-aprender

- Conhecer a Sociologia da Educação;

- Problematizar o conceito de educação
- Refletir sobre a importância dos referenciais sociológicos para a compreensão dos processos de socialização.

2 – A educação é um fato social

- Conceber a educação como fato social
- Discutir a institucionalização da educação (formal e informal),
- Refletir sobre a educação escolar

3 – Karl Marx e Max Weber: Ideologia e ação social

- Conhecer os fundamentos do pensamento sociológico
- Construir o conceito de exclusão social
- Discutir a diferença social e o conflito

4 – A sociologia dos sistemas simbólicos

- Aprender a noção de campo
- Entender a educação como campo de divergência e disputa
- Aplicar o conceito de violência simbólica ao campo da educação

5- Conceitos de raça e etnia, mestiçagem, racismo e racialismo, preconceito e discriminação.

6- Conceitos de cultura, monocultura, multiculturalismo, interculturalismo e a relações com o trabalho;

Unidade II

7– E educação e a produção social da desigualdade

- Compreender os fundamentos sociais da desigualdade
- Pensar a produção da desigualdade no campo escolar

8– A escola e a desigualdade

- Compreender a relação entre cultura e poder
- Identificar os marcadores sociais da dominação e submissão

9– A escola, o mercado e os sistemas de dominação capitalista

- Discutir o conceito de instituição social
- Analisar o papel das instituições sociais na legitimação da desigualdade

Unidade III

10– Globalização, cultura e currículo.

- Refletir sobre a relação entre globalização e educação.
- Conhecer como a sociologia problematiza o conceito de cultura.
- Problematizar a relação entre as especificidades culturais e a formatação dos currículos escolares.

11– A identidade, os marcadores sociais da diferença e a educação: a questão étnico-racial no Brasil

- Compreender o que são os marcadores sociais da diferença.
- Refletir sobre os desafios para uma educação formal inclusiva diante das diversidades e diferenças sociais.
- Refletir sobre as questões étnico-raciais, de sexualidade e de gênero no processo de escolarização formal brasileiro na contemporaneidade.

12– Da reprodução à emancipação: desafios para as práticas educativas.

- Problematizar a educação enquanto mecanismo de emancipação dos sujeitos.
- Compreender a relação entre tecnologia e educação formal.
- Refletir sobre os desafios contemporâneos para as práticas educativas sob ótica de uma sociologia da educação que ultrapassa os muros da escola.

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas, as atividades e o material complementar serão postados no ambiente da Plataforma Moodle (via Internet) tendo esse ambiente como suporte para interação: fóruns, e-mail e chats. Assim, a metodologia desenvolvida para a disciplina consiste em buscar construir o diálogo a partir das leituras de textos e interação no ambiente virtual da sala de aula. A disciplina será desenvolvida em 03 unidades, com aulas temáticas por unidade. Nessa perspectiva, teremos um período para postar e desenvolver cada unidade, definindo prazos para realizar as atividades concernentes a cada unidade trabalhada. Ainda postaremos, no ambiente virtual, textos complementares à leitura e compreensão do conteúdo trabalhado. Criaremos fórum a partir de questões desenvolvidas dentro do conteúdo proposto, buscando, assim, a participação efetiva de cada aluno.

RECURSOS DIDÁTICOS

- ☐ Quadro
- ☐ Projetor
- ☒ Vídeos/DVDs
- ☒ Periódicos/Livros/Revistas/Links
- ☒ Equipamento de Som
- ☐ Laboratório
- ☐ Softwares¹:
- ☒ Outros²:. Computador com acesso à internet Banda Larga;

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O processo de avaliação é contínuo e cumulativo, mediante participação em atividades no ambiente virtual de aprendizagem e presencial, propostas durante a execução do componente curricular.

Todas as atividades serão avaliadas, embora nem sempre pontuadas, tendo em vista a importância da avaliação contínua para o processo de ensino e aprendizagem.

A composição da avaliação será realizada da seguinte forma: a avaliação do componente curricular totaliza 300 pontos, divididos em três *categorias*, sendo 100 pontos para as *Atividades Colaborativas* (no AVA), 100 pontos para as *Atividades Individuais* (no AVA) e 100 pontos para *Atividades Presenciais*. Estas categorias têm pesos diferenciados:

Categoria I – *Atividades Individuais* - 100 pontos (peso 2): **serão realizadas 2 atividades semestrais.**

Categoria II – *Atividades Colaborativas* - 100 pontos (peso 2): **serão realizadas 3 atividades semestrais.**

Categoria III – *Atividades Presenciais* - 100 pontos (peso 6): **será realizada 1 atividade semestral.**

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

- FREITAG, Barbara. **Escola, estado e sociedade**. 7. ed. São Paulo: Centauro, 2007.
- ROMÃO, José Eustáquio. **Avaliação dialógica: desafios e perspectivas**. 9. ed. São Paulo: Cortez, 2011.
- SANTOS, Leandro José dos; AMARAL, Josali do; SANTANA, Ricardo Alexsandro de.
- Sociologia da educação**. João Pessoa: IFPB, 2015, mimeo.

Bibliografia Complementar:

- BRANDÃO, Carlos Rodrigues. **O que é educação**. São Paulo: Brasiliense, 1981. GIL, Antonio Carlos. **Sociologia geral**. São Paulo: Atlas, 2011.
- LIMA, Licínio C. **A escola como organização educativa**: uma abordagem sociológica. São Paulo: Cortez, 2001.
- MARX, Karl. **O capital**: crítica da economia política. 2. ed. São Paulo: Nova Cultural, 1985. RIBEIRO, Maria Luisa Santos. **História da educação brasileira**: a organização escolar. 21. ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2010.
- MATTELART, Armand. Diversidade cultural mundialização. São Paulo: Parábola, 2005. 167 p. il. (Episteme ; 2). ISBN 858845645X.