



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CAMPUS: Patos		
CURSO: Superior de Tecnologia em Segurança no Trabalho		
DISCIPLINA: Português Instrumental		CÓDIGO DA DISCIPLINA: 89005
PRÉ-REQUISITO: Não tem		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [ ] Eletiva [ ]		SEMESTRE: 2024.2
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 80h	PRÁTICA:	EaD¹:
CARGA HORÁRIA SEMANAL:		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 80h		
DOCENTE RESPONSÁVEL: Bruna Franco Neto		

EMENTA
--------

A disciplina abordará temas pertinentes ao desenvolvimento do tecnólogo em Segurança no Trabalho, a fim de possibilitar a eficácia na expressão oral e escrita, a partir de tópicos como: conceitos de língua, linguagem e gramática; língua, variação e uso; oralidade e escrita; gêneros textuais, agência e interação social; leitura e produção de gêneros do domínio acadêmico e administrativo; noções linguístico-gramaticais aplicadas ao texto.

OBJETIVOS
-----------

Geral

- Compreender as estratégias envolvidas no processamento da leitura e produção de textos, tendo em vista o caráter dialógico da língua, caracterizada pelas interações sociocomunicativas que se estabelecem entre os seus diversos usuários. Além de adquirir conceitos e informações a fim de desenvolver habilidades de reconhecimento e distinção dos aspectos cognitivos, linguístico-semânticos e textuais, tanto do ponto de vista da produção quanto da recepção dos gêneros estudados.

Específicos

- Ler e produzir diferentes tipos e gêneros textuais orais e escritos, considerando as condições discursivas de produção;
- Ler, compreender e produzir textos conscientemente das etapas desses processos, sendo capaz de selecionar, organizar e planejar as informações em função dos seus objetivos, utilizando-se, para tanto, de estratégias que favoreçam a interação interlocutiva;
- Utilizar, com propriedade, as estratégias de leitura, apropriando-se de pistas que possibilitem apontar os pontos relevantes do texto lido, bem como fazer uso de elementos de coesão em suas produções de forma a marcar suas intenções;
- Identificar, compreender e utilizar as convenções da língua de acordo com os gêneros, reconhecendo-as como recursos da língua que favorecem a relação dialógica entre leitor/autor.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
-----------------------

I. Língua e linguagem

- Conceitos de língua, linguagem e gramática;
- Língua: variação e uso;
- Oralidade e escrita / níveis de discurso;
- Gêneros textuais e ação social.

## II. Texto

- Considerações sobre a noção de texto;
- Princípios da textualidade na leitura e produção textual (coesão, coerência, situacionalidade, informatividade, intertextualidade, intencionalidade, aceitabilidade);
- A dimensão interativa/pragmática da leitura e da escrita;
- Gêneros do domínio acadêmico: resumo, resenha e seminário.

## III. Textos técnicos

- Gêneros administrativos/oficiais: memorando, ofício, ata, relatório, declaração, requerimento, e-mail, entre outros;
- Noções linguístico-gramaticais aplicadas ao texto técnico.

### METODOLOGIA DE ENSINO

As atividades acadêmicas serão desenvolvidas, no geral, através de aulas expositivas dialogadas; debates a partir da leitura dos textos de estudo; estudos dirigidos e atividades/exercícios individuais e em grupo; produções e análises de textos; exibição de vídeos e seminários.

### RECURSOS DIDÁTICOS

- ☒ Quadro
- ☒ Projetor
- ☒ Vídeos/DVDs
- ☒ Periódicos/Livros/Revistas/Links
- ☐ Equipamento de Som
- ☐ Laboratório
- ☒ Softwares<sup>2</sup>
- ☐ Outros<sup>3</sup>

### CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação da aprendizagem ocorrerá de forma contínua e processual durante as unidades, enfatizando as atividades realizadas em sala de aula, bem como a participação nos debates e discussões sobre os temas abordados. Realização de trabalhos individuais e em grupo, avaliações escritas, estudos dirigidos e apresentação de seminários.

### BIBLIOGRAFIA<sup>4</sup>

#### Bibliografia Básica:

FARACO, Carlos Alberto. TEZZA, Cristóvão. Prática de texto para estudantes universitários. Petrópolis: Vozes, 2002.

GOLD, Miriam. Redação Empresarial. São Paulo: Pearson Prentice Hall, 2010.

KOCH, Ingedore. ELIAS, Vanda. Ler e compreender os sentidos do texto. São Paulo: Contexto, 2006.

MACHADO, Anna Rachel. LOUSADA, Eliane. ABREU-TARDELLI, Lília Santos. Planejar gêneros acadêmicos – Leitura e produção de textos acadêmicos. São Paulo: Parábola, 2005.

MOTTA-ROTH, Désirée. HENDGENS, Graciela Rabuske. Produção Textual na universidade. São Paulo: Parábola, 2010.

#### Bibliografia Complementar:

BECHARA, Evanildo. Moderna Gramática Portuguesa. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2009.

CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar. Gramática Reflexiva: Texto, Interação e Semântica - Volume único. São Paulo: Atual, 2013.

KOCH, Ingedore Villaça. O texto e a construção dos sentidos. São Paulo: Contexto, 2009.

KOCH, Ingedore. ELIAS, Vanda. Ler e escrever – Estratégias de produção textual. São Paulo: Contexto, 2009.

MARTINS, Dileta Silveira. Português Instrumental: de acordo com as atuais normas da ABNT. São Paulo: Atlas, 2010.

MACHADO, Anna Rachel. LOUSADA, Eliane. ABREU-TARDELLI, Lília Santos. Resenha. São Paulo: Parábola, 2007.

#### OBSERVAÇÕES

- 1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.
- 2 Nesse item o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.
- 3 Nesse item o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.
- 4 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Bruna Franco Neto, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 08/10/2024 10:12:15.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 08/10/2024. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 616070  
Verificador: 138be5cbfd  
Código de Autenticação:



Br 110, S/N, Alto da Tubiba, PATOS / PB, CEP 58700-000  
<http://ifpb.edu.br> - (83) 3423-9534