PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: Licenciatura em Educação Física		
DISCIPLINA: Inglês		CÓDIGO DA DISCIPLINA:
PRÉ-REQUISITO: Nenhum		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [ ] Eletiva [ ]		SEMESTRE: 2º
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 40	PRÁTICA (PPCC):	EaD[1]:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 40		
DOCENTE RESPONSÁVEL: VICTORIA MARIA SANTIAGO DE OLIVEIRA		

EMENTA

Compreensão textual. Funções gramaticais das palavras. Ortografia e tipologia textual. Organização textual. Construção do significado. Fonética e fonologia. Construção gramatical e léxica. Entonação e variações da tonicidade. Ortografia e pronuncia. Textos técnicos. Vocabulário técnico.

OBJETIVOS

Geral:

Desenvolver a capacidade de ler, interpretar e produzir textos em língua inglesa, em situações com gêneros textuais não formais até os técnicos da área de Educação física.

Específicos:

- Compreender textos de diversas áreas.

- Distinguir as várias formas de tipologia textual.

- Produzir textos em suas várias possibilidades.

- Traduzir de maneiras geral o conteúdo dos textos.

- Conversação em sala de aula.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1	Leitura e interpretação de textos.	EaD [ ] Presencial [x]
2	Tradução textual.	EaD [ ] Presencial [x]
3	Principais funções da gramatica inglesa.	EaD [ ] Presencial [x]
4	Produção de textos.	EaD [ ] Presencial [x]
5	Fonética e pronuncia.	EaD [ ] Presencial [x]
6	Interpretação de textos técnicos.	EaD [ ] Presencial [x]

METODOLOGIA DE ENSINO

A metodologia terá como base os princípios da dialogicidade constituída na relação professor-alunos, com o encaminhamento dos seguintes procedimentos: aulas expositivas dialogadas, discussões e debates em sala, estudos de texto, leitura dirigida, projeção de vídeos e filmes, seminários e estudos em grupo.

[1] **Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapasse 20% (vinte por cento) da carga horária total do curso, observar o cumprimento da Portaria MEC nº 1.134, de 10 de outubro de 2016.**

RECURSOS DIDÁTICOS

[x] Quadro
[x] Projetor
[x] Vídeos/DVDs
[x] Periódicos/Livros/Revistas/Links
[x] Equipamento de Som
[ ] Laboratório
[ ] Softwares[2]:_____
[ ] Outros[3]:_____

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Para efeito de aprovação, deverão ser realizadas, no mínimo, três verificações da aprendizagem, sendo considerado aprovado no final o graduando que obtiver média igual ou superior a sete, numa escala de zero a dez. Também será exigida frequência mínima obrigatória de 75% do total da carga horária.
Além disso, o desempenho do aluno será avaliado durante todo o curso através de sua frequência, pontualidade, envolvimento e interesse nas atividades previstas para cada unidade do programa.

BIBLIOGRAFIA[4]

Bibliografia Básica:

MUNHOZ, ROSÂNGELA. Inglês instrumental – módulo 1. 1º ed. São Paulo: tto novo, 2000.

MUNHOZ, ROSÂNGELA. Inglês instrumental – módulo 2. 1º ed. São Paulo: tto novo, 2001.

Bibliografia Complementar:

OBSERVAÇÕES

[2] **Especificar**
[3] **Especificar**
[4] **Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.**