



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: João Pessoa			
CURSO: Engenharia Mecânica			
DISCIPLINA: Sociologia		CÓDIGO DA DISCIPLINA: 5.6	
PRÉ-REQUISITO: Não há			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Eletiva <input type="checkbox"/>		SEMESTRE/ANO: 5	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 50h	PRÁTICA:	EaD ¹ :	EXTENSÃO:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3h/a			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50 h/a			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Leandro José Medeiros Amorim Santos			

EMENTA

Sociologia: contexto histórico, perspectivas e conexões; Pensamento sociológico e os paradigmas da sociologia clássica. Modernidade e a relação indivíduo e sociedade, grupos sociais, instituições sociais e os processos de socialização; Sociologia do trabalho: relação capital e trabalho no mundo do trabalho, reestruturação produtiva e a compreensão da sociedade capitalista; Empreendedorismo e terceirização: da eficiência à precarização do trabalho. Perspectivas sociológicas contemporâneas: a sociedade em rede e os novos arranjos produtivos.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR (Geral e Específicos)
--

Objetivo Geral:

- Promover a compreensão de problemas, perspectivas e conceitos sociológicos fundamentais da teoria sociológica, relacionando-os à Sociologia do Trabalho e suas aplicabilidades e intersecções com a Engenharia.

Objetivos Específicos:

- Compreender o contexto sócio-histórico do surgimento e o desenvolvimento do pensamento sociológico;
- Apresentar e problematizar o trabalho como categoria sociológica fundamental e interpretar o seu papel na constituição da sociedade capitalista e na formação de identidades;
- Analisar as formas históricas da organização do trabalho, a reestruturação produtiva e suas consequências nas condições de vida e organização dos trabalhadores;
- Identificar os novos arranjos produtivos e compreender a organização em rede na era digital, identificando os múltiplos efeitos da utilização das tecnologias na sociedade e o uso das redes sociais pelos indivíduos e organizações.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I - SOCIOLOGIA

1. Os precursores da Sociologia: o objeto de estudo e conceitos fundamentais do pensamento sociológico de Emile Durkheim, Max Weber e Karl Marx.
2. Temas e categorias relevantes da sociologia contemporânea: Zygmunt Bauman, Antony Giddens, Manuel Castells, Ricardo Antunes, Byung-Chul Han.

UNIDADE II - SOCIOLOGIA E SOCIALIZAÇÃO

1. Instituições sociais, socialização e cultura organizacional;
2. Poder, dominação e controle social nas organizações.

UNIDADE III - SOCIOLOGIA DO TRABALHO

1. A centralidade do trabalho na constituição da realidade;
2. As transformações do mundo do trabalho e os modelos produtivos: do fordismo à acumulação flexível;
3. Paradoxos entre geração emprego e automatização;
4. Terceirização e empreendedorismo: entre a eficiência e a precarização do trabalho;
5. A uberização do trabalho na era digital e a sociedade do cansaço.

UNIDADE IV - PERSPECTIVAS SOCIOLÓGICAS CONTEMPORÂNEAS

1. A sociedade em rede e a era da informação;
2. Indústria cultural, mídia e as redes sociais;
3. Os novos arranjos produtivos e as novas formas de administrar.

METODOLOGIA DE ENSINO

Os conteúdos serão trabalhados por meio da interdisciplinaridade, especialmente com a disciplina de Filosofia e Ética entre outros componentes curriculares que abordam a relação indivíduo, trabalho e sociedade.

Serão realizadas leituras de texto, baseadas numa proposta de transversalidade, de modo que consigamos levar a realidade social para ser discutida em sala de aula, para que se possa problematizar o cotidiano dos alunos com as questões relacionadas ao mercado de trabalho e o conhecimento científico.

Realização de pesquisas teóricas e/ou trabalho de campo (quando necessário) sobre os temas e categorias trabalhados na disciplina;

Proposição de atividades individuais e em grupo sobre os conteúdos abordados, bem como o estímulo à apresentação através de seminários e debates.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares²
- Outros³

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação da aprendizagem terá como medida a conjugação de uma ou mais estratégias listadas abaixo, que finalizadas possam atingir a nota máxima 100, no contexto de três ciclos avaliativos.

As estratégias acima mencionadas dizem respeito a:

- Prova escrita individual;
- Trabalhos interdisciplinares;
- Cumprimento das atividades nos prazos solicitados;
- Presença e participação nos debates em sala de aula;
- Entrega de relatórios sobre os conteúdos abordados em sala;
- Trabalhos individuais;
- Trabalhos em grupo;
- Pesquisa de campo;
- Seminários;
- Pontualidade, participação e assiduidade.

ATIVIDADE DE EXTENSÃO⁴

BIBLIOGRAFIA⁵

ARON, Raymond. **As etapas do pensamento sociológico**. 9 ed. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

BAUMAN, Zygmunt. **Modernidade Líquida**, Ed. Zahar, 2001.

CASTELLS, Manuel. **A sociedade em rede**. 17 ed. São Paulo: Paz e Terra, 2016

CATTANI, Antônio David. (Org.). **Trabalho**: horizonte 2021. Porto Alegre: Escritos, 2014.

DIAS, Reinaldo. **Sociologia das Organizações**. São Paulo: Atlas, 2008.

DURKHEIM, Emile. **Da divisão do trabalho social**. 4 ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

FORRACCHI, Marialice Mencarini; MARTINS, José de Souza (org.). **Sociologia e Sociedade**: leituras de introdução à Sociologia. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 2004.

GIDDENS, Anthony. **As consequências da modernidade**. São Paulo: Unesp, 1991.

HAN, Byung-Chul. **Sociedade do Cansaço**. Petrópolis: Vozes, 2017.

MARX, KARL. **Trabalho assalariado e capital e salário, preço e lucro** São Paulo: expressão popular, 2006.

OLIVEIRA, Sidinei Rocha de; PICCININI, Valmíria Carolina. **Sociologia e Administração**: relações sociais nas organizações. Rio de Janeiro: Elsevier, 2011.

Bibliografia Complementar:

ANTUNES, Ricardo. **Adeus ao trabalho**: ensaios sobre a metamorfose e a centralidade do mundo do trabalho. São Paulo: Cortez, 1995.

BRYM, Robert et al. **Sociologia**: sua bússola para um novo mundo. São Paulo: Thomson Learning, 2006.

HARVEY, David. **Os limites do capital**. São Paulo: Boitempo, 2013.

IANNI, Octavio. **Pensamento social no Brasil**. Bauru, SP: EDUSC, 2004.

MÉSZAROS, István. **O poder da ideologia**. São Paulo: Boitempo, 2004.

NOVAES, Henrique T. **O fetiche da tecnologia**: a experiência das fábricas recuperadas. São Paulo: Expressão popular, 2010.

POCHMAN, Márcio. **Nova classe média?** - o trabalho na base da pirâmide social brasileira. São Paulo: Boitempo, 2012, p. 109-123

POCHMANN, Marcio. **O trabalho no Brasil pós-neoliberal**. Brasília: LIBER livros, 2011.

RAMALHO, José Ricardo e SANTANA, Marco Aurélio. **Sociologia do trabalho no mundo contemporâneo**. São Paulo: Ática, 2004.

OBSERVAÇÕES

(Acréscitar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)

- 1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.
- 2 Nesse item o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.
- 3 Nesse item o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.
- 4 Nesse item deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.
- 5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Leandro Jose Medeiros Amorim Santos**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 11/02/2024 12:01:27.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 11/02/2024. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 531619
Verificador: c4ae6cc565
Código de Autenticação:

