



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: João Pessoa			
CURSO: Bacharelado em Engenharia Civil			
DISCIPLINA: Desenho Arquitetônico		CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.0235	
PRÉ-REQUISITO: Desenho Técnico e Desenho Auxiliado por Computador			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [] Eletiva []		SEMESTRE/ANO: 2025.2	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 20h	PRÁTICA: 63h	EaD ¹ :	EXTENSÃO:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 5h			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 83h			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Manoel Brito de Farias Segundo			

EMENTA

Conceitos gerais e normas. Elementos básicos e fases do projeto arquitetônico. Representação gráfica do projeto arquitetônico. Representação gráfica do projeto de reforma e ampliação. Circulação vertical. Correlação do projeto arquitetônico com os demais projetos. Operação de ferramentas CAD.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR

(Geral e Específicos)

Geral: Capacitar o aluno a interpretar e representar graficamente projetos arquitetônicos. Específicos: Compreender o papel do desenho arquitetônico no processo construtivo; Conhecer diferentes tipos e técnicas de desenho arquitetônico; Desenvolver peças gráficas relativas à representação do objeto arquitetônico.

CONTEÚDO PROGRAMATICO

Definições e normas da ABNT relativas ao desenho arquitetônico; Representação gráfica do projeto arquitetônico: planta de situação, planta de locação e cobertura, planta baixa, cortes e fachadas; Simbologias e informações complementares à representação gráfica do projeto; Representação gráfica dos elementos de circulação vertical: escadas, rampas e elevadores. Definições, normas e dimensionamento; Definição, convenção e representação gráfica de elementos do projeto arquitetônico de reforma e ampliação.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula teóricas apoiadas em recursos audiovisuais e computacionais; Aulas práticas desenvolvidas em laboratórios de informática; Verificação da participação do aluno em sala e da assimilação dos conteúdos abordados durante a aula, através do acompanhamento dos exercícios desenvolvidos em sala; Visitas técnicas.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares²
- Outros³

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(Especificar quantas avaliações e formas de avaliação – avaliação escrita objetivo, subjetiva, trabalho, seminário, artigo, etc. - para integralização da disciplina/componente curricular, incluindo a atividade de recuperação final.)

A avaliação do processo de ensino e aprendizagem será contínua, mediante acompanhamento do desempenho do aluno nas atividades propostas, bem como a avaliação quantitativa e qualitativa dos resultados obtidos nos exercícios práticos.

ATIVIDADE DE EXTENSÃO⁴

BIBLIOGRAFIA⁵

Bibliografia Básica:

FERREIRA, P.; Desenho de Arquitetura. Rio de Janeiro: Editora ao Livro Técnico, 2001. MONTENEGRO, G.; Desenho Arquitetônico. 4 ed. São Paulo: Editora Edgard Blucher, Ltda, 2001. OBERG, L.; Desenho Arquitetônico. 22 ed. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico S/A, 1979

Bibliografia Complementar:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR 6492- Representação de projetos de arquitetura. Rio de Janeiro. 1994. CHING, F. D. K.; JUROSZEK, S. P.; Representação gráfica para desenho e projeto. Barcelona, Espanha: Gustavo GILI, 2001. DOYLE, M. E.; Desenho a cores: técnicas de desenho de projeto para arquitetos, paisagistas e designers de interiores. 2. ed. Porto Alegre: Bookman, 2002. MONTENEGRO, G. B. Autocad, sketchup e revit: uma análise do processo de concepção de um projeto bidimensional. João Pessoa: IFPB, 2016. SARAPKA, E. M. [et al.]. Desenho arquitetônico básico. São Paulo: PINI, 2009. YEE, R. Desenho arquitetônico: um compêndio visual de tipos e métodos.3.ed. Rio de Janeiro: LTC, 2013

OBSERVAÇÕES

(Acrescentar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.

4 Nesse item deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.

5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Manoel Brito de Farias Segundo, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 09/09/2025 19:12:01.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 09/09/2025. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 763776

Verificador: ed67402720

Código de Autenticação:



Av. Primeiro de Maio, 720, Jaguaribe, JOÃO PESSOA / PB, CEP 58015-435

<http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-1200