Básica

ABLING, Bina; MAGGIO, Kathleen. **Moulage, modelagem e desenho: prática integrada.** Porto Alegre: Bookman, 2014.

FULCO, Paulo, SILVA, Rosa Lúcia de Almeida. **Modelagem Plana Feminina**. Rio de Janeiro: Senac Nacional, 2008.

DUARTE, Sonia, SAGGESE, Sylvia. **Modelagem Industrial Brasileira**. Rio de Janeiro: Letras & Expressões, 2008.

Complementar

SENAI. Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial. **Costureiro Eclético/SENAI** - São Paulo: SENAI - SP, 2014.

ABNT NBR 16060:2012. **Referenciais de medidas do corpo humano -** homens corpo tipo normal, atlético e especial. Rio de Janeiro: ABNT 09/04/2012.

ABNT NBR 15800: 2009. **Vestuário -** Vestibilidade de roupas para bebê e infanto-juvenil. Rio de Janeiro: ABNT, 2009.

FULCO, Paulo de Tarso; Silva, Rosa Lúcia de Almeida. **Modelagem plana masculina.** Senac Nacional, 2003.

TREPTOW, Doris. **Inventando Moda** Planejamento de Coleção. **5**° ed. São Paulo: Empório do Livro, 2013.

15.9. Disciplina: Planejamento e Risco e Corte

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Nome: Planejamento e Risco e Corte

Série/Período: 2º semestre

Carga Horária: 33hrs (40 aulas)

Docente Responsável: Nicéa Ribeiro do Nascimento

EMENTA

Planejamento de encaixe e enfesto, risco manual e computadorizado. Técnicas de enfesto e corte.

OBJETIVOS

Geral

Compreender os métodos de Enfesto e Corte de Tecidos para reprodução de Modelagem.

Específicos

- Conhecer as tecnologias disponíveis no mercado para otimização de enfesto e corte;
- Compreender os aspectos de desperdício e aproveitamento têxtil ligados a Indústria de Confecção;
- Relacionar o comportamento dos tecidos aos conhecimentos de modelagem, corte e costura.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

- Apresentação do plano de ensino da disciplina, dos alunos e do(a) professor(a).
- Conceitos, nomenclatura e tecnologias de enfesto, risco e corte;
- · Tecnologia de Maquinários;

UNIDADE II

- Comportamento do tecido submetido ao corte tecidos planos e malharia
- Técnicas de Enfesto por tecido, largura e encolhimento;

UNIDADE III

- Planejamento de Corte;
- Enfesto prático;

UNIDADE IV

- Sustentabilidade;
- Prática de Corte Piloto.

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas expositivas utilizando os seguintes recursos didáticos: quadro branco, pincel atômico, software para exibição de slides em computador com TV ou projetor de vídeo;
 - Aulas práticas em laboratório;
 - Aplicação e resolução de listas de exercícios e práticas;
 - Visitas Técnicas.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Avaliação contínua, considerando aspectos como: pontualidade, frequência; interesse e participação efetiva nas aulas; integração nas atividades em grupo; avaliação escrita; participação nos debates e seminários.

RECURSOS NECESSÁRIOS

Livros didáticos, Quadro Branco, Bancada de Modelagem, Máquina de Corte, Tecidos Planos e Malharia.

PRÉ-REQUISITOS

BIBLIOGRAFIA

Básica

LIMEIRA, Erika Thalita Navas Pires. AL. **Planejamento de Risco e Corte - Identificação de Materiais, Métodos e Processos para Construção de Vestuário.** São Paulo: Érica, 2014.

FULCO, Paulo, SILVA, Rosa Lúcia de Almeida. **Modelagem Plana Feminina**. Rio de Janeiro: Senac Nacional, 2008.

SABRÁ, Flávio (Org.). **Modelagem**: tecnologia em produção de vestuário. São Paulo: Estação das Letras e Cores, 2009.

Complementar

UDALE, Jenny. **Fundamentos de design de moda**: tecidos e moda. Tradução Edson Furmankiewicz. Porto Alegre: Bookman, 2009.

PEZZOLO, Dinah Bueno. **Tecidos: história, tramas, tipos e usos.** 2. ed. São Paulo: Senac, 2009.

SENAI. Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial. **Costureiro Eclético/SENAI** - São Paulo: SENAI - SP, 2014.

FULCO, Paulo de Tarso; Silva, Rosa Lúcia de Almeida. **Modelagem plana masculina.** Senac Nacional, 2003.

TREPTOW, Doris. **Inventando Moda** Planejamento de Coleção. **5**° ed. São Paulo: Empório do Livro, 2013.

15.10. Disciplina: Criação e Desenho

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR