



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: João Pessoa			
CURSO: Bacharelado em Engenharia Civil			
DISCIPLINA: Desenho Arquitetônico		CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.0235	
PRÉ-REQUISITO: Desenho Técnico e Desenho Auxiliado por Computador			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [ ] Eletiva [ ]		SEMESTRE/ANO: 2024.2	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 20h	PRÁTICA: 63h	EaD¹:	EXTENSÃO:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 5h			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 83h			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Manoel Brito de Farias Segundo			

### EMENTA

Conceitos gerais e normas. Elementos básicos e fases do projeto arquitetônico. Representação gráfica do projeto arquitetônico. Representação gráfica do projeto de reforma e ampliação. Circulação vertical. Correlação do projeto arquitetônico com os demais projetos. Operação de ferramentas CAD.

### OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR (Geral e Específicos)

Geral: Capacitar o aluno a interpretar e representar graficamente projetos arquitetônicos. Específicos: Compreender o papel do desenho arquitetônico no processo construtivo; Conhecer diferentes tipos e técnicas de desenho arquitetônico; Desenvolver peças gráficas relativas à representação do objeto arquitetônico.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Definições e normas da ABNT relativas ao desenho arquitetônico; Representação gráfica do projeto arquitetônico: planta de situação, planta de localização e coberta, planta baixa, cortes e fachadas; Simbologias e informações complementares à representação gráfica do projeto; Representação gráfica dos elementos de circulação vertical: escadas, rampas e elevadores. Definições, normas e dimensionamento; Definição, convenção e representação gráfica de elementos do projeto arquitetônico de reforma e ampliação.

### METODOLOGIA DE ENSINO

Aula teóricas apoiadas em recursos audiovisuais e computacionais; Aulas práticas desenvolvidas em laboratórios de informática; Verificação da participação do aluno em sala e da assimilação dos conteúdos abordados durante a aula, através do acompanhamento dos exercícios desenvolvidos em sala; Visitas técnicas.

### RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares<sup>2</sup>
- Outros<sup>3</sup>

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

*(Especificar quantas avaliações e formas de avaliação – avaliação escrita objetivo, subjetiva, trabalho, seminário, artigo, etc. - para integralização da disciplina/componente curricular, incluindo a atividade de recuperação final.)*

A avaliação do processo de ensino e aprendizagem será contínua, mediante acompanhamento do desempenho do aluno nas atividades propostas, bem como a avaliação quantitativa e qualitativa dos resultados obtidos nos exercícios práticos.

### ATIVIDADE DE EXTENSÃO<sup>4</sup>

### BIBLIOGRAFIA<sup>5</sup>

Bibliografia Básica:

FERREIRA, P.; Desenho de Arquitetura. Rio de Janeiro: Editora do Livro Técnico, 2001. MONTENEGRO, G.; Desenho Arquitetônico. 4 ed. São Paulo: Editora Edgard Blucher, Ltda, 2001. OBERG, L.; Desenho Arquitetônico. 22 ed. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico S/A, 1979

Bibliografia Complementar:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6492- Representação de projetos de arquitetura. Rio de Janeiro. 1994. CHING, F. D. K.; JUROSZEK, S. P.; Representação gráfica para desenho e projeto. Barcelona, Espanha: Gustavo GILI, 2001. DOYLE, M. E.; Desenho a cores: técnicas de desenho de projeto para arquitetos, paisagistas e designers de interiores. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2002. MONTENEGRO, G. B. Autocad, sketchup e revit: uma análise do processo de concepção de um projeto bidimensional. João Pessoa: IFPB, 2016. SARAPKA, E. M. [et al.]. Desenho arquitetônico básico. São Paulo: PINI, 2009. YEE, R. Desenho arquitetônico: um compêndio visual de tipos e métodos. 3.ed. Rio de Janeiro: LTC, 2013

### OBSERVAÇÕES

*(Acréscitar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)*

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.

