



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS:CAJAZEIRAS			
CURSO:BACHARELADO EM ENGENHARIA CIVIL			
DISCIPLINA:PLANEJAMENTO E ORÇAMENTO DE OBRAS	CÓDIGO DA DISCIPLINA:		
PRÉ-REQUISITO:TECNOLOGIA DAS CONSTRUÇÕES II			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [ ] Eletiva [ ]	SEMESTRE/ANO:9/2025.2		
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA:50h/a	PRÁTICA:	EaD <sup>1</sup> :	EXTENSÃO:
CARGA HORÁRIA SEMANAL:3			
CARGA HORÁRIA TOTAL:50			
DOCENTE RESPONSÁVEL:KATHARINE TAVEIRA DE BRITO MEDEIROS			

EMENTA

Introdução. Documentos relacionados com obras. Orçamento para Incorporação (NBR 12721). Orçamento Discriminado. Instrumentos para Análise de Custos na Fase de Projeto. Avaliação dos Custos no Ciclo de Vida.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR

(Geral e Específicos)

Geral : Conhecer os métodos de análises envolvidos nos processos de tomadas de decisões, planejamento e orçamentação de uma obra, fornecendo informações a respeito dos custos e da programação.

Específicos : Desenvolver a concepção do aluno em relação à elaboração de memoriais descritivos, orçamentos e cronogramas de obras na fase de projeto.

CONTEÚDO PROGRAMATICO

1. Introdução Características da Construção Civil. O processo de desenvolvimento de um Empreendimento Imobiliário. Planejamento. Orçamento.
2. Documentos relacionados com obras Projeto. Orçamento. Orçamento Paramétrico. Orçamento para Registro da Incorporação em Condomínio (NBR 12721). Orçamento Discriminado. Discriminação Orçamentária. Especificações Técnicas. Caderno de Encargos. Memorial Descritivo. Manual do Proprietário.
3. Orçamento para Incorporação (NBR 12721) Documentos para o Registro da Incorporação. Requisitos para o Orçamento pela Norma NBR 12721. Custo Unitário Básico. Área Equivalente de Construção.
4. Orçamento Discriminado Organização para Realização de Orçamentos. Quantificação e Critérios de Medição. Planilhas para Levantamentos. Insumos (materiais, mão-de-obra, equipamentos). Composições unitárias de Custos de Serviços. Obtenção das Composições. Benefícios e Despesas Indiretas (BDI).
5. Instrumentos para Análise de Custos na Fase de Projeto Análise de Custo baseada em Relações Geométricas. Parâmetros de Referência.
6. Avaliação dos Custos no Ciclo de Vida Programação de Obras. Definição das Atividades e sua Sequência. Etapas do Trabalho de Programação. Durações e Equipes. Otimização da Programação: Tempos, Equipes e Recursos Financeiros. Cronograma Físico-Financeiro. Programação com

## METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas; Visitas técnicas; Estudos de caso e pesquisas.

## RECURSOS DIDÁTICOS

- [X] Quadro
- [ X] Projetor
- [X] Vídeos/DVDs
- [X] Periódicos/Livros/Revistas/Links
- [ ] Equipamento de Som
- [ ] Laboratório
- [ ] Softwares<sup>2</sup>
- [ X] Outros<sup>3</sup>: VISITAS TÉCNICAS

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(Especificar quantas avaliações e formas de avaliação – avaliação escrita objetivo, subjetiva, trabalho, seminário, artigo, etc. - para integralização da disciplina/componente curricular, incluindo a atividade de recuperação final.)

Prova individual (1 prova), com questões objetivas e subjetivas; trabalhos de elaboração de orçamentos em grupo (2 orçamentos)

## ATIVIDADE DE EXTENSÃO<sup>4</sup>

## BIBLIOGRAFIA<sup>5</sup>

Bibliografia Básica: CLEMENTES, J.P. Gestão de projetos. São Paulo: Cengage, 2013 5.ed. MATTOS, A. D. Planejamento e controle de obras. São Paulo: PINI, 2010. TISAKA, M. Orçamento na construção civil: consultoria, projeto e execução. São Paulo: 2ª Editora Pini, 2006.

Bibliografia Complementar: DIAS, P. R. V. Engenharia de custos – uma metodologia para orçamentação de obras civis. Hoffmann, 2001. GUIAMUSO, S. E. Orçamento e custos na construção civil. Pini, 1991. LIMMER, C. V. Planejamento, orçamento e controle de projetos e obras. Rio de Janeiro: Livros Técnicos e Científicos, 1997. MATTOS, A. D. Planejamento e controle de obras. São Paulo: PINI, 2010. Tabela de Composição de Preços para Orçamentos – TCPO 14 – 2016.

## OBSERVAÇÕES

(Acrescentar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.

4 Nesse item deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do Plano de Disciplina.

5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Katharine Taveira de Brito Medeiros, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 11/09/2025 09:07:16.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 11/09/2025. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 764618

Verificador: eda24c5319

Código de Autenticação:



Rua José Antônio da Silva, 300, Jardim Oásis, CAJAZEIRAS / PB, CEP 58.900-000  
<http://ifpb.edu.br> - (83) 3532-4100