



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: CABEDELO			
CURSO: TECNOLOGIA EM DESIGN GRÁFICO			
DISCIPLINA: LIBRAS		CÓDIGO DA DISCIPLINA:	
PRÉ-REQUISITO:			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [ ] Optativa [ x] Eletiva [ ]		SEMESTRE/ANO: 6°	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA:15	PRÁTICA:15	EaD':	EXTENSÃO:
CARGA HORÁRIA SEMANAL:			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 33 HORAS			
DOCENTE RESPONSÁVEL: NIELY SILVA DE SOUZA			

#### EMENTA

Conceitos básicos da realidade da comunidade surda abrangendo aspectos históricos, educacionais, clínicos, sócio-antropológicos e linguísticos, representam o conteúdo teórico. A parte prática abrangerá sinais básicos, vocabulário específico voltada para a vivência no IF, expandindo para o vocabulário profissional e geral, com noções da estrutura gramatical da Língua de sinais e análise textual.

#### OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR

*(Geral e Específicos)*

geral: Desenvolver habilidades em nível básico em LIBRAS bem como uma cultura de inclusão.

específicos: -reconhecer e enunciar o alfabeto manual e os numerais base.

-sinalizar os grafemas e a dactilologia.

-observar criticamente alguns recortes históricos sobre a comunidade surda e acessibilidade

-conhecer e sinalizar frases simples em LIBRAS na estrutura SVO.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Introdução ao Mundo Silencioso. Histórico da Comunidade Surda. Aspectos Educacionais da Surdez (Filosofias), Aspectos Clínicos . Aspectos Sócio-antropológicos (Definições, conceitos e oficialização da LIBRAS). A não Universalidade da Língua de Sinais. Introdução a LIBRAS – Sinais básicos. Parâmetros da LIBRAS. Dactiologia. Números. Cumprimentos e Apresentação Pessoal. Pronomes. Tempo (Calendário). Vocabulário Específico. Diálogos práticos (Dramatizações). Vocabulário Geral. Adjetivos. Meios de Locomoção e Localidades. Substantivos. Estrutura Gramatical.

### METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas dialogadas e também expositivas para aprendizagem de vocabulário em sala de aula bem como em dicionários e glossários impressos e virtuais

### RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares<sup>2</sup>
- Outros<sup>3</sup>

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

*(Especificar quantas avaliações e formas de avaliação – avaliação escrita objetivo, subjetiva, trabalho, seminário, artigo, etc. - para integralização da disciplina/componente curricular, incluindo a atividade de recuperação final.)*

### ATIVIDADE DE EXTENSÃO<sup>4</sup>

### BIBLIOGRAFIA<sup>5</sup>

#### Bibliografia Básica:

- CAPOVILLA, F. C., & RAPHAEL, W. D. A. Dicionário Enciclopédico ilustrado trilingüe da Língua de Sinais Brasileira. Volume I: Sinais de A a L ( 3 a. edição). São Paulo: Edusp, MEC-FNDE, 2006.
- CAPOVILLA, F. C., & RAPHAEL, W. D. A. Dicionário Enciclopédico ilustrado trilingüe da Língua de Sinais Brasileira. Volume II: Sinais de M a Z ( 3 a. edição). São Paulo: Edusp, Imprensa Oficial, Feneis, 2006.
- FELIPE, TÂNIA. A. Libras em contexto. Brasília. MEC/SEESP Edição: 7. 2007.

#### Bibliografia Complementar:

- SACKS, OLIVER W. Vendo Vozes: Uma viagem ao mundo dos surdos. São Paulo. Companhia das Letras. 1998
- STRNADOVÁ, VERA. Como é ser surdo. Babel Editora Ltda. 2000
- QUADROS, Ronice Muller. Língua de sinais brasileira: estudos lingüísticos. Porto Alegre. Artmed. 2004.

SKLIAR, Carlos. A Surdez: um olhar sobre as diferenças. Mediação. Porto Alegre.1998

COUTINHO, DENISE. LIBRAS e Língua Portuguesa: Semelhanças e diferenças. João Pessoa. Arpoador, 2000.

### OBSERVAÇÕES

*(Acréscitar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)*

- 1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.
- 2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.
- 3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.
- 4 Nesse ítem deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.
- 5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Niely Silva de Souza, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 17/09/2024 21:38:39.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 17/09/2024. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 607147

Verificador: 10c0b2319e

Código de Autenticação:



Rua Santa Rita de Cássia, 1900, Jardim Camboinha, CABEDELO / PB, CEP 58103-772

<http://ifpb.edu.br> - (83) 3248-5400