

## PLANO DE DISCIPLINA

**CURSO:** Especialização em Docência para Educação Profissional e Tecnológica

**DISCIPLINA:** Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS

**CARGA HORÁRIA SEMANAL:** 7h30m

**CARGA HORÁRIA TOTAL:** 15 horas

**PROFESSOR FORMADOR:** Gleydson Luiz Alves da Silva

## OBJETIVOS

### GERAL:

- Apresentar a trajetória histórica da Libras e a estruturação básica da gramática da Língua Brasileira de Sinais.

### ESPECÍFICOS:

- Compreender as concepções sobre a Libras e a surdez.
- Desenvolver a prática introdutória no uso e compreensão da Libras.
- Discutir sobre os Direitos da pessoa usuária da Libras.
- Contextualizar sobre as práticas de acessibilidade da pessoa surda no contexto da educação profissional.
- Conhecer a diversidade de produções culturais da comunidade surda.

## CONTEÚDO

Processo histórico-educacional do indivíduo surdo. Direitos legais dos indivíduos surdos. Concepções sobre a surdez. A gramática da Língua Brasileira de Sinais. A prática da Língua Brasileira de Sinais em contextos de comunicação informal.

## METODOLOGIA DE ENSINO

A metodologia de aula será fundamentada na interação e na participação nas atividades propostas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA). O principal interlocutor desse processo formativo será o professor responsável pela disciplina. Serão priorizados recursos e atividades síncronas e/ou assíncronas do AVA. O atendimento ao aluno será por meio do AVA, com prazo máximo de resposta de 24 horas, com exceção dos sábados, domingos e feriados previstos no calendário acadêmico.

## AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

A avaliação ocorrerá de maneira formativa e somatória, durante o desenvolvimento da disciplina, respeitando-se os diferentes conteúdos abordados e os desempenhos dos alunos. As avaliações contínuas poderão ser escritas, orais, individuais ou coletivas nas diferentes possibilidades apresentadas pelo/a professor/a no limiar da sala de aula. Serão considerados aprovados em cada componente curricular os alunos avaliados com nota final igual ou superior a 70 pontos (em uma escala de 0 a 100 pontos).

## RECURSOS

Powerpoint, computador, caixa de som, microfone portátil, internet, AVA, ferramentas assíncronas (questionário, fórum) e síncronas, livro online, Google Meet, Mentimeter, aparelho de celular.

## REFERÊNCIAS

- **Básica**

CAETANO, Carla Rejane de P. B. A interação a partir de entrevistas em Libras. um olhar etnometodológico na conversa institucional. Viçosa, MG. UFV, 2018. Disponível em: [http://www.ppgletras.ufv.br/?page\\_id=1916](http://www.ppgletras.ufv.br/?page_id=1916), acesso em: 12/05/2021.

CORRÊA, Ygor/ CRUZ, Carina Rebello (Organizadores). Língua Brasileira de Sinais e tecnologias digitais. Porto Alegre: Penso, 2019.

NOGUEIRA, Fernanda dos Santos. Intérprete educacional cosmopolita: Práticas heterotópicas na relação com a comunidade surda. Vitória. UFES. 2018. disponível em: <https://educacao.ufes.br/pt-br/pos-graduacao/PPGE/detalhes-da-tese>, acesso em 12/05/2021.

PIMENTA, Nelson. QUADRO, Ronice Muller. Curso de Libras 1: Iniciante. Rio de Janeiro: LSB Vídeo, 2006.

PIMENTA, Nelson. QUADRO, Ronice Muller. Curso de Libras 2. Rio de Janeiro: LSB Vídeo, 2009.

SKLIAR, Carlos. A surdez: um olhar sobre as diferenças. Porto Alegre: Mediação, 2013.

VELOSO, Éden; MALA, Valdeci. Aprenda Libras com eficiência e rapidez. Curitiba: Editora Mão Sinais, 2009.

Disponível em: <https://www.libras.com.br/os-cinco-parametros-da-libras>. Acessado em 29 de outubro de 2021.