

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: Licenciatura em Ciências biológicas		
DISCIPLINA: Língua brasileira de sinais (LIBRAS)	CÓDIGO DA DISCIPLINA: 55	
PRÉ-REQUISITO: Não possui.		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Eletiva <input type="checkbox"/>	SEMESTRE: 5	
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 50h	PRÁTICA: 0h	EaD:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3	CARGA HORÁRIA TOTAL: 50h/a	
DOCENTE RESPONSÁVEL: Niely Silva de Souza.		

EMENTA
Conceitos básicos no estudo da Língua de Sinais, para a comunicação no cotidiano com o surdo. Recepção e emissão da Língua de Sinais.
OBJETIVOS

Geral

- Compreender o processo histórico da Língua Brasileira de Sinais, sua estrutura e principais repercussões no campo linguístico, na cultura surda e educação das Pessoas Surdas;

Específicos

- Discutir a mudança conceitual sobre as Pessoas Surdas ao longo da história;
- Analisar o status atribuído à língua de sinais nas filosofias educacionais para surdos: Oralismo, Comunicação Total e Bilinguismo;
- Reconhecer aspectos da Identidade e Cultura Surda;
- Discriminar os aspectos fonológicos e morfossintáticos da LIBRAS

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
1. História da Língua Brasileira de Sinais.
2. Legislação e surdez.
3. Línguas de sinais: concepções inadequadas e o status de língua.
4. Datilologia e saudações.
5. Numerais e calendário.
6. Pronomes pessoais, interrogativos e demonstrativos e advérbios de lugar.
7. Aspectos culturais e sociais da Comunidade Surda.
8. Parâmetros fonológicos da Libras.
9. Espacialidade em Libras.
10. Vocabulário relacionado ao contexto escolar.
11. Verbos em Língua Brasileira de Sinais.
12. Aspectos morfológicos da Língua Brasileira de Sinais.
13. Adjetivos em Libras.

METODOLOGIA DE ENSINO
A apresentação do conteúdo dar-se-á mediante aulas teóricas e práticas, apoiadas em recursos audiovisuais e computacionais.

RECURSOS DIDÁTICOS
<input type="checkbox"/> Quadro
<input type="checkbox"/> Projetor
<input checked="" type="checkbox"/> Vídeos/DVDs
<input checked="" type="checkbox"/> Bases de dados bibliográficos e Periódicos Capes/Links
<input checked="" type="checkbox"/> Atividade em Campo e Laboratórios

[X] Softwares¹: Laboratório de informática - Moodle

[] Outros²: promoção de materiais didáticos.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O processo de avaliação é contínuo e cumulativo, mediante participação em atividades no ambiente virtual de aprendizagem e presencial, propostas durante a execução do componente curricular. Todas as atividades serão avaliadas, embora nem sempre pontuadas, tendo em vista a importância da avaliação contínua para o processo de ensino e aprendizagem. A composição da avaliação será realizada da seguinte forma: a avaliação do componente curricular totaliza 300 pontos, divididos em três categorias, sendo 100 pontos para as Atividades Colaborativas (no AVA), 100 pontos para as Atividades Individuais (no AVA) e 100 pontos para Atividades Presenciais. Estas categorias têm pesos diferenciados: Categoria I – Atividades Individuais - 100 pontos (peso 2): serão realizadas 2 atividades semestrais.

Categoria II – Atividades Colaborativas - 100 pontos (peso 2): serão realizadas 3 atividades semestrais.

Categoria III – Atividades Presenciais - 100 pontos (peso 6): será realizada 1 atividade semestral.

BIBLIOGRAFIA³

Bibliografia Básica:

FELIPE, T. A. **Libras em Contexto : Curso Básico : Livro do Estudante**. 8 ed- Rio de Janeiro : WalPrint Gráfica e Editora, 2007.

PIMENTA, N.; QUADROS, R. M. **Curso de LIBRAS 1 – Iniciante**. 3 ed. Porto Alegre: Editora Pallotti, 2008.

SASSAK, R. K. **Inclusão: construindo uma sociedade para todos**. Rio de Janeiro: WVA, 1997.

Bibliografia Complementar:

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Especial. Ensino de língua portuguesa para surdos: caminhos para a prática pedagógica. v 1. Brasília – DF: MEC/SEESP; 2002.

BRITO, L. F. **Por uma gramática de língua de sinais**. Rio de Janeiro: Tempo Brasileiro, 1995
SITES.

CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D.; MAURÍCIO, A. C. L. (Ed.). **Dicionário enciclopédico ilustrado trilingue da língua de sinais brasileira: baseado em linguística e neurociências cognitivas**. 2. ed. São Paulo : Edusp , 2012. 2759 p.

SACKS, O. Vendo vozes: **Uma viagem ao mundo dos surdos**. São Paulo: Companhia das Letras , 2011. 215 p.

<http://www.acessobrasil.org.br/libras/>

<http://www.dicionariolibras.com.br/website/dicionariolibras/dici>

OBSERVAÇÕES

Todos os conteúdos previstos este componente curricular serão ministrados na modalidade EAD e através da plataforma Moodle