

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR
<b>Nome:</b> Língua Estrangeira Moderna (Inglês) I
<b>Série:</b> 2º ano
<b>Carga Horária:</b> 67 h.r.
<b>Docente Responsável:</b> Ramon Brasileiro Guedes

EMENTA
Tempos verbais referentes ao presente e ao futuro; pronomes objeto; modo imperativo; substantivos contáveis e incontáveis e formação do plural; genitivo e adjetivos possessivos; adjetivos comparativos e superlativos.

OBJETIVOS DE ENSINO
<p><b>Geral</b></p> <p><input type="checkbox"/> Desenvolver conhecimentos linguísticos e culturais de modo a interagir em contextos autênticos de uso da língua inglesa.</p> <p><b>Específicos</b></p> <p><input type="checkbox"/> Utilizar adequadamente estratégias de leitura;</p> <p><input type="checkbox"/> Compreender informações e funções sociais de textos de gêneros variados;</p> <p><input type="checkbox"/> Familiarizar-se com aspectos lexicais, sintáticos e semânticos da língua inglesa;</p> <p><input type="checkbox"/> Familiarizar-se com a(s) fonologia(s) da língua inglesa;</p> <p><input type="checkbox"/> Conscientizar-se quanto ao papel da língua inglesa no mundo contemporâneo, bem como à sua diversidade interna;</p> <p><input type="checkbox"/> Desenvolver autonomia enquanto aprendiz de inglês.</p>

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### ETAPA 1

- Present simple;
- Object pronouns.

### ETAPA 2

- Imperative;
- Countable and uncountable nouns;
- Possessive adjectives and possessive suffix.

### ETAPA 3

- Present continuous;
- Present continuous for future.

### ETAPA 4

- Future with will and going to;
- Comparatives and superlatives.

### Gêneros textuais a serem trabalhados durante o ano:

- Gráfico;
- Enquete;
- Vlog;
- Pôster de filme;
- Sinopse de filme;
- Canção;
- Anúncio publicitário;
- Receita culinária;
- Árvore genealógica;
- Tirinha;
- Fotolegenda;
- Resenha crítica.

## METODOLOGIA DE ENSINO

A língua é código, mas também instrumento de interação social e construção do sentido. Devem ser criadas oportunidades para seu aprendizado que envolvam tanto a instrução explícita, focada na forma, quanto implícita, em contexto de uso real da linguagem para atingir um objetivo comunicativo.

## AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

A avaliação dos alunos será diagnóstica, formativa, somativa e contínua, tendo em mente aspectos como assiduidade (mínima de 75%), participação em sala de aula, realização das atividades propostas e de testes escritos individuais. Se necessário, haverá atividades de recuperação para os alunos com desempenho insatisfatório.

## RECURSOS DIDÁTICOS NECESSÁRIOS

Computador, quadro branco, pincéis, livro didático, apostilas fornecidas pelo professor, apagador, retroprojeto e caixa de som.

## BIBLIOGRAFIA

### Básica

Material elaborado pelo professor;

Livro didático disponibilizado pelo PNLD e selecionado pelo professor; Textos autênticos retirados de publicações impressas e online.

### Complementar

FOLEY, Mark; HALL, Diane. **MyGrammarLab** – Elementary A1/A2. Essex: Pearson, 2012.

TEMPLE, Mark et al. **Dicionário Oxford escolar para estudantes brasileiros de inglês**. Second edition. Oxford: Oxford University Press, 2007.

WALTER, Elizabeth; WOODFORD, Kate. **Richmond Vocabulary Builder** – B1 with Answers. Oxford: Richmond, 2013.

BAWARSHI, Anis S.; REIFF, Mary Jo. **Gênero** – História, teoria, pesquisa, ensino. São Paulo: Parábola, 2013.

COOK, Vivian; SINGLETON, David. **Key Topics in Second Language Acquisition**. Bristol: Multilingual Matters, 2014.

LACOSTE, Yves; RAJAGOPALAN, Kanavillil. **A geopolítica do inglês**. São Paulo: Parábola, 2005.

MITCHELL, Rosamond; MYLES, Florence. **Second Language Learning Theories**. Second edition. Londres: Hodder Arnold, 2004.

NIEMEIER, Susanne. **Task-based Grammar Teaching of English** – Where Cognitive Grammar and Task-based Language Teaching Meet. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2018.

TAKAČ, Višnja Pavičić. **Vocabulary Learning Strategies and Foreign Language Acquisition**. Clevedon: Multilingual Matters, 2008.

THORNBURY, Scott. **How to Teach Vocabulary**. Essex: Pearson Longman, 2002. TOMLINSON, Brian. **Developing Materials for Language Teaching** – Chapters from the First Edition. Second edition. Londres: Bloomsbury, 2014.

TROUSDALE, Graeme. **An Introduction to English Sociolinguistics**. Edimburgo: Edinburgh University Press, 2010.

UNDERHILL, Adrian. **Sound Foundations** – Living Phonology. Oxford: Macmillan Heinemann, 1994.

WILLIS, Dave; WILLIS, Jane. **Doing Task-based Teaching**. Oxford: Oxford University Press, 2007.