



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: JOÃO PESSOA			
CURSO: BACHARELADO EM ENGENHARIA CIVIL			
DISCIPLINA: SOCIOLOGIA		CÓDIGO DA DISCIPLINA: <i>TEC.0262</i>	
PRÉ-REQUISITO: NÃO HÁ			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória ☒ Optativa ☐ Eletiva ☐		SEMESTRE/ANO: 1.2026	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 50H	PRÁTICA:	EaD:	EXTENSÃO:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3H			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50H			
DOCENTE RESPONSÁVEL: PROF. ADOLFO WAGNER			

EMENTA

Introdução à Sociologia e a Antropologia. Cultura. Multiculturalismo. História e Cultura Afro-brasileira e indígena, de acordo com a Lei nº 11.645/2008 e seus desdobramentos na atualidade. Configurações dos conceitos de etnia, cor, classe social, diversidade e gênero no Brasil. Identidade e diferença. Políticas de ações afirmativas. Direitos Humanos. A formação interétnica profissional.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR (Geral e Específicos)
--

Geral: Introduzir os problemas, perspectivas e conceitos sociológicos fundamentais sobre o pensamento sociológico, as perspectivas contemporâneas no mundo do trabalho e da criação do espaço urbano e as questões de etnicidade e raça.

Específicos: Ao final da disciplina, espera-se que o aluno seja capaz de contribuir de forma transformadora na sociedade a partir da perspectiva sociológica para a desnaturalização do mundo social.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. A emergência da Sociedade Moderna e Industrial e o desenvolvimento do Pensamento Sociológico; Precursores da Sociologia; Objeto de estudo da Sociologia.
2. O Pensamento Clássico e Conceitos Sociológicos Fundamentais; Emile Durkheim: Fato Social, Divisão Social do Trabalho, Consciência Coletiva e raízes positivas do Pensamento de Durkheim; Max Weber: Ação Social, racionalização, modernidade,

- razão instrumental e a concepção de compreensão no pensamento de Weber; Karl Marx: Relações de Produção, Modo de Produção, Infraestrutura e Superestrutura.
3. O conceito de Cultura. Socialização e Modernidade: Capitalismo e Modernidade; A centralidade do trabalho na vida social; A compreensão do espaço e tempo e a Modernidade. Espaço geográfico e território.
 4. Perspectivas Sociológicas Contemporâneas: Mundo do trabalho e Mundo Social: A Sociologia, a centralidade do Trabalho e a compreensão da Sociedade Capitalista. As transformações do Mundo do trabalho: Do fordismo à acumulação flexível. Precarização do Trabalho, Mundialização e a nova questão social. Divisão sexual do trabalho. Desigualdades, raça e o mundo do trabalho. A Cidade e o processo de urbanização no Brasil contemporâneo;
 5. Etnicidade e Raça: usos e sentidos da categoria raça nas ciências sociais; Racismo e o Mito da Democracia Racial no Brasil; Diversidade e Desigualdades no Brasil; Desigualdades, raça e o mundo do trabalho.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas e dialogadas utilizando os recursos didáticos; aulas de exercícios; seminários (trabalhos de pesquisa).

RECURSOS DIDÁTICOS

- ☒ Quadro
- ☒ Projetor
- ☒ Vídeos/DVDs
- ☒ Periódicos/Livros/Revistas/Links
- ☒ Equipamento de Som
- ☐ Laboratório
- ☐ Softwares²
- ☐ Outros³

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Para avaliação da aprendizagem serão utilizados estudos dirigidos a partir da bibliografia indicada, apresentação de um seminário temático e provas dissertativas.

ATIVIDADE DE EXTENSÃO⁴

BIBLIOGRAFIA⁵

Bibliografia Básica:

- FREIRE, Paulo. **Ação cultural para a liberdade e outros escritos**. Ed. Paz e Terra, 2015.
- HALL, Stuart. **A identidade cultural na pós modernidade**. 12. ed. Editora Lamparina, 2015.
- MOREIRA, A. F.; TADEU, T. **Currículo, cultura e sociedade**. 12. ed. Editora Cortez, 2011.

Bibliografia Complementar:

- BRASIL. **Lei 11.645 de 10/03/2008**. Disponível em http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2007-2010/2008/lei/l11645.htm
- CARDOSO, André. **Negro no mercado de trabalho**: as desigualdades persistem e são profundas. Portal Brasil Debate. On line, Novembro de 2015. Disponível em: <http://brasildebate.com.br/negro-no-mercado-de-trabalho-as-desigualdades-persistem-e-sao-profundas/>
- CAVALLEIRO, E. **Racismo e antirracismo na educação**. 6. ed. Editora Selo Negro, 2001.
- ONU. **Declaração Universal dos Direitos Humanos**. Disponível em <https://>

OBSERVAÇÕES

- 1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.
- 2 Nesse item o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.
- 3 Nesse item o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.
- 4 Nesse item deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.
- 5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Adolfo Wagner, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 09/02/2026 11:48:42.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 09/02/2026. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 832216

Verificador: 36519e195c

Código de Autenticação:



Av. Primeiro de Maio, 720, Jaguaribe, JOÃO PESSOA / PB, CEP 58015-435
<http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-1200