PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Didática Geral	CÓDIGO DA DISCIPLINA:	
PRÉ-REQUISITO: Nenhum		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [ ] Eletiva [ ]	SEMESTRE: 2º	
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 60	PRÁTICA (PPCC): 20	EaD[1]:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 5		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 80		
DOCENTE RESPONSÁVEL: Valmiza da Costa Rodrigues Durand		

EMENTA

Pressupostos teóricos, históricos, filosóficos e sociais da Didática. Dimensões político-sociais, técnicas e humanas da Didática e suas implicações no processo de ensino e aprendizagem. Planejamento e avaliação educacional. A relação professor/aluno no contexto da sala de aula.

OBJETIVOS

Geral:

Promover a discussão crítica sobre os princípios e os pressupostos históricos, filosóficos, políticos e sociais que fundamentam a ação docente nas diferentes abordagens do processo de ensino-aprendizagem, tendo em vista as concepções de sociedade, homem, educação, ensino-aprendizagem, metodologia, avaliação e a relação professor-aluno que permeiam esse processo. Possibilitar a reflexão crítica sobre o planejamento escolar enquanto elemento norteador do processo de ensino-aprendizagem, articulando seus elementos básicos às concepções de educação e conhecimento que fundamentam a prática docente. Possibilitar a compreensão sobre a avaliação como processo intencional de favorecimento da aprendizagem discente e do trabalho docente.

Específicos:

- Refletir criticamente sobre o papel da Didática na formação do educador; Possibilitar a real compreensão do planejamento educacional e sua contribuição ao processo de ensino e aprendizagem;

- Analisar a partir da prática docente atual, o processo de ensino aprendizagem em suas múltiplas determinações e os diferentes tratamentos recebidos ao longo da história;

- Perceber a função do planejamento como fim social e político;

- Compreender o papel da Didática numa perspectiva multidimensional, explicando questões técnicas, socioculturais e políticas.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1	1. Pressupostos teóricos, históricos, filosóficos e sociais da Didática. 1.1 O conceito de Didática 1.2 O papel e as contribuições da Didática para a formação e atuação docente; 1.3 Pressupostos teóricos, históricos, filosóficos e sociais da	EaD [ ] Presencial [x]

[1] **Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapasse 20% (vinte por cento) da carga horária total do curso, observar o cumprimento da Portaria MEC nº 1.134, de 10 de outubro de 2016.**

	Didática – a organização do trabalho didático na história da educação.	
2	2. Dimensões político-sociais, técnicas e humanas da Didática e suas implicações no processo de ensino e aprendizagem. A relação professor/aluno no contexto da sala de aula. 2.1 O contexto histórico e as concepções de sociedade, homem, educação, ensino- aprendizagem, metodologia, avaliação e de relação professor-aluno que fundamentam a ação docente nas abordagens: 2.1.1 liberais – tradicional, escolanovista e tecnicista 2.1.1 progressistas – libertadora e histórico-crítica	EaD [ ] Presencial [x]
3	3. Planejamento e avaliação educacional. A relação professor/aluno no contexto da sala de aula. 3.1 Elaboração e elementos do planejamento educacional – plano de curso, plano de ensino e plano de aula; 3.2 A prática de avaliação como processo intencional de favorecimento da aprendizagem discente e do trabalho docente. 3.3 A organização do trabalho do professor em sala de aula; 3.4 A relação professor-aluno no processo de ensino-aprendizagem.	EaD [ ] Presencial [x]

METODOLOGIA DE ENSINO

A metodologia terá como base os princípios da dialogicidade constituída na relação professor-alunos, com o encaminhamento dos seguintes procedimentos: aulas expositivas dialogadas, discussões e debates em sala, estudos de texto, leitura dirigida, projeção de vídeos e filmes, seminários e estudos em grupo.

RECURSOS DIDÁTICOS

[x] Quadro
[x] Projetor

[x] Vídeos/DVDs
[x] Periódicos/Livros/Revistas/Links
[x] Equipamento de Som
[ ] Laboratório
[ ] Softwares[2]:_____
[ ] Outros[3]:_____

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Para efeito de aprovação, deverão ser realizadas, no mínimo, três verificações da aprendizagem, sendo considerado aprovado no final o graduando que obtiver média igual ou

[2] **Especificar**
[3] **Especificar**

superior a sete, numa escala de zero a dez. Também será exigida frequência mínima obrigatória de 75% do total da carga horária.
Além disso, o desempenho do aluno será avaliado durante todo o curso através de sua frequência, pontualidade, envolvimento e interesse nas atividades previstas para cada unidade do programa. O seu desempenho será também avaliado através de **três** provas escritas.
No final do semestre, o aluno terá três notas e **cada uma delas** será o resultado obtido em:
- frequência e pontualidade: valor igual a 1 ponto;
- trabalhos intra e extraclasse: valor igual a três pontos;
- Provas escritas: valor igual a 6 pontos.

BIBLIOGRAFIA[4]

Bibliografia Básica:

LIBÂNEO, José Carlos. Didática. 2. ed. São Paulo: Cortez, 2013.

VEIGA, Ilma P.; AMARAL, A. Formação De Professores: Políticas E Debates. 5.Ed. Campinas: Papirus, 2014.

VEIGA, Ilma Passos A. (Org.). Lições de didática. 5. ed. São Paulo: Papirus, 2012.

Bibliografia Complementar:

COLL, CÉSAR at all. O construtivismo na sala de aula. São Paulo: Ática, 2006.

FREIRE, Paulo. Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa. 43ª São Paulo: Paz e Terra, 2011.

MIZUKAMI, Maria da G. N. Ensino, as abordagens do processo. 11.ed. São Paulo: LTC, 2012.

MORIN, Edgar. Os sete saberes necessários â educação do futuro. 2 ed. São Paulo: Cortez, 2011.

PIMENTA, Selma G. Saberes pedagógicos e atividade docente. 8º Ed. São Paulo: Cortez, 2010.

OBSERVAÇÕES

[4] **Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.**