

## PLANO DE ENSINO

### DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

**Nome do COMPONENTE CURRICULAR :** Libras

**Curso:** Bacharelado Medicina Veterinária

**Carga Horária:** 40 h/a

**Período:** 2015.1

**Turma:** 2014.1

**Docente Responsável:** Priscilla Andrade Souza Nogueira

### EMENTA

A disciplina de LIBRAS busca oportunizar aos estudantes acadêmicos a formação diferenciada na área da Educação especial através das fundamentações teóricas: Legislação, Evolução Histórica, Os contextos da educação inclusiva, A cultura Surda: Surdo e Surdez, cultura e comunidade surda, noções da lingüística aplicada à LIBRAS; além de proporcionar condições necessárias para a aquisição da LIBRAS a nível básico.

### OBJETIVOS

#### *Geral*

- Proporcionar aos alunos conhecer a Cultura Surda;
- Introduzir os alunos no universo da Linguagem Brasileira de Sinais - Libras fazendo com que entendam o surdo, sua cultura e toda a potencialidade, que compreendam as diversidades e atuem na superação de preconceitos através da utilização da Libras proporcionando a interação surdo/ouvinte, iniciando a socialização.
- Permitir aos discentes conhecimentos no uso da Língua Brasileira de Sinais - Libras. Desenvolver a expressão visual-espacial para facilitar a comunicação com a pessoa surda e identificar os principais aspectos lingüísticos e gramaticais da Libras.

#### *Específicos*

- Conhecer as concepções sobre surdez;
- Compreender a constituição do sujeito surdo;
- Identificar os conceitos básicos relacionados a LIBRAS;
- Analisar a história da língua de sinais no mundo e no enquanto elemento constituidor do sujeito surdo;
- Caracterizar e interpretar o sistema de transcrição para a LIBRAS;
- Caracterizar as variações lingüísticas, iconicidade e arbitrariedade da LIBRAS;
- Identificar os fatores a serem considerados no processo de ensino da Língua de Sinais Brasileira dentro de uma proposta Bilíngüe;
- Conhecer e elaborar instrumentos de exploração da Língua de Sinais Brasileira

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. A deficiência auditiva / surdez
  - 1.1. Conceito e classificação
  - 1.2. Caracterização dos tipos de deficiência auditiva
  - 1.3. A educação da pessoa surda
  - 1.4. História da educação do surdo no mundo e no Brasil
  - 1.5. Filosofias Educacionais
  - 1.6. Base Legal
2. Língua Brasileira de Sinais: estrutura lingüística e aspectos gramaticais
  - 2.1. Plano fonológico
  - 2.2. Plano morfológico
  - 2.3. Plano sintático
  - 2.4. Plano semântico – pragmático
3. LIBRAS e Português: uma educação bilíngüe para surdo
  - 3.1. LIBRAS e sua relação com o Português
4. Conhecimento na Língua de Sinais dos temas abaixo relacionados:
  - 4.1 Nome / batismo do sinal pessoal
  - 4.2 Aprendendo os sinais da Língua dos surdos: vocabulário e expressão corporal
  - 4.3 Apresentação pessoal e cumprimentos
  - 4.4 Saudações formais e informais
  - 4.5 Numerais cardinais, ordinais e numerais para quantidades
  - 4.6 Advérbio de tempo
  - 4.7 As cores
  - 4.8 Pessoas / coisas / animais
  - 4.9 Meios de transportes
  - 4.10 Natureza

## METODOLOGIA DE ENSINO

**Aulas teóricas:** Expositivo-dialogada em Português com utilização de recursos visuais (slides e vídeos do site youtube) para facilitar o entendimento do conteúdo.

Discussão sobre o entendimento e análise das atividades solicitadas: Filme, e leitura de dois livros.

**Aulas práticas:** Apresentações individuais e ou coletivas supervisionadas.

Exercícios práticos individuais e coletivos com atividades lúdicas de sorteios de palavras e elaboração de frases.

**Atividades práticas Supervisionadas:** Leitura obrigatória dos livros “O que é Comunicação” e “O que é linguística” ( ambos da Coleção Primeiros Passos) para apresentação de seminário;

Visita técnica a uma Escola Bilíngüe de surdos para elaboração de um Relatório de Experiência.

**Atividades práticas não supervisionadas:** Gravação de vídeos com o vocabulário aprendido, para avaliação da fluência e clareza na exposição em Libras.

## AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Os alunos Serão observados quanto à participação nas discussões presenciais, suas explicações, opiniões e conclusões, a fluência e clareza na exposição em LIBRAS;

Através de atividades escritas e filmadas;

O seminário final será avaliado quanto à fidelidade das informações, a postura e a criatividade na exposição;

**Detalhamento das avaliações:**

Avaliação 1: Atividade escrita com questões abertas sobre “A deficiência auditiva/surdez”; e Atividade escrita com questões abertas e fechadas sobre “Língua Brasileira de Sinais: estrutura lingüística e aspectos gramaticais”.

