PLANO DE ENSINO
DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR
DISCIPLINA: Inglês Instrumental I
CURSO: Técnico Subsequente em Administração
PERÍODO: 1° Semestre
CARGA HORÁRIA: 33 h (40 aulas)
DOCENTE RESPONSÁVEL: Sibéria Maria Souto dos Santos Farias
EMENTA
Noções introdutórias sobre o processo de leitura; Conscientização sobre o processo de leitura em língua inglesa; uso do conhecimento prévio para a leitura em língua inglesa; Gêneros textuais; Estratégias de leitura; uso do dicionário; Grupos Nominais.
OBJETIVOS

GERAL

- Desenvolver a habilidade de leitura de textos em língua inglesa, por meio do trabalho com diversas estratégias de leitura através de diferentes gêneros textuais, incluindo aqueles pertinentes à área de trabalho do curso.

Específicos

- Discutir noções introdutórias sobre o processo de leitura a fim de criar uma conscientização a respeito de diferentes conceitos, objetivos e níveis de leitura, que fazem parte desse processo;
- Compreender e identificar aspectos referentes aos gêneros textuais, tais como, propósito comunicativo, participantes, contexto sociocultural e suporte;
- Utilizar diferentes estratégias, incluindo a leitura dos aspectos tipográficos, a realização de previsões, a localização de palavras cognatas e repetidas e o uso das estratégias *skimming* e *scanning* de acordo com diferentes objetivos de leitura;
- Construir o significado por meio do uso de inferências contextuais e do conhecimento dos processos de formação de palavras;
- Usar o dicionário como instrumento na aprendizagem da leitura em língua inglesa;
- Estudar os grupos nominais e a importância de seu reconhecimento na leitura de textos em língua inglesa.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade 1

1. Noções introdutórias sobre o processo de leitura
   1.1. Conceitos de leitura
   1.2. Objetivos de leitura
   1.3. Níveis de leitura
2. Conscientização sobre o processo de leitura em língua inglesa
3. Uso do conhecimento prévio para a leitura em língua inglesa
4. Gêneros textuais
   1.1. Definição
   1.2. Reconhecimento das condições de produção de diferentes gêneros textuais
   1.3. Apresentação de gêneros textuais diversos

Unidade 2

1. Estratégias de leitura 1

   1.1. Dicas tipográficas
   1.2. Uso de palavras cognatas e repetidas
   1.3. *Prediction*
   1.4. *Skimming*
   1.5. *Scanning*

Unidade 3

1. Estratégias de leitura 2

   1.1. Inferência contextual
   1.2. Inferência lexical
      1.2.1. Processos de formação de palavras em língua inglesa
      1.2.2. Derivação
      1.2.3. Composição

Unidade 4

1. Uso do dicionário
2. Grupos nominais
   1.1 constituintes dos grupos nominais simples
   1.2 constituintes dos grupos nominais complexos

METODOLOGIA DE ENSINO

Os conteúdos supracitados serão abordados das seguintes formas:

- Aulas expositivo-dialogadas com base em recursos audiovisuais (textos, vídeos, *slides*, músicas, etc.).
- Atividades de leitura e reflexão individuais e em grupo onde os alunos irão compartilhar conhecimento (Discussão de textos);
- Atividades individuais e em grupo, utilizando também recursos da Internet (laboratório ou biblioteca);
- Apresentação pelos alunos das atividades realizadas (seminários) utilizando outras

disciplinas como fonte de interdisciplinaridade e interação entre alunos, professores e o curso.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

- Avaliação contínua durante o semestre, levando em consideração assiduidade, pontualidade, participação e envolvimento com a disciplina.
- Avaliação formal através de prova(s).
- Avaliação através de apresentação de pesquisas e seminários (individuais ou em grupos).
- Avaliação através de listas de exercícios (individuais ou em grupos), pesquisas e outras atividades desenvolvidas dentro ou fora da sala de aula.

RECURSOS NECESSÁRIOS

- Quadro branco e caneta de quadro;
- Textos, apostilas e material fotocopiado para distribuição entre os alunos;
- Televisão;
- DVD;
- Aparelho de som;
- Microcomputador/notebook;
- Biblioteca;
- Laboratório de Informática;
- Datashow.

BIBLIOGRAFIA

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA BÁSICA

1. ANDRADE, Adriana Costeira et al. **Exploring reading skills.** Paraíba: CEFET-PB, 2002.
2. DICIONÁRIO OXFORD ESCOLAR: para estudantes brasileiros de inglês. Português-Inglês / Inglês-Português. Oxford University Press, 2007.
3. DUDLEY-EVANS, Tony; ST JOHN, Maggie Jo. **Developments**. In: *English for Specific Purposes*: a multi-disciplinary approach. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003.

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA COMPLEMENTAR

4. GRELLET, Françoise. **Developing reading skills:** a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003.

5. HUTCHINSON, Tom; WATERS, Alan. **English for Specific Purposes:** a learning-centred approach. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003

6. NUTTAL, Christine. **Teaching reading skills in a foreign language.** Oxford: Heinemann, 1996.

7. *SOUZA, Adriana Grade Fiori et al. Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental. São Paulo: Disal, 2005.*

8. BAKHTIN, Mikhail. Os gêneros do discurso. In: **Estética da criação verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 2003. p. 261-306.