

## DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

**Nome:** Sociologia I

**Série:** 1º ano

**Carga Horária:** 33 h.r.

**Docente Responsável:** Dayane Gomes da Silva Rodrigues

## EMENTA

Surgimento da sociologia. Os clássicos da sociologia: Marx, Durkheim e Weber. Socialização. Cultura.

## OBJETIVOS DE ENSINO

### Geral

- Propiciar aos discentes vivência com o pensar sociológico, enfocando seus autores clássicos e grandes temáticas.

### Específicos

- Contextualizar o surgimento da Sociologia;
- Refletir sobre o pensamento dos autores clássicos da sociologia;
- Discutir sobre Cultura, suas práticas e ações correlatas;
- Analisar o conceito de Socialização e suas possibilidades.
- Conduzir argumentações sobre a perspectiva sociológica a respeito do gênero e da sexualidade;

## **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

### **Unidade I: Introdução ao estudo da sociologia**

- 1.1 O que é sociologia? Noções iniciais
- 1.1.1 A Ciéncia Social e suas subdivisões
- 1.1.2 Sociologia X ciéncias da natureza
- 1.1.3 A emergéncia da “ciéncia da sociedade”.
- 1.1.4 A modernidade e as transformações políticas e econômicas;
- 1.1.5 A consolidação do capitalismo e o surgimento da sociologia.

### **Unidade II: Os clássicos da Sociologia**

- 2.1 Karl Marx: o capitalismo e as classes sociais
- 2.2 Émile Durkheim: a relação sociedade/ indivíduo

### **Unidade III: Os clássicos da Sociologia e Socialização**

- 3.1 Max Weber: a ação social e a racionalidade moderna
- 3.2 O processo de socialização;

### **Unidade IV: Cultura**

- 4.1 Cultura: aspectos gerais
- 4.1.1 Civilização X cultura (O conceito de cultura no séc. XX e XXI)
- 4.1.2 Relativismo cultural e etnocentrismo;
- 4.1.3 Identidades sociais e culturais;
- 4.1.4 Trocas culturais e culturas híbridas
- 4.1.5 Cultura popular e cultura erudita;
- 4.1.5 Cultura material e imaterial;
- 4.2 Cultura, gênero e sexualidade

## **METODOLOGIA DE ENSINO**

Como procedimentos de aprendizagem serão utilizados: aulas expositivas e dialogadas; debates em sala de aula; seminários; leitura e análise de textos.

## **AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM**

A avaliação deverá ser contínua, combinando resumos, provas, trabalhos e a participação em debates, a fim de que possam ser observados os aspectos qualitativos do desenvolvimento do aluno, tais como assiduidade, interesse e responsabilidade na realização e entrega das tarefas em sala e extraclasse. Em cada bimestre devem ser aplicadas, no mínimo, duas atividades avaliativas.

## **RECURSOS DIDÁTICOS NECESSÁRIOS**

Quadro, pincel para quadro, equipamento para projeção, caixa de som.

## BIBLIOGRAFIA

### Básica

BOMENY, Helena; FREIRE-MEDEIROS, Bianca. (coord.) **Tempos modernos, tempos de sociologia**. São Paulo: editora Brasil, 2010.

TOMAZI, Nelson Dacio. **Sociologia para o ensino médio**. 2<sup>a</sup> ed. São Paulo: Saraiva, 2010.

OLIVEIRA, Luiz Fernandes de & COSTA, Ricardo Cesar Rocha. **Sociologia para jovens do século XXI**. Rio de Janeiro: Imperial novo milênio, 3<sup>a</sup> ed., 2014.

### Complementar

Weber, Max. **A ética protestante e o espírito do capitalismo**. São Paulo. Editora Martin Claret: 2002, 223 p.

DURKHEIN, Émile. **As regras do método sociológico**: texto integral. São Paulo -SP: Martin Claret, 2008.

MARX, Karl. **Manifesto do Partido Comunista**. 6<sup>a</sup> ed., Petrópolis: Vozes: 1996.

MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia?**. 35. ed. São Paulo: Brasiliense. (Coleção Primeiros Passos).

QUINTANERO, Tania & BARBOSA, Maria Lígia de Oliveira & OLIVEIRA, Márcia Gardênia Monteiro. **Um toque de clássicos: Marx, Weber e Durkheim**. 2. Ed. Belo Horizonte: UFMG, 2002.