MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: João Pessoa			
CURSO: Licenciatura em Matemática			
DISCIPLINA: Sociologia da Educação		CÓDIGO DA DISCIPLINA: 64	
PRÉ-REQUISITO: não há			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [ ] Eletiva [ ]		SEMESTRE/ANO: 2024/1	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 67	PRÁTICA: *	EaD[1]:*	EXTENSÃO:*
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 67			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Alexandre Santos Lima			

EMENTA

Os fundamentos da Sociologia da Educação. A educação como fato social, processo social e reprodução de estruturas sociais. A produção das desigualdades sociais e a desigualdade de oportunidades educacionais. Conexões entre processos culturais e educação. Questões atuais que envolvem a relação educação e sociedade. Educação para as relações étnico-raciais. Cultura afro-brasileira

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR

(Geral e Específicos)

Geral: Compreender como se realizam os processos de troca e transmissão de conhecimento na sociedade contemporânea em suas diversas dimensões.

Específicos: • Conhecer as bases do pensamento sociológico; • Estudar o papel da educação na reprodução das desigualdades sociais; • Analisar o papel da escola diante dos marcadores sociais da diferença; • Introduzir e discutir os conceitos de cultura, monocultura, multiculturalismo, interculturalismo e a relações desses conceitos com o currículo, bem como termos e conceitos de identidade, negra, raça, etnia, racismo, etnocentrismo, preconceito racial, discriminação racial, democracia racial; • Apontar os desafios contemporâneos para as práticas educativas

CONTEÚDO PROGRAMATICO

Unidade I 1 – O pensamento sociológico e as formas de aprender-ensinar-aprender ■ Conhecer a Sociologia da Educação; Problematizar o conceito de educação ■ Refletir sobre a importância dos referenciais sociológicos para a compreensão dos processos de socialização. 2 – A educação é um fato social ■ Conceber a educação como fato social ■ Discutir a institucionalização da educação (formal e informal), ■

Refletir sobre a educação escolar 3 – Karl Marx e Max Weber: Ideologia e ação social • Conhecer os fundamentos do pensamento sociológico • Construir o conceito de exclusão social ■ Discutir a diferença social e o conflito 4 – A sociologia dos sistemassimbólicos ■ Aprender a noção de campo ■ Entender a educação como campo de divergência e disputa Aplicar o conceito de violência simbólica ao campo da educação 5- Conceitos de raça e etnia, mestiçagem, racismo e racialismo, preconceito e discriminação. 6- Conceitos de cultura, monocultura, multiculturalismo, interculturalismo e a relações com o trabalho;

Unidade II 7– E educação e a produção social da desigualdade ■ Compreender os fundamentos sociais da desigualdade ■ Pensar a produção da desigualdade no campo escolar 8– A escola e a desigualdade ■ Compreender a relação entre cultura e poder ■ Identificar os marcadores sociais da dominação e submissão 9– A escola, o mercado e os sistemas de dominação capitalista Discutir o conceito de instituição social ■ Analisar o papel das instituições sociais na legitimação da desigualdade

Unidade III 10– Globalização, cultura e currículo. • Refletir sobre a relação entre globalização e educação. • Conhecer como a sociologia problematiza o conceito de cultura. • Problematizar a relação entre as especificidades culturais e a formatação dos currículos escolares. 11– A identidade, os marcadores sociais da diferença e a educação: a questão étnicoracial no Brasil • Compreender o que são os marcadores sociais da diferença. • Refletir sobre os desafios para uma educação formal inclusiva diante das diversidades e diferenças sociais. • Refletir sobre as questões étnico-raciais, de sexualidade e de gênero no processo de escolarização formal brasileiro na contemporaneidade. 12– Da reprodução à emancipação: desafios para as práticas educativas. • Problematizar a educação enquanto mecanismo de emancipação dos sujeitos. • Compreender a relação entre tecnologia e educação formal. • Refletir sobre os desafios contemporâneos para as práticas educativas sob ótica de uma sociologia da educação que ultrapassa os muros da escola

METODOLOGIA DE ENSINO

aulas expositivas dialogadas, atividades de resumo e exercicio dirigido, seminários, análises de filmes/documenários; discussão e debate

RECURSOS DIDÁTICOS

[x] Quadro
[x] Projetor
[x] Vídeos/DVDs
[x] Periódicos/Livros/Revistas/Links
[x] Equipamento de Som
[ ] Laboratório
[ ] Softwares[2]
[ ] Outros[3]

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(*Espeficarquantas avaliações e formas de avaliação– avaliação escrita objetivo, subjetiva, trabalho, seminário, artigo, etc. - para integralização da disciplina/componente curricular, incluindo a atividade de recuperação final.)*

A composição da avaliação será realizada da seguinte forma: a avaliação do componente curricular totaliza 300 pontos, divididos em três categorias, sendo 100 pontos para as Atividades Colaborativas (no AVA), 100 pontos para as Atividades Individuais (no AVA) e 100 pontos para Atividades Presenciais. Estas categorias têm pesos diferenciados: Categoria I – Atividades Individuais - 100 pontos (peso 2): serão realizadas 2 atividades semestrais. Categoria II – Atividades Colaborativas - 100 pontos (peso 2): serão realizadas 3 atividades semestrais. Categoria III – Atividades Presenciais - 100 pontos (peso 6): será realizada 1 atividade semestral

ATIVIDADE DE EXTENSÃO[4]

BIBLIOGRAFIA[5]

Bibliografía Básica:

FREITAG, Barbara. Escola, estado e sociedade. 7. ed. São Paulo: Centauro, 2007.

ROMÃO, José Eustáquio. Avaliação dialógica: desafios e perspectivas. 9. ed. São Paulo: Cortez, 2011.

SANTOS, Leandro José dos; AMARAL, Josali do; SANTANA, Ricardo Alexsandro de. Sociologia da educação. João Pessoa: IFPB, 2015, mimeo

Bibliografia Complementar:

OBSERVAÇÕES

(Acrescentar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.

4 Nesse item deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.

5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

- **Alexandre Santos Lima**, **PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 01/02/2024 22:14:11.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 01/02/2024. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/ e forneça os dados abaixo:

Código 526784
Verificador: 5b5ef02517
Código de Autenticação: