



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: Cajazeiras - PB			
CURSO: Bacharelado em Engenharia Civil			
DISCIPLINA: Sociologia	CÓDIGO DA DISCIPLINA:		
PRÉ-REQUISITO:			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [ ] Eletiva [ ]	SEMESTRE/ANO: 2025.2		
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 50h/a	PRÁTICA:	EaD <sup>1</sup> :	EXTENSÃO:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3h/a			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50h/a			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Maria Iris Abreu Santos			

**EMENTA**

Introdução à Sociologia e à Antropologia. Cultura. Multiculturalismo. História e Cultura Afro-brasileira e indígena, de acordo com a Lei n. 11.645/2008 e seus desdobramentos na atualidade. Configurações dos conceitos de etnia, cor, classe social, diversidade e gênero no Brasil. Identidade e diferença. Políticas de ações afirmativas. Direitos Humanos. A formação interétnica profissional.

**OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR**

(Geral e Específicos)

**Geral**

Proporcionar aos bacharéis em Engenharia Civil, através do instrumental teórico da Sociologia/Antropologia, uma formação humanista, crítica e reflexiva, de modo que compreendam os aspectos políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais que impactam o mundo do trabalho, nos âmbitos global e local; e contribuir para que os discentes considerem a sua prática profissional vinculada ao exercício da cidadania e da defesa dos direitos humanos, reconhecendo as diferenças socioculturais nos diversos contextos em que atua.

**Específicos**

- Analisar as relações entre homem, natureza e trabalho, situando criticamente a produção científica, técnica e tecnológica.

- Compreender os aspectos sociológicos dos processos de trabalho e das relações étnico-raciais no sistema capitalista.
- Valorizar as contribuições de povos africanos e indígenas na formação da sociedade brasileira.
- Avaliar situações de conflito interétnico e promover ações que incentivem a igualdade e o respeito à diversidade em sociedade;
- Compreender a si mesmo como agente social, refletindo acerca de sua posição nas dinâmicas de conflito dos interesses dos diferentes grupos sociais.

### **CONTEÚDO PROGRAMATICO**

#### **UNIDADE 1**

- Aprendendo a pensar sociologicamente.
- Contexto histórico do surgimento da sociologia e a perspectiva sociológica clássica: Karl Marx, Émile Durkheim e Max Weber.
- A leitura dos pensadores clássicos da sociologia sobre a sociedade moderna capitalista: a luta de classes em Karl Marx; a divisão do trabalho social em Émile Durkheim; o processo de racionalização da sociedade em Max Weber.
- Movimento CTS: um olhar crítico sobre as implicações sociais do fenômeno científico-tecnológico.
- Desenvolvimento tecnológico e o capitalismo de plataforma: novas formas de precarização do trabalho.

#### **UNIDADE 2**

- Discutindo raça e etnia: as teorias racialistas do século XIX e sua influência no Brasil - da tese do branqueamento ao mito da democracia racial.
- Racismo estrutural: desigualdades sociais por cor/raça no Brasil.
- Os marcos legais da educação antirracista no Brasil: Lei 10.639/2003, Lei 11.645/2008, Lei 12.711/2012 (Lei de Cotas) e o protagonismo do movimento negro e indígena.
- Conceitos: minoria social e ações afirmativas.
- Multiculturalismo e a política do reconhecimento.
- Direitos Humanos, Cidadania e Democracia.

### **METODOLOGIA DE ENSINO**

Aulas dialogadas, utilização de recursos audiovisuais, seminários mediados pelo professor e trabalhos complementares.

### **RECURSOS DIDÁTICOS**

- [X] Quadro
- [X] Projetor
- [X] Vídeos/DVDs
- [X] Periódicos/Livros/Revistas/Links
- [ ] Equipamento de Som
- [ ] Laboratório
- [ ] Softwares<sup>2</sup>
- [ ] Outros<sup>3</sup>

### **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

A avaliação será composta por dois instrumentos: atividades em grupo (trabalhos e seminários) e avaliações individuais e/ou em dupla (provas escritas). O processo de avaliação também considerará os seguintes aspectos: frequência, pontualidade e participação em sala de aula.

#### **ATIVIDADE DE EXTENSÃO<sup>4</sup>**

#### **BIBLIOGRAFIA<sup>5</sup>**

##### **Bibliografia básica**

ANTUNES, Ricardo (org.). **Uberização, trabalho digital e Indústria 4.0**[recurso eletrônico] / Arnaldo Mazzei Nogueira ... [et al.]; [tradução Murillo van der Laan, Marco Gonsales]. - 1. ed. - São Paulo: Boitempo, 2020.

BAZZO, W. A. ; PEREIRA, Luiz Teixeira Do Vale ; LINSINGEN, I. V. . O que são e para que servem os estudos CTS. In: **Congresso Brasileiro de Ensino de Engenharia** 2000, Ouro Preto. COBENGE. Ouro Preto: ABENGE, 2000.

BAUMAN, Z.; MAY, T. **Aprendendo a pensar com a sociologia** Rio de Janeiro: Zahar, 2010.