4 Nesse ítem deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.

5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

- **Manoel Brito de Farias Segundo, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 17/10/2024 09:30:58.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 17/10/2024. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 621154

Verificador: 40147edfef

Código de Autenticação:



Av. Primeiro de Maio, 720, Jaguaribe, JOAO PESSOA / PB, CEP 58015-435

<http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-1200



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: João Pessoa			
CURSO: Bacharelado em Engenharia Civil			
DISCIPLINA: Desenho Arquitetônico		CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC 0235	
PRÉ-REQUISITO: Desenho Técnico e Desenho Auxiliado por Computador			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Eletiva <input type="checkbox"/>		SEMESTRE/ANO: 2024.2	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 20h	PRÁTICA: 63h	EaD: 0	EXTENSÃO: 0
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 5h			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 83h			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Roberta Paiva Cavalcante			

### EMENTA

Conceitos gerais e normas. Elementos básicos e fases do projeto arquitetônico. Representação gráfica do projeto arquitetônico. Representação gráfica do projeto de reforma e ampliação. Circulação vertical. Correlação do projeto arquitetônico com os demais projetos. Operação de ferramentas CAD.

### OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR (Geral e Específicos)

Geral:

Capacitar o aluno a interpretar e representar graficamente projetos arquitetônicos.

Específicos:

Compreender o papel do desenho arquitetônico no processo construtivo; Conhecer diferentes tipos e técnicas de desenho arquitetônico; Desenvolver peças gráficas relativas à representação do objeto arquitetônico

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Definições e normas da ABNT relativas ao desenho arquitetônico; Representação gráfica do projeto arquitetônico: planta de situação, planta de localização e coberta, planta baixa, cortes e fachadas; Simbologias e informações complementares à representação gráfica do projeto; Representação gráfica dos elementos de circulação vertical: escadas, rampas e elevadores. Definições, normas e dimensionamento; Definição, convenção e representação gráfica de elementos do projeto arquitetônico de reforma e ampliação

### METODOLOGIA DE ENSINO

Aula teóricas apoiadas em recursos audiovisuais e computacionais; Aulas práticas desenvolvidas em laboratórios de informática; Verificação da participação do aluno em sala e da assimilação dos conteúdos abordados durante a aula, através do acompanhamento dos exercícios

## RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares<sup>2</sup>
- Outros<sup>3</sup>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

*(Especificar quantas avaliações e formas de avaliação – avaliação escrita objetivo, subjetiva, trabalho, seminário, artigo, etc. - para integralização da disciplina/componente curricular, incluindo a atividade de recuperação final.)*

A avaliação do processo de ensino e aprendizagem será contínua, mediante acompanhamento do desempenho do aluno nas atividades propostas, bem como a avaliação quantitativa e qualitativa dos resultados obtidos nos exercícios práticos

## ATIVIDADE DE EXTENSÃO<sup>4</sup>

## BIBLIOGRAFIA<sup>5</sup>

### Bibliografia Básica:

FERREIRA, P.; Desenho de Arquitetura. Rio de Janeiro: Editora do Livro Técnico, 2001.

MONTENEGRO, G.; Desenho Arquitetônico. 4 ed. São Paulo: Editora Edgard Blucher, Ltda, 2001.

OBERG, L.; Desenho Arquitetônico. 22 ed. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico S/A, 1979

### Bibliografia Complementar:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6492- Representação de projetos de arquitetura. Rio de Janeiro. 1994.

CHING, F. D. K.; JUROSZEK, S. P.; Representação gráfica para desenho e projeto. Barcelona, Espanha:

Gustavo GILI, 2001. DOYLE, M. E.; Desenho a cores: técnicas de desenho de projeto para arquitetos, paisagistas e designers de interiores. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2002.

MONTENEGRO, G. B. Autocad, sketchup e revit: uma análise do processo de concepção de um projeto bidimensional. João Pessoa: IFPB, 2016.

SARAPKA, E. M. [et al.]. Desenho arquitetônico básico. São Paulo: PINI, 2009. YEE, R. Desenho arquitetônico: um compêndio visual de tipos e métodos. 3.ed. Rio de Janeiro: LTC, 2013

## OBSERVAÇÕES

*(Acréscitar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)*

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.

4 Nesse ítem deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do Plano de Disciplina.

5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Roberta Paiva Cavalcante**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 18/10/2024 07:11:20.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 18/10/2024. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 621653

Verificador: ff2ab5c8b7

Código de Autenticação:



Av. Primeiro de Maio, 720, Jaguaribe, JOAO PESSOA / PB, CEP 58015-435

<http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-1200