Avaliação 2: Relatório de Experiência sobre visita técnica a uma escola Bilíngüe.

Avaliação 3: Atividade em Vídeo para avaliar o aprendizado do vocabulário.

Avaliação 4: Seminário sobre os livros “O que é comunicação” e “O que é lingüística”.

**RECURSOS NECESSÁRIOS**

Quadro Brando, Lápis para quadro Branco, Papel officio, lápis para colorir, Data-show

## BIBLIOGRAFIA

### REFERÊNCIA/BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- BORNAVE, Juan E. Dias. **O que é comunicação.** São Paulo: Brasiliense, 1998 – (Coleção Primeiros Passos).
- BRASIL. Ministério da Educação e dos desportos. Secretaria de Educação Especial. **Deficiência Auditiva.** Giuseppe Rinaldi (Org.). Brasília: MEC/SEESP, 1997. v. I. – (Série Atualidades Pedagógicas; n. 4 )
- \_\_\_\_\_. **A educação dos surdos.** Giuseppe Rinaldi (Org.). Brasília: MEC/SEESP, 1997. v. II. – (Série Atualidades Pedagógicas; n. 4 )
- \_\_\_\_\_. **A Língua Brasileira de Sinais.** Giuseppe Rinaldi (Org.). Brasília: MEC/SEESP, 1997. v. II. – (Série Atualidades Pedagógicas; n. 4 )
- \_\_\_\_\_. **Saberes e práticas da inclusão.** Giuseppe Rinaldi (Org.). Brasília: MEC/SEESP, 1997. v. II. – (Série Atualidades Pedagógicas; n. 4 )
- BRASIL. Secretaria de Educação Especial. **O tradutor e Intérprete de língua brasileira de sinais e língua portuguesa.** Programa Nacional de apoio à educação de surdos. Brasília: SEESP, 2004
- MOURA, Maria Cecília de Moura. **O Surdo: caminhos para uma nova identidade.** Rio de Janeiro: Revinter/FAPESP, 2000
- ORLANDI, Eni Pulcinelli. **O que é lingüística.** São Paulo: Brasiliense, 1998 – (Coleção Primeiros Passos)

**REFERÊNCIA / BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

BRASIL. Ministério da Educação e dos desportos. Secretaria de Educação Especial.. **Saberes e práticas da inclusão: dificuldades de comunicação e sinalização: surdez**. V. 7. Brasília: SEESP, 2004.

BUENO, José Geraldo Silveira. **A Educação do deficiente auditivo no Brasil: situação atual e perspectivas**. Em aberto, Brasília, DF, ano 13, nº 60, 1993.

FELIPE, Tanya Amara. **Libras em Contexto**. Rio de Janeiro: MEC/SEESP – FENEIS, 2001

FERNANDES, Eulália. **Linguagem e surdez**. Porto Alegre: Artmed, 2003.

FERREIRA BRITO, Lucinda. **Integração Social & Educação de Surdos**. Rio de Janeiro: Babel Editora, 1993.

GOES, Maria Cecília Rafael. **Linguagem, surdez e educação**. Campinas, SP: Autores Associados, 1996.

QUADROS, Ronice Muller, KARNOPP, Lodenir Becker. **Língua de Sinais Brasileira: estudos lingüísticos**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

SALLES, Heloisa Maria Moreira Lima [et al]. **Ensino de língua portuguesa para surdos: caminhos para a prática pedagógica**. Programa Nacional de Apoio à Educação dos Surdos. Brasília: MEC, SEESP, 2004. V.1.

[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2007-2010/2010/Lei/L12319.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2007-2010/2010/Lei/L12319.htm)

[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/2002/110436.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/2002/110436.htm)

[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_ato2004-2006/2005/decreto/d5626.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2004-2006/2005/decreto/d5626.htm)

[http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/\\_Ato2011-2014/2011/Decreto/D7611.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_Ato2011-2014/2011/Decreto/D7611.htm)

[http://www.youtube.com/watch?v=Vw364\\_Oi4xc](http://www.youtube.com/watch?v=Vw364_Oi4xc)

<http://www.youtube.com/watch?v=bGrHMDbQIs8>

<http://www.youtube.com/watch?v=GqaFwIGLzYo>

<http://www.youtube.com/watch?v=OamKwNPgo5k>

Sousa-PB, / /

\_\_\_\_\_  
(Professor responsável/assinatura)

**APROVAÇÃO DO COLEGIADO DO CURSO**