

| |
|---|
| COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA ESTRANGEIRA MODERNA (INGLÊS) |
| CURSO: TÉCNICO EM PANIFICAÇÃO (PROEJA) |
| SÉRIE: 3º ANO |
| CARGA HORÁRIA: 66,7 HORAS (53,4 HORAS PRESENCIAIS / 13,3 HORAS NÃO PRESENCIAIS) |
| DOCENTE: ALESSANDRA MEIRA DE OLIVEIRA |
| EMENTA |
| Gêneros textuais. Utilização da Inferência e Dicas Tipográficas. Inferência Contextual. Estratégias de Leitura. Formação de palavras. Tempos Verbais. Utilização do dicionário. |
| OBJETIVOS DE ENSINO |
| <p>GERAIS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ler e compreender textos, em língua inglesa, na área de Panificação utilizando estratégias/técnicas de leitura; <input type="checkbox"/> Desenvolver as habilidades de leitura, a fim de que o aluno possa fazer uma leitura crítica de publicações, manuais técnicos, receitas, e bibliografia especializada pertinentes à área e ao mundo de trabalho relacionado ao curso de Panificação. <p>ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Fazer uso das dicas tipográficas (títulos, subtítulos, figuras, tabelas, legendas, etc) para auxiliar a compreensão inicial (prediction); <input type="checkbox"/> Ler para obter informações gerais (skimming) e específicas (scanning); <input type="checkbox"/> Inferir significados de palavras desconhecidas a partir do contexto multimodal; <input type="checkbox"/> Compreender a formação de palavras (compostas e derivadas); <input type="checkbox"/> Utilizar o dicionário como fonte de auxílio na aprendizagem; <input type="checkbox"/> Reconhecer termos de referência em um texto; <input type="checkbox"/> Reconhecer os tempos verbais – passado, presente e futuro; |
| CONTEÚDO PROGRAMÁTICO |
| <p>UNIDADE 1</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Conceitos de leitura <input type="checkbox"/> Níveis de Conhecimento <ul style="list-style-type: none"> o Conhecimento prévio o Conhecimento textual o Conhecimento linguístico <p>UNIDADE 2</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Introdução aos diferentes gêneros textuais <input type="checkbox"/> Estratégias de leitura <ul style="list-style-type: none"> o Dicas tipográficas o Palavras cognatas o Palavras repetidas <input type="checkbox"/> <i>Prediction</i> <p>UNIDADE 3</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Objetivos da leitura e níveis de compreensão <ul style="list-style-type: none"> o Compreensão geral o Compreensão dos pontos principais <input type="checkbox"/> <i>Skimming</i> <input type="checkbox"/> <i>Scanning</i> <input type="checkbox"/> Inferência <p>UNIDADE 4</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Termos de Referência <input type="checkbox"/> Formação de palavras (derivadas e compostas) <input type="checkbox"/> Uso do dicionário <input type="checkbox"/> Tempos Verbais <input type="checkbox"/> Aspectos Linguísticos <ul style="list-style-type: none"> o Artigos |

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ○ Pronomes (pessoais, demonstrativos, possessivos, adjetivos, indefinidos, reflexivos e relativos) ○ Numerais ○ Caso genitivo / possessivo ○ Adjetivos ○ Substantivos ○ Formação de palavras (prefixação, sufixação, composição) ○ Tempos verbais (passado, presente e futuro). |
| METODOLOGIA DE ENSINO |
| <p>Aulas expositivo-dialogadas com base em recursos audiovisuais (textos, vídeos, <i>slides</i>, músicas, etc).</p> <p>Atividades de leitura e reflexão individuais e em grupo onde os alunos irão compartilhar conhecimento (Discussão de textos);</p> <p>Atividades individuais e em grupo, utilizando também recursos da Internet (laboratório ou biblioteca);</p> <p>Apresentação pelos alunos das atividades realizadas (com entrega de produtos relacionados à área de atuação profissional dos alunos) utilizando outras disciplinas como fonte de interdisciplinaridade e interação entre alunos, professores e o curso.</p> <p>Algumas atividades também poderão ser desenvolvidas via ensino remoto, utilizando os 20% previstos no PPC.</p> <p>Utilização de Ambientes Virtuais Aprendizado (AVA) para disponibilização de material didático, atividades e comunicação entre docente e alunos para as atividades de ensino não presenciais.</p> |
| AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM |
| <p>Avaliação contínua durante o bimestre levando em consideração assiduidade, pontualidade, participação e envolvimento com a disciplina, na modalidade presencial e remota, uma por bimestre; e/ou</p> <p>Avaliação através de apresentação de produtos (individuais ou em grupos) interdisciplinares, uma por bimestre(s); e/ou</p> <p>Avaliação através de listas de exercícios (individuais ou em grupos), pesquisas e outras atividades desenvolvidas dentro ou fora da sala de aula.</p> |
| RECURSOS DIDÁTICOS |
| <p>Humanos: Palestrantes eventuais</p> <p>Materiais: Quadro branco e caneta de quadro; Textos, apostilas e material fotocopiado para distribuição entre os alunos; Retroprojektor; Televisão; DVD; Aparelho de som; Microcomputador/notebook; Projektor de multimídia; Internet; Smartphone.</p> |
| REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICAS |
| <p>BÁSICA ALEXANDER, L. G. Essay and letter writing. 33rd ed. Longman: Essex. 1996. ALEXANDER, L.G. Longman English Grammar Practice for Intermediate Students. Longman: Essex. 2003. MURPHY, R. English grammar in use: a self-study reference and practice book for elementary students of English. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press, 1997.</p> <p>COMPLEMENTAR</p> |

MURPHY, R. **English Grammar in Use**. Intermediate Students. CUP: NY. 2000.

NUTTAL, C. **Teaching reading skills in a foreign language**. Oxford: Heinemann. 1996.

SOUZA, A. G. F. et al. **Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental**. São Paulo: Disal. 2005.

SWAN, M. **Practical English Usage**. 3rd ed. Fully revised. Easier, faster reference. Oxford University Press: Oxford. 2005.

THORNBURY, S. **Natural Grammar**. The keywords of English and how they work. Oxford: NY. 2004