

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR: SOCIOLOGIA
CURSO: TÉCNICO EM INFORMÁTICA
SÉRIE: 1º ANO
CARGA HORÁRIA: 33 h.r
DOCENTE RESPONSÁVEL:
Ementa
<p>As aulas de Sociologia para o 1º ano são baseadas em três eixos principais: 1) O pensamento científico e as Ciências Sociais; 2) Cultura e Sociedade e 3) Padrões de sociabilidade. A partir desses três grandes temas busca-se apresentar aos alunos as características dos diferentes tipos de conhecimento (científico, filosófico, etc.) e qual a contribuição das Ciências Sociais (Antropologia, Sociologia e Ciências Políticas) para a interpretação da sociedade contemporânea, destacando seus principais objetos de estudo e autores clássicos (Émile Durkheim, Karl Marx e Max Weber). O eixo Cultura e Sociedade visa apresentar o conceito de cultura e como se configuram os processos de socialização a que os indivíduos são submetidos, a relação paralela que existe entre coerção social e ação individual dentro desse contexto de socialização. Por fim, tendo em vista a natureza do curso, a disciplina também aborda as transformações no padrão de sociabilidade das sociedades contemporâneas. São apresentados os fatores que contribuem para globalização destacando principalmente o papel das novas tecnologias, discutindo as novas formas de sociabilidade a partir dos ambientes virtualmente construídos e quais as características dessa cibercultura.</p>
Objetivos de Ensino
<p>Geral</p> <p>Desenvolver o pensamento crítico dos alunos e promover o desenvolvimento da autonomia intelectual dos mesmos. Apresentar a diversidade de pensamentos e soluções sobre um mesmo problema, estimulando a reflexão contínua sobre sua própria realidade. Discutir sob uma perspectiva sociológica a construção da realidade social com ênfase na relação entre identidade, subjetividade e cultura para a construção de uma visão crítica da sociedade.</p> <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discutir as diferenças entre natureza e cultura, tratando das especificidades do humano. • Apreender o contexto histórico do surgimento da Sociologia e suas primeiras manifestações. • Apreender a relação indivíduo-sociedade como aparece na obra de Durkheim, Weber e Marx. • Permitir a reflexão crítica em torno do preconceito e suas manifestações. • Discutir os conceitos de cultura popular, cultura erudita e indústria cultural, enfatizando as diferenças entre cultura material e imaterial. • Abordar criticamente os aspectos da formação social e cultural brasileira. • Compreender o conceito de cultura e reconhecer as inúmeras possibilidades com que os aspectos culturais de

<p>uma sociedade podem se configurar (diversidade cultural).</p> <ul style="list-style-type: none"> Desenvolver a capacidade de relativizar costumes e práticas culturais e dessa forma adotar uma postura mais tolerante em relação às demais culturas.
Conteúdo Programático
<p>Unidade I – Produção do conhecimento e as Ciências Sociais</p> <p>Ciência e Senso Comum</p> <p>O que são as Ciências Sociais? A contribuição da Sociologia para interpretação da sociedade</p> <p>O Homem é um ser social</p> <p>O que é cultura?</p> <p>Cultura popular, cultura erudita e cultura de massas</p> <p>Etnocentrismo</p> <p>Unidade II – Cultura e Sociedade</p> <p>Os processos de socialização</p> <p>Socialização e controle social</p> <p>Cultura, ideologia e dominação</p> <p>Indústria cultural</p> <p>Unidade III - Formação social e cultural no Brasil</p> <p>Raça, etnia e multiculturalismo</p> <p>Cultura afro-brasileira e indígena</p> <p>Construção da identidade nacional</p> <p>Cultura e os meios de comunicação em massa no Brasil</p> <p>Unidade IV – Globalização e Sociedade</p> <p>Cultura e identidade</p> <p>Internet, Aldeia Global e a Língua Inglesa</p> <p>Origens da Globalização e suas Características</p> <p>Novas formas de sociabilidade e cibercultura</p>
Metodologia de Ensino
<p>Como procedimentos de aprendizagem serão utilizados: aulas expositivas e dialógicas; debates em sala de aula; seminários; exibição de filmes e documentários, leitura e análise de textos sociológicos.</p>

Avaliação do Processo de Ensino e Aprendizagem
Avaliação deverá ser contínua, combinando resumos, provas, trabalhos e a participação em debates, através dos quais serão observados os aspectos qualitativos do desenvolvimento do aluno, tais como assiduidade, interesse e responsabilidade na realização e entrega das tarefas em sala e extra-classe.
Sistema de Acompanhamento Para a Recuperação da Aprendizagem
Para os alunos em recuperação serão desenvolvidas atividades paralelas nos Núcleos de Aprendizagem, principalmente atividades relacionadas a elaboração e interpretação de textos e a resolução de exercícios.
Recursos Didáticos Necessários
Quadro branco, marcador de quadro, TV, data show, livros, revistas, computador, caixa de som, material de papelaria (cartolina, tinta, pincéis, papel, tesoura, etc), impressora
Bibliografia
<p>Básica:</p> <p>SILVA, A. et ali. Sociologia em Movimento. 2ª ed. São Paulo: Moderna, 2016.</p> <p>Complementar:</p> <p>BARROS, C.R.; AMORIM, H.; MACHADO, I. J. R. Sociologia Hoje. 2ª ed. São Paulo: Ática, 2016.</p> <p>FREIRE-MEDEIROS, B. et ali. Tempos Modernos, Tempos de Sociologia. 3ª ed. São Paulo: Editora do Brasil, 2016. MOTIM, L. B.; BRIDI, M. A.; ARAÚJO, S. M. Sociologia. 2ª ed. São Paulo: Scipione, 2016.</p> <p>OLIVEIRA, L. F. e COSTA, R. C. R. da. Sociologia para Jovens do Século XXI. 4ª ed. Rio de Janeiro: Imperial Novo Milênio, 2016.</p>