

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Nome: Língua Estrangeira Moderna (Inglês) II

Série: 3º ano

Carga Horária: 67 h.r.

Docente Responsável: Ramon Brasileiro Guedes

EMENTA

Tempos verbais referentes ao passado; advérbios de tempo; perguntas abertas e fechadas; verbos modais;

OBJETIVOS DE ENSINO

Geral

- Desenvolver conhecimentos linguísticos e culturais de modo a interagir em contextos autênticos de uso da língua inglesa.

Específicos

- Utilizar adequadamente estratégias de leitura;
- Compreender informações e funções sociais de textos de gêneros variados;
- Familiarizar-se com aspectos lexicais, sintáticos e semânticos da língua inglesa;
- Familiarizar-se com a(s) fonologia(s) da língua inglesa;
- Conscientizar-se quanto ao papel da língua inglesa no mundo contemporâneo, bem como à sua diversidade interna;
- Desenvolver autonomia enquanto aprendiz de inglês.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

ETAPA 1

- Past simple;
- Past continuous.

ETAPA 2

- Present perfect;
- Present perfect with *already* and *yet*;
- Present perfect with *since* and *for*.

ETAPA 3

- Yes/no questions and short answers (revisão);
- Wh- questions;
- *Can, should, must* and *have to*.

ETAPA 4

- Factual conditionals;
- Second conditionals;
- Nouns in groups.

Gêneros textuais a serem trabalhados durante o ano:

- Linha do tempo;
- Biografia;
- Relato;
- Canção;
- Sinopse de filme;
- Filme;
- Quiz;
- Artigo expositivo;
- Entrevista;
- Infográfico;
- Cartum;
- Tutorial.

METODOLOGIA DE ENSINO

A língua é código, mas também instrumento de interação social e construção do sentido. Devem ser criadas oportunidades para seu aprendizado que envolvam tanto a instrução explícita, focada na forma, quanto implícita, em contexto de uso real da linguagem para atingir um objetivo comunicativo.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

A avaliação dos alunos será diagnóstica, formativa, somativa e contínua, tendo em mente aspectos como assiduidade (mínima de 75%), participação em sala de aula, realização das atividades propostas e de testes escritos individuais. Se necessário, haverá atividades de recuperação para os alunos com desempenho insatisfatório.

RECURSOS DIDÁTICOS NECESSÁRIOS

Computador, quadro branco, pincéis, livro didático, apostilas fornecidas pelo professor, apagador, retroprojetor e caixa de som.

BIBLIOGRAFIA

Básica

Material elaborado pelo professor;
Livro didático disponibilizado pelo PNLD e selecionado pelo professor; Textos autênticos retirados de publicações impressas e online.

Complementar

FOLEY, Mark; HALL, Diane. **MyGrammarLab – Elementary A1/A2**. Essex: Pearson, 2012.

TEMPLE, Mark et al. **Dicionário Oxford escolar para estudantes brasileiros de inglês**. Second edition. Oxford: Oxford University Press, 2007.

WALTER, Elizabeth; WOODFORD, Kate. **Richmond Vocabulary Builder – B1 with Answers**. Oxford: Richmond, 2013.

BAWARSHI, Anis S.; REIFF, Mary Jo. **Gênero – História, teoria, pesquisa, ensino**. São Paulo: Parábola, 2013.

COOK, Vivian; SINGLETON, David. **Key Topics in Second Language Acquisition**. Bristol: Multilingual Matters, 2014.

LACOSTE, Yves; RAJAGOPALAN, Kanavillil. **A geopolítica do inglês**. São Paulo: Parábola, 2005.

MITCHELL, Rosamond; MYLES, Florence. **Second Language Learning Theories**. Second edition. Londres: Hodder Arnold, 2004.

NIEMEIER, Susanne. **Task-based Grammar Teaching of English – Where Cognitive Grammar and Task-based Language Teaching Meet**. Tübingen: Narr Francke Attempto, 2018.

TAKAČ, Višnja Pavičić. **Vocabulary Learning Strategies and Foreign Language Acquisition**. Clevedon: Multilingual Matters, 2008.

THORNBURY, Scott. **How to Teach Vocabulary**. Essex: Pearson Longman, 2002. TOMLINSON, Brian. **Developing Materials for Language Teaching – Chapters from the First Edition**. Second edition. Londres: Bloomsbury, 2014.

TROUSDALE, Graeme. **An Introduction to English Sociolinguistics**. Edimburgo: Edinburgh University Press, 2010.

UNDERHILL, Adrian. **Sound Foundations – Living Phonology**. Oxford: Macmillan Heinemann, 1994.

WILLIS, Dave; WILLIS, Jane. **Doing Task-based Teaching**. Oxford: Oxford University Press, 2007.