BENTO, Cida. **O pacto da branquitude**. São paulo: Companhia das Letras, 2022.

Bordin, L. & Bazzo, W. A. Concepções de professores formadores acerca do caráter sociotécnico dos problemas de engenharia. **Ensino De Ciências E Tecnologia Em Revista – ENCITEC**, 11(3), 2021, 166-177.

CAMPOS, Luiz Augusto; LIMA, Márcia (orgs.). **O impacto das cotas: duas décadas de ação afirmativa no ensino superior brasileiro**. Belo Horizonte: Editora Autêntica, 2025.

CURI, Wagner. ALVEAR, Celso. RUFINO, Sandra. SOARES, Júlia. CRUZ, Cristiano. Curricularização da extensão e adequação às DCNs 2019 nos cursos de engenharia: processos, desafios e oportunidades. **Anais do XVIII Encontro Nacional de Engenharia e Desenvolvimento Social (ENEDS)**. Belo Horizonte: UFMG. 2023.

GIDDENS, A.; SUTTON, P. W. **Sociologia**. 9. ed. Porto Alegre: Penso, 2023.

GRESPAN, Jorge Luis. **Marx: uma introdução**. São Paulo: Boitempo, 2023.

KRENAK, Ailton. **Ideias para adiar o fim do mundo**. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.

LIANZA, Sidney; ADDOR, Felipe. (organizadores). **Tecnologia e desenvolvimento social e solidário** 1 ed. atual. Porto Alegre: Editora da UFRGS, 2011.

SCHWARCZ, Lilia Moritz. **O espetáculo das raças. Cientistas, instituições e questão racial no Brasil, 1870-1930** São Paulo: Companhia das Letras, 1993, 287p.

SCHWARCZ, Lilia Moritz. **Imagens da branquitude: a presença da ausência** São Paulo: Companhia das Letras, 2024.

SELL, Carlos Eduardo. **Sociologia clássica : Marx, Durkheim e Weber**. Petrópolis, RJ : Vozes, 2017.

##### **Bibliografia complementar**

DAGNINO, Renato P. **Tecnologia Social: contribuições conceituais e metodológicas** [online]. Campina Grande: EDUEPB, 2014, 318 p.

GIDDENS, Anthony. **Conceitos essenciais da sociologia** / Anthony Giddens, Philip W. Sutton; tradução Claudia Freire. – 1. ed. – São Paulo: Editora Unesp Digital, 2017.

GONZALEZ, Lelia; HASENBALG, Carlos. **Lugar de negro**. 1 ed. Rio de Janeiro: Zahar, 2022.

KLEBA, J.; CRUZ, C.; ALVEAR, C. (Org.). **Engenharias e outras práticas técnicas engajadas: volume 1: redes e movimentos** Campina Grande: EDUEPB, 2021.

KLEBA, J.; CRUZ, C.; ALVEAR, C. (Org.)**Engenharias e outras práticas técnicas engajadas – Vol 3: diálogos interdisciplinares e decoloniais**. Campina Grande: EDUEPB, 2022.

LIMA JUNIOR, P., DECONTTO, D. C. S., ANDRELLA NETO, R., CAVALCANTI, C. J. de H., & OSTERMANN, F.. Marx como referencial para análise de relações entre ciência, tecnologia e sociedade. *Ciência & Educação*, Bauru, 20(1), 175–194, 2014.

MANSKE, Luisa Pereira; AMORIM, Mário Lopes. Os ideais de progresso por meio da tecnologia na Engenharia Civil brasileira: uma relação entre o século XIX e a educação em engenharia atual. *Revista NORUS*, v. 12, n. 21, p. 30-57, Jan/Jul de 2024.

MIRANDA, Humberto. Reforma social do desenvolvimento: contribuições de André Rebouças (1838-1898) à interpretação das mudanças estruturais no Brasil. *Cadernos do Desenvolvimento*, Rio de Janeiro, v. 8, n. 13, p.177-199, jul.-dez. 2013.

PINHEIRO, Bárbara Carine Soares. *Como ser um educador antirracista*. 2. ed. São Paulo: Planeta do Brasil, 2023.

QUINTANEIRO, Tania. *Um toque de clássicos*. Belo Horizonte. Editora UFMG, 2010.

SCHUCMAN, Lia Vainer. *Entre o encardido, o branco e o branquíssimo: branquitude, hierarquia e poder na cidade de São Paulo*. São Paulo: Annablume, 2014.

SELL, Carlos Eduardo. Máquinas petrificadas: Max Weber e a sociologia da técnica. *Scientia e Studia*, São Paulo, v. 9, n. 3, p. 563-83, 2011.

## OBSERVAÇÕES

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse item o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse item o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.

4 Nesse item deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do Plano de Disciplina.

5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ Maria Iris Abreu Santos, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 13/09/2025 00:36:10.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 12/09/2025. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 765844

Verificador: 91a2e3440a

Código de Autenticação:



Rua José Antônio da Silva, 300, Jardim Oásis, CAJAZEIRAS / PB, CEP 58.900-000

<http://ifpb.edu.br> - (83) 3532-4100