

Básica

ABLING, Bina; MAGGIO, Kathleen. **Moulage, modelagem e desenho: prática integrada.** Porto Alegre: Bookman, 2014.

DUBURG, Annette. **Moulage: arte e técnica no design de moda.** Porto Alegre: Bookman, 2012.

NAKAMICHI, Tomoko. **Pattern Magic: a magia da modelagem.** São Paulo: GG Brasil, 2012.

Complementar

ABNT NBR 15800: 2009. **Vestuário Vestibilidade de roupas para bebê e infanto-juvenil.** Rio de Janeiro: ABNT, 2009.

ABNT NBR 16060:2012. **Referenciais de medidas do corpo humano - homens corpo tipo normal, atlético e especial.** Rio de Janeiro: ABNT 09/04/2012.

UDALE, Jenny. **Fundamentos de design de moda: tecidos e moda.** Tradução Edson Furmankiewicz. Porto Alegre: Bookman, 2009.

GRAVE, Maria de Fátima. **Modelagem Tridimensional Ergonômica.** São Paulo: Escrituras, 2010.

HEINRICH, Daiane Pletsch. **Modelagem e técnicas de interpretação para confecção industrial.** 2. ed. Novo Hamburgo: Feevale, 2007.

SEGUNDO SEMESTRE

15.8. Disciplina: Modelagem II

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Nome: Modelagem II

Série/Período: 2º semestre

Carga Horária: 67hrs (80 aulas)

Docente Responsável: Nicéa Ribeiro do Nascimento

EMENTA

Interpretação de modelagem feminina, masculina e infantil para tecido plano com aplicação de princípios ergonômicos, com elaboração de ficha técnica.

OBJETIVOS

Geral

Entender os métodos avançados de modelagem plana para a elaboração e reprodução de peças de vestuário.

Específicos

- Compreender as práticas de interpretação de moledo de vestuário;
- Entender os aspectos de elasticidade e encolhimento dos tecidos para planejamento da modelagem;
- Compreender as ferramentas de gradação de tamanhos dos moldes;
- Compreender a elaboração da ficha técnica de produção na totalidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

- Apresentação do plano de ensino da disciplina, dos alunos e do(a) professor(a).
- Transposição de Pences;
- Bolsos e Braguilhas;

UNIDADE II

- Interpretação de Modelos;
- Estudos de Elasticidade e Encolhimento;

UNIDADE III

- Gradação de Tamanhos;
- Ajustes e Adequação;
- Elaboração de Ficha Técnica avançada de Produto.

UNIDADE IV

- Recursos Avançados de Modelagem;
- Criação e Aplicação de Modelo Piloto.

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas expositivas utilizando os seguintes recursos didáticos: quadro branco, pincel atômico, software para exibição de slides em computador com TV ou projetor de vídeo;
- Aulas práticas em laboratório;
- Aplicação e resolução de listas de exercícios e práticas.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Avaliação contínua, considerando aspectos como: pontualidade, frequência; interesse e participação efetiva nas aulas; integração nas atividades em grupo; avaliação escrita; participação nos debates e seminários.

RECURSOS NECESSÁRIOS

Livros didáticos, Quadro Branco, Bancada de Modelagem, Papel Craft, Fita Métrica, Esquadros de Modelagem, Curvas de Modelagem, Curva Francesa, Alicates de Pique, Carimbo de Modelagem, Carretilha.

PRÉ-REQUISITOS

Modelagem I

BIBLIOGRAFIA

Básica

ABLING, Bina; MAGGIO, Kathleen. **Moulage, modelagem e desenho: prática integrada.** Porto Alegre: Bookman, 2014.

FULCO, Paulo, SILVA, Rosa Lúcia de Almeida. **Modelagem Plana Feminina.** Rio de Janeiro: Senac Nacional, 2008.

DUARTE, Sonia, SAGGESE, Sylvia. **Modelagem Industrial Brasileira.** Rio de Janeiro: Letras & Expressões, 2008.

Complementar

SENAI. Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial. **Costureiro Eclético/SENAI** - São Paulo: SENAI - SP, 2014.

ABNT NBR 16060:2012. **Referenciais de medidas do corpo humano** - homens corpo tipo normal, atlético e especial. Rio de Janeiro: ABNT 09/04/2012.

ABNT NBR 15800: 2009. **Vestuário** - Vestibilidade de roupas para bebê e infanto-juvenil. Rio de Janeiro: ABNT, 2009.

FULCO, Paulo de Tarso; Silva, Rosa Lúcia de Almeida. **Modelagem plana masculina.** Senac Nacional, 2003.

TREPTOW, Doris. **Inventando Moda** Planejamento de Coleção. 5º ed. São Paulo: Empório do Livro, 2013.

15.9. Disciplina: Planejamento e Risco e Corte

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Nome: Planejamento e Risco e Corte

Série/Período: 2º semestre

Carga Horária: 33hrs (40 aulas)