

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: Princesa Isabel			
CURSO: Licenciatura em Ciências Biológicas			
DISCIPLINA: Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS		CÓDIGO DA DISCIPLINA: 35	
PRÉ-REQUISITO:			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva []		SEMESTRE: 5	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 40h	PRÁTICA:	EaD:	EXTENSÃO:10
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3h			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50h			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Jessica Rodrigues Florencio Teles			
EMENTA			
<p>Conceitos básicos no estudo da Língua de Sinais para a comunicação no cotidiano com o surdo. A História do Surdo e da Língua Brasileira de Sinais. Aspectos fonológicos, morfossintáticos, culturais e sociais da Comunidade Surda e seu vocabulário. Recepção e emissão da Língua de Sinais.</p>			
OBJETIVOS			
<p>Geral</p> <ul style="list-style-type: none"> - Compreender o processo histórico da Língua Brasileira de Sinais, sua estrutura e principais repercussões no campo linguístico, na cultura surda e na educação das Pessoas Surdas. <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> - Discutir a mudança conceitual sobre as Pessoas Surdas ao longo da história; - Analisar o status atribuído à língua de sinais nas filosofias educacionais para surdos: Oralismo, Comunicação; Total e Bilinguismo; - Reconhecer aspectos da Identidade e Cultura Surda; - Discriminar os aspectos fonológicos e morfossintáticos da LIBRAS; - Praticar conversação básica conforme léxico abordado na disciplina. 			
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO			
<p>Unidade 1: Conceitos básicos e a História do Surdo e da Língua Brasileira de Sinais.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conceitos: surdo, deficiente auditivo, intérprete instrutor e ouvinte. - Principais fatos históricos sobre o Surdo e as línguas de sinais no mundo e no Brasil. - Legislação e surdez. - Línguas de sinais: concepções inadequadas e o status de língua. - Filosofias educacionais para surdos: Oralismo, Comunicação Total e Bilinguismo. <p>Unidade 2: Aspectos culturais e sociais da Comunidade Surda e vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vocabulário: Datilologia, sinais soletrados e saudações. - O Povo Surdo e os mitos. - A cultura e a(s) Identidade(s) Surda(s). - Comparação entre a cultura surda e a cultura ouvinte. - Artefatos Culturais do Povo surdo. <p>Unidade 3: Aspectos fonológicos da Libras e vocabulário</p> <ul style="list-style-type: none"> - Teoria sobre a gramática da língua de sinais e diferença com português. - Vocabulário: Números/quantidade, calendário e advérbios de tempo. - Parâmetros fonológicos da Libras. - Pares mínimos, simultaneidade e sequencialidade. 			

Unidade 4: Aspectos morfossintáticos da Libras e vocabulário

- Vocabulário: Pronomes pessoais, interrogativos e demonstrativos e advérbios de lugar
- Marcação de gênero e classificadores
- Estrutura da frase em Libras: sentenças afirmativas, interrogativas e negativas
- Espacialidade em Libras.

Unidade 5: Vocabulário relacionado ao curso e outros contextos

- Verbos em Língua Brasileira de Sinais (classificadores e direcionais) e adjetivos
- Vocabulário da área de ciências biológicas.
- Vocabulário geral: material escolar; relações de parentesco; valores monetários; meios de comunicação; animais; objetos, meios de transportes; alimentos; profissões.

METODOLOGIA DE ENSINO

A apresentação do conteúdo dar-se-á mediante aulas expositivas e dialogadas, estudos dirigidos, exercícios práticos individual e/ou grupal, explorando conversações e apresentações de trabalhos.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Bases de dados bibliográficos e Periódicos

Capes/Links

- Atividade em Campo e Laboratórios
- Equipamento de som
- Softwares: Laboratório de informática
- Outros: Seminários e artigos científicos

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será contínua e explorará aspectos práticos em sala de aula, tais como dinâmicas e exercícios para que os participantes possam interagir, favorecendo a prática cooperativa dos conhecimentos adquiridos com o auxílio do uso da LIBRAS. Poderão ser realizados trabalhos em grupos e provas práticas e escritas.

ATIVIDADE DE EXTENSÃO

Título da atividade: LIBRAS na praça

Objetivos:

Levar o ensino de LIBRAS com Biologia para ambientes não formais de educação.

Metodologia:

Os discentes integrantes da disciplina deverão produzir materiais didáticos para que um conteúdo de Biologia ou Ciências seja repassado por meio de libras na praça da igreja de Princesa Isabel.

Resultados esperados:

Espera-se ao término do projeto que os discentes e população envolvidos tenham aprendido com o ensino de Biologia ou Ciências por meio da LIBRAS com o objetivo de tornar o ensino para a comunidade externa potencialmente significativo.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

- BAGGIO, M. A.; NOVA, Maria da Graça Casa. **Libras**. Curitiba: InterSaberes, 2017.
- CAPOVILLA, F. C. et al. **Dicionário da Língua de Sinais do Brasil: A Libras em suas mãos**. São Paulo: EDUSP, INEP, CNPQ, FAPESP, CAPES, Obeduc, 2017.

- QUADROS, R. M.de. **Libras**. São Paulo: Parábola, 2019.

Bibliografia Complementar:

- CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D.; MAURÍCIO, A. C. L. **Dicionário enciclopédico ilustrado trilíngue da língua de sinais brasileira**: baseado em linguística e neurociências cognitivas (Ed.) São Paulo: Edusp 1^a, 2012.
- FELIPE, T. A. **Libras em Contexto**: Curso Básico. Livro do Estudante. 8 ed- Rio de Janeiro: WalPrint Gráfica e Editora, 2007.
- FIGUEIRA, A. **Material De apoio para o aprendizado de LIBRAS**. São Paulo: Phorte, 2011.
- SACKS, O. **Vendo vozes**: Uma viagem ao mundo dos surdos. São Paulo: Companhia das Letras; 1^a. 2010.
- SASSAK, R. K. **Inclusão**: construindo uma sociedade para todos. Rio de Janeiro: WVA, 8^a, 1997.

OBSERVAÇÕES