



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DA PARAÍBA CAMPUS CATOLÉ DO ROCHA**

História III

Curso: Técnico em Administração Integrado ao Ensino Médio

Série: 3º ano

Carga Horária: 40h/a (33h/r)

Docente: Graduado em História

EMENTA

Neocolonialismo e capitalismo: mudanças tecnológicas. Brasil Republicano: cidades e movimentos políticos e sociais. A Era dos Extremos: Conflitos armados e ideológicos do Século XX. A Democracia em cheque: Ditaduras no mundo e na América Latina. Desafios do século XXI: construção de espaços democráticos e desenvolvimento tecnológico sustentável.

OBJETIVOS

Geral

Analisar os diferentes processos políticos, sociais, econômicos, ambientais e culturais que enformaram a pluralidade da experiência histórica das sociedades humanas ao longo dos sécs. XX e XXI, no âmbito local, regional, nacional e mundial, correlacionando-os de forma reflexiva e ética, de modo a produzir criticamente narrativas historiográficas plurais sobre o período, que busquem valorizar os ideais democráticos, socioambientais, inclusivos e solidários da vida em comunidade.

Específicos

- Analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão e à crítica de ideias filosóficas e processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais;
- Identificar, analisar e discutir as condições históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais da emergência de modelos ou paradigmas hegemônicos de explicação da realidade (etnocentrismo, evolução, modernidade etc.), comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos;
- Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas das sociedades contemporâneas (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais;
- Debater e avaliar o papel da indústria cultural e das culturas de massa no estímulo ao consumismo, seus impactos econômicos e socioambientais, com vistas a uma percepção crítica das necessidades criadas pelo consumo;
- Identificar e discutir os múltiplos aspectos do trabalho em diferentes circunstâncias e contextos históricos e/ou geográficos e seus efeitos sobre as gerações, em especial, os jovens e as gerações futuras, levando em consideração, na atualidade, as transformações técnicas, tecnológicas e informacionais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. O neocolonialismo na África e na Ásia
2. O Brasil na Primeira República
3. Primeira Guerra Mundial (1914-1918)
4. Revolução Russa
5. O Totalitarismo na Europa e no mundo
6. Segunda Guerra Mundial (1939-1945)
7. Era Vargas
8. Guerra Fria
9. Ditaduras Militares na América Latina
10. O fim do Socialismo Real
11. Os processos de emancipação da África e da Ásia
12. Brasil: da redemocratização aos nossos dias
13. Globalização

METODOLOGIA DE ENSINO

Tendo em vista que o saber histórico é construído a partir da leitura e do debate em aula cotidianamente, pode-se adequar diversas metodologias de ensino que leve em consideração a troca de ideias, rodas de debates, leitura e discussão textual, entre outras possibilidades que



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DA PARAÍBA CAMPUS CATOLÉ DO ROCHA**

abordem o conteúdo de forma construtiva e dinâmica.

AValiação DO PROCESSO DE ENSINO E DE APRENDIZAGEM

Realização de provas bimestrais, oficinas temáticas, avaliação contínua.

RECURSOS ESPECÍFICOS DA DISCIPLINA

Sem recursos específicos.

BIBLIOGRAFIA

Básica

- GRINBERG, Keila. DIAS, Adriana Machado e PELLEGRINI, Marcos. Contato História Vol 3. São Paulo: Quinteto Editorial, 2016.
- MOTA, Myriam Becho e BRAICK, Patrícia do Carmo Ramos. História das cavernas ao terceiro milênio. Volume único. São Paulo: Editora Moderna, 2007.
- SILVA, Kalina Vanderlei & SILVA, Maciel Henrique. Dicionário de Conceitos Históricos. São Paulo: Editora Contexto, 2005.

Complementar

- ARENDT, Hannah. As origens do totalitarismo. São Paulo: Moderna, 2005.
- CARVALHO, José Murilo de. Cidadania no Brasil: o longo caminho. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2004.
- FAUSTO, Boris. História do Brasil. São Paulo. Edusp, 1995.
- LEMOS, Renato. (Org) Uma História do Brasil através da caricatura:1840-2001. Rio de Janeiro: Bom Texto/Letras & Expressões, 2001.
- HOBASBWAN, Eric. Era dos Extremos: o breve século XX: 1914-1991. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.