

PLANO DE DISCIPLINA

Disciplina: Turismo cultural: conceitos e fundamentos
Carga horária: 30 horas
Ementa: Conceito de Turismo Cultural. Tipos de Turismo Cultural. Tipos de atividades praticadas no segmento de Turismo Cultural. Produtos do Turismo Cultural. Características das atividades praticadas. Fundamentos do turismo. Impactos e sustentabilidade do Turismo Cultural. Responsabilidade sociocultural no turismo. Patrimônio cultural brasileiro. Planejamento e gestão do turismo em espaços culturais.
Conteúdos: I. Fundamentos do Turismo - conceitos básicos do turismo; tipos de turismo; impactos do turismo; importância socioeconômica; ética no turismo; hospitalidade e potencialidades turísticas locais II. Turismo Cultural – principais atividades e características dos produtos do segmento III. Sustentabilidade e manejo adequado do turismo IV. Responsabilidade e educação sociocultural
Objetivos Geral: <ul style="list-style-type: none">• Refletir sobre as inter-relações entre turismo e cultura, tendo como base a perspectiva da sustentabilidade e da responsabilidade sociocultural nas práticas turísticas Específicos: <ul style="list-style-type: none">• Conhecer os segmentos do turismo e as especificidades do turismo em áreas culturais;• Identificar formas de planejar o turismo cultural sem degradar o patrimônio;• Entender a aplicabilidade da sustentabilidade no turismo.
Metodologia: Aulas teóricas disponibilizadas no ambiente virtual; Fóruns de dúvidas; Atividades de produção de conteúdo; Resolução de exercícios; Atividades em grupo e/ou individuais
Recursos Didáticos

Textos e slides produzidos para o curso;
Computador com internet;
Ambiente Virtual de Aprendizagem

Avaliação

Avaliações escritas;
Trabalhos individuais e em grupo (listas de exercícios, estudos dirigidos, pesquisas);
Apresentação dos trabalhos desenvolvidos.
Interação com o professor no período de realização da disciplina

Referências:

CAMPOS, Suzana Santos. **Segmentos do Turismo**. Rio de Janeiro: CEDERJ, 2016. Disponível em: <http://proedu.rnp.br/handle/123456789/606>

MINISTÉRIO DO TURISMO. **Turismo Cultural**: orientações básicas. 3ª ed. Brasília, 2010.