

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Atletismo		CÓDIGO DA DISCIPLINA:
PRÉ-REQUISITO: Pedagogia dos esportes individuais.		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [] Eletiva []		SEMESTRE: 3
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 30	PRÁTICA (PPCC): 10	EaD¹:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 40		
DOCENTE RESPONSÁVEL: GERTRUDES NUNES DE MELO		

EMENTA

Histórico do atletismo. Conceitos e características. Fundamentos técnicos e táticos dos saltos, corridas e lançamentos. Regras e organização de competições. Procedimentos pedagógicos e aspectos metodológicos do ensino do atletismo. Atletismo como instrumento de formação de cidadãos.

OBJETIVOS

Geral:

Compreender os conhecimentos teórico-práticos relacionados ao processo histórico do atletismo, dos fundamentos técnicos e táticos, regras e processos pedagógicos, visando um ensino do atletismo como instrumento para a cidadania.

Específicos:

- Conhecer a história do atletismo
- Conceituar as terminologias específicas do atletismo.
- Entender os fundamentos técnicos e táticos
- Compreender as regras e a organização do atletismo em competições.
- Identificar os processos pedagógicos mais adequados para o ensino.
- Fazer com que o atletismo se torne de instrumento de formação de cidadãos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1	1. Contextualização histórica do atletismo. 1.2 Fundamentos técnicos e táticos.	EaD [] Presencial [X]
2	Regras das competições.	EaD [] Presencial [X]
3	A importância do ensino do atletismo. Processos pedagógicos do ensino do atletismo.	EaD [] Presencial [X]
4	O atletismo como meio educativo.	EaD [] Presencial [X]

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas expositivas e dialogadas; análise de vídeos; leituras e discussões

¹ Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapasse 20% (vinte por cento) da carga horária total do curso, observar o cumprimento da Portaria MEC nº 1.134, de 10 de outubro de 2016.

de textos; estudo dirigido; aulas práticas; seminários teóricos; observação e análise do comportamento motor

RECURSOS DIDÁTICOS

- [] Quadro
- [] Projetor
- [] Vídeos/DVDs
- [] Periódicos/Livros/Revistas/Links
- [] Equipamento de Som
- [] Laboratório
- []

Softwares²: _____

Outros³: _____

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- As avaliações devem ser contínuas e sistemáticas e podem ser realizadas por meio de provas (teóricas e/ou práticas) com questões objetivas e/ou dissertativas e/ou pelo desempenho na prática (quando houver). Também podem ser realizadas atividades como trabalhos (impressos, apresentações, exercícios; relatórios, laudos e etc).

BIBLIOGRAFIA⁴

Básica

FERNANDES, J. L. Atletismo: os saltos. 3ª ed. São Paulo: EPU, 2006.

FERNANDES, J. L. Atletismo: corridas. 3ª ed. São Paulo: EPU, 2006.

MATTHIESEN, S. Q. Atletismo: teoria e prática. 1ª ed. Rio de Janeiro: Guanabara, 2007.

Complementar

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE ATLETISMO. Regras Oficiais do Atletismo. Editora Sprint. São Paulo, 2000.

CONFEDERAÇÃO BRASILEIRA DE ATLETISMO. Atletismo: Regras oficiais de competição. Editora Phorte. 1ª edição. São Paulo, 2012.

MARIANO, C. Educação Física. O atletismo no currículo escolar. 2ª edição. Editora Wak. São Paulo, 2012.

MATTHIESEN, S. Q. Atletismo se aprende na escola. Editora Fontoura. Rio de Janeiro, 2009.4.

OBSERVAÇÕES

² Especificar

³ Especificar

⁴ Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.