



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: João Pessoa			
CURSO: Bacharelado em Engenharia Civil			
DISCIPLINA: Desenho Auxiliado para Computador para Engenharia Civil		CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.1511	
PRÉ-REQUISITO: Desenho Técnico			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Eletiva <input type="checkbox"/>		SEMESTRE/ANO: 2023.1	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 20h	PRÁTICA: 47 h	EaD ¹ :0	EXTENSÃO:0
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4h			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 67h			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Roberta Paiva Cavalcante / Vitto Bruno de Sales Germoglio			

EMENTA

A disciplina introduz o estudante à computação gráfica aplicada ao desenho técnico e desenho arquitetônico, a partir da exploração dos comandos principais de desenhos e edição, organização e impressão dos trabalhos, padronização de layers e produção de desenhos digitais em software adequado ao universo da representação gráfica de edificações.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR (Geral e Específicos)
--

Geral :

Conhecer as principais ferramentas de desenho auxiliado por computador CAD e compreender o papel do desenho digital na representação gráfica de edificações.

Específicos:

- 1 – Apresentar as interfaces dos softwares CAD;
- 2 – Habilitar o estudante no processo de produção de desenhos técnicos em meio digital;
- 3 – Capacitar o estudante no processo de impressão dos desenhos produzidos nos softwares CAD.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Apresentação do curso; apresentação da interface dos softwares CAD e BIM; utilização de comandos básicos de desenho, modelagem e visualização do software CAD.

2. Comandos de modificação; comandos de anotação (textos e cotas).

3. Criando, inserindo e modificando blocos e famílias; configuração de impressão.
4. Apresentação de interface BIM; ajustes iniciais; ajustes de níveis.
5. Modelagem de paredes; inserção de portas e paredes.
6. Modelagem de forro; modelagem de lajes; criação de cortes e fachadas.
7. Criação de folhas; inserção de anotações (textos, cotas e níveis).
8. Impressão.

METODOLOGIA DE ENSINO

A apresentação do conteúdo se dará mediante aulas teóricas, apoiadas em recursos audiovisuais e computacionais. Os conceitos expostos serão aplicados em trabalhos práticos individuais desenvolvidos em sala de aula, utilizando os softwares CAD e BIM, sob a orientação e acompanhamento do professor.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares²(AutoCAD; REVIT)
- Outros³

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(Especificar quantas avaliações e formas de avaliação – avaliação escrita objetivo, subjetiva, trabalho, seminário, artigo, etc. - para integralização da disciplina/componente curricular, incluindo a atividade de recuperação final.)

A avaliação do processo de ensino e aprendizagem, mediante acompanhamento do desempenho do aluno nas atividades propostas, bem como a avaliação quantitativa e qualitativa dos resultados obtidos nos exercícios práticos.

ATIVIDADE DE EXTENSÃO⁴

BIBLIOGRAFIA⁵

Bibliografia Básica:

BALDAM, R.; COSTA, L. AutoCAD 2017: utilizando totalmente. 1. ed. São Paulo: Érica, 2016.

KATORI, Rosa. AutoCAD 2017: desenhando em 2D. São Paulo: Senac São Paulo, 2016.

CARRETA, Ronaldo. AutoCAD 2016 2D - Guia Essencial do Básico ao Intermediário. 1. ed. São Paulo: Viena, 2016.

Bibliografia Complementar:

KATORI, R. AUTOCAD 2017: projetos em 2d. São Paulo: SENAC São Paulo, 2016.

LEAKE, James M; BORGERSON, Jacob L. Manual de desenho técnico para engenharia: desenho modelagem e visualização. 2. ed. Rio de Janeiro: LTC, c2015.

LIMA, Claudia Campos Netto Alves de. Estudo dirigido de AutoCAD 2017 para Windows. São Paulo: Érica, 2016.

OLIVEIRA, A. de. Desenho computadorizado: técnicas para projetos arquitetônicos. 1. ed. São Paulo: Érica, 2014.

OLIVEIRA, Marcos Bandeira de. Sketchup aplicado ao projeto arquitetônico: da concepção à apresentação de projetos. São Paulo: Novatec, 2015.

OBSERVAÇÕES

(Acréscitar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)

- 1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.
- 2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.
- 3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.
- 4 Nesse ítem deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.
- 5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Roberta Paiva Cavalcante, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 23/02/2023 10:31:51.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 23/02/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 392445

Verificador: 602a2ec09d

Código de Autenticação:



Av. Primeiro de Maio, 720, Jaguaribe, JOÃO PESSOA / PB, CEP 58015-435
<http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-1200