MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CAMPUS: Patos		
CURSO: Tecnologia em Segurança no Trabalho		
DISCIPLINA: Libras		CÓDIGO DA DISCIPLINA: 51148
PRÉ-REQUISITO: -		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [ ] Optativa [X] Eletiva [ ]		SEMESTRE: 2021.1
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 33 h	PRÁTICA: 0	EaD[1]: 0
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 2 aulas		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 40 aulas/ 33 horas		
DOCENTE RESPONSÁVEL: ALINE DE FÁTIMA DA SILVA ARAÚJO FRUTUOSO		

EMENTA

História da Língua de Sinais; Legislação e Surdez; Introdução aos aspectos gramaticais (fonológicos e morfológicos), culturais e textuais da Libras a partir de vivências interativas nesta língua. Relação Língua de Sinais, educação, Cultura e Identidade Surda.

OBJETIVOS

Geral

- Conhecer a Libras- Língua Brasileira de Sinais e toda sua estrutura gramatical, envolvendo os aspectos linguísticos e culturais da língua.

Específicos

- Caracterizar os fundamentos linguísticos e culturais que se fazem presente na educação dos surdos;
- Investigar os aspectos sócio históricos e legais da educação dos surdos;
- Analisar como a língua de sinais possibilita na construção da identidade surda e na aquisição de conhecimentos e interação na sociedade;
- Utilizar a Libras em diferentes situações e contextos;
- Elaborar pequenos diálogos em Libras;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1.1. Conceitos e Legislação Vigente.

1.2 Mitos das Línguas de Sinais.

1.3Gramática da Libras, Aspectos fonológicos

1.4Alfabeto Manual; datilologia vs.sinal soletrado.

2.1. Numerais cardinais,ordinais ,quantidade, saudações;

2.2Dias da semana, meses e estações do ano e períodos do dia em Libras.

2.3Família e parentes em libras.

2.4Expressões não manuais, sentimentos/emoções

2.5 Visão socio histórica x clínica.

3.1. Cultura e Identidade Surda.

3.2Artefatos Culturais.

3.4Adjetivos, substantivos

3.5Antônimos e Sinônimos em Libras

4.1. Morfologia da Libras: Tipos de verbos.

4.2Sintaxe da Libras: tipos de frases.

4.3Pronomes e advérbios de lugar na Libras.

4.4 Narrativas e produções artísticas na Libras

RECURSOS DIDÁTICOS

Quadro branco, Pincel, Data Show, Computador, Vídeos e Textos de Livros, Revistas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O processo de avaliação será contínuo, através da participação do aluno em sala de aula:

Atividades escritas e conversação;

Exercícios individuais e/ou em grupos;

Apresentação de seminários;

Realização de prova escrita e/ou prática conversação.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D. **Novo Deit-Libras: Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue da Língua de Sinais Brasileira.** São Paulo: Edusp, 2009. Vol. I e II.

COUTINHO, Denise. **Libras e língua portuguesa: semelhanças e diferenças**. Vol. 1 João Pessoa: Idéia, 2009.

_____, Denise. **Libras e língua portuguesa: semelhanças e diferenças**. Vol.2 João Pessoa:. Idéia, 2009

FELIPE, Tanya A. **Libras em contexto***:* curso básico, livro do aluno cursista. Brasília: Programa Nacional de Apoio à Educação dos Surdos, MEC; SEESP, 2001.

QUADROS, Ronice Muller de & KARNOPP, Lodenir Becker. **Língua de sinais brasileira: estudos lingüísticos.** Porto Alegre: Artmed, 2004.

Bibliografia Complementar:

GESSER, Audrei. **O Ouvinte E A Surdez: sobre ensinar e aprender a libras** - Parábola, 2012.

GÓES, Maria Cecília de. O Papel da Linguagem no Desenvolvimento Humano: Questões Relativas à Condição da Surdez. **Linguagem, surdez e educação.** Campinas, SP: Autores Associados, 1996. (Coleção educação contemporânea).

PIMENTA, Nelson e Ronice Muller de Quadros. **Curso de Libras 1**. Rio de Janeiro, RJ: LSB Vídeo, 2006.

QUADROS, Ronice Muller de. Bilinguísmo. **Educação de Surdos: a aquisição de linguagem.** Porto Alegre: Artes Médicas, 1997.

STROBEL, Karin. **As imagens do outro sobre a cultura surda** – Florianópolis: Ed. DA UFSC. 2008.

OBSERVAÇÕES

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

Documento assinado eletronicamente por:

- **Aline de Fatima da Silva Araujo Frutuoso, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 03/09/2021 17:03:04.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 03/09/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/ e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 219144
Código de Autenticação: 7302436e2b