

- Quadro branco e caneta de quadro.
- Textos, apostilas e material fotocopiado para distribuição entre os alunos.
- Televisão e DVD.
- Aparelho de som.
- Microcomputador/notebook.
- Datashow.

BIBLIOGRAFIA

Básica

1. ROBBINS, S. **Comportamento Organizacional**. 14. ed. Pearson, 2010.
2. DAVIS, K.; NEWSTRON, J. W. **Comportamento Humano no Trabalho**. v. 1, São Paulo: Pioneira, 2005.
3. SOTOPINEDA, Eduardo; CÁRDENAS, José Antônio. **Ética nas Empresas**. São Paulo: McGraw-Hill, 2009.

Complementar

1. MINICUCCI, A. **Relações Humanas: psicologia das relações interpessoais**. São Paulo: Atlas, 2001.
2. PENTEADO, J. R. **A Técnica da Comunicação Humana**. 14ª ed., São Paulo: Ed. Cengage Learning, 1997.
3. GOLEMAN, D. **Inteligência Emocional**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2000.
4. MOSCOVICI, F. **Desenvolvimento Interpessoal**. Rio de Janeiro: LTC Editora, 2000.
5. FREITAS, Lílian Brúmmel das Chagas. **Comportamento Organizacional**. Mato Grosso: Centro de Educação Profissional de Anápolis (CEPA), 2015.

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Nome: Projetos Integradores I

Curso: Técnico em Gastronomia

Período: 1º Semestre – MÓDULO II

Carga Horária: 60 h.a. - 50 h.r.

Docente Responsável: Nadja Sales Costa de Lima

EMENTA
<p>Princípios fundamentais do trabalho colaborativo. Comunicação interpessoal. Comunicação por escrito. Elaboração de projeto. Elaboração de relatório. Formação de equipes. Desenvolvimento de liderança. Desenvolvimento de pensamento lógico, crítico, criativo e reflexivo. Atividades de acompanhamento de projetos. Elaboração e apresentação de relatório de atividades.</p>
OBJETIVOS DE ENSINO
<p>Geral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver habilidades de comunicação, cooperação e liderança bem como o pensamento lógico, crítico, criativo e reflexivo necessários à formação de equipes eficientes na concepção, execução e apresentação de projetos que promovam, de forma integradora, o aprendizado teórico e prático dos diversos conteúdos dos componentes curriculares do curso. <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver habilidades de trabalho colaborativo. • Conhecer e exercitar a fala carismática e a escuta profunda. • Exercitar atividades de elaboração de projetos, de desenvolvimento, acompanhamento e avaliação de atividades e de elaboração de relatórios. • Entender e exercitar atividades em equipes baseadas em relações ganha-ganha. • Exercitar a autoliderança e a liderança em grupo. • Compreender e desenvolver a capacidade de atuação em organizações de centro vazio (OCV). • Desenvolver o pensamento lógico, crítico, criativo e reflexivo. • Desenvolver habilidades de apresentação em público.
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<p>UNIDADE I - INTRODUÇÃO À PROJETOS INTEGRADORES</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dinâmicas de acolhida e de trabalho. • Princípios fundamentais do trabalho em equipe baseado em relações ganha-ganha. • Autoliderança e Organizações de Centro Vazio (OCV). • Comunicação interpessoal: fala carismática e escuta profunda. • Apresentação dos projetos em desenvolvimento no Campus e formação de equipes para engajamento nas atividades dos projetos. • Estudos de caso/visitas técnicas seguidas de levantamento de problemas/oportunidades e suas possíveis soluções. • Autoavaliação e avaliação parcial da disciplina. <p>UNIDADE II - ELABORAÇÃO DE PROJETOS</p>

- Identificação do problema/oportunidade.
- Importância e abrangência social, econômica e ambiental da problemática (justificativa) e possíveis soluções.
- Fundamentação teórica do projeto.
- Elaboração dos objetivos do projeto.
- Definição e descrição da metodologia e levantamento de materiais.
- Elaboração de cronograma de execução.
- Descrição dos resultados esperados.
- Referências bibliográficas.

UNIDADE II -ATIVIDADES EM PROJETOS

- Atividades monitoradas de acompanhamento de projetos.
- Registro de atividades.
- Reuniões das equipes para autoavaliação.
- Elaboração e apresentação do relatório de atividades.
- Autoavaliação e avaliação final da disciplina.
- Dinâmica de encerramento da disciplina (Celebração).

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas expositivas-dialogadas em sala, utilizando equipamento multimídia.
- Dinâmicas de grupo com enfoque coletivo e individual.
- Atividades práticas monitoradas de acompanhamento de projetos.
- Reuniões monitoradas das equipes de trabalho.
- Visita técnica para contato com as realidades do mundo do trabalho.
- Seminário para apresentação dos relatórios de visita técnica e das atividades das equipes nos projetos.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

- Participação nas dinâmicas de grupo e nas atividades de acompanhamento de projetos.
- Participação nas reuniões de grupo de trabalho.
- Elaboração dos relatórios parciais e do relatório final.
- Apresentação do relatório final.
- Autoavaliações, parcial e final, com base nos objetivos da disciplina.
- Avaliações, parcial e final, da disciplina quanto aos objetivos atingidos (alunos e professores).

RECURSOS DIDÁTICOS NECESSÁRIOS

- Quadro branco e pincel atômico.
- Equipamento Multimídia.
- Materiais para atividades artísticas (embalagens e materiais reutilizáveis, canetas hidrocor , lápis de cor , cartolinas, tesouras, tintas para artesanato, pincéis).
- Apostilas e atividades impressas.

- Laboratório de Gastronomia.

BIBLIOGRAFIA

Básica

1. GUIA PRÁTICO DRAGON DREAMING: desenho de projetos. Versão 2.09, Janeiro de 2014. Disponível em: <[dragon_dreaming_eBook_guiia_pratico.pdf \(dragondreamingbr.org\)](#)>
2. ROSEMBERG, M. B. **Comunicação não-violenta**: técnicas para aprimorar relacionamentos pessoais e profissionais. 1. ed. São Paulo: Ágora, 2006. 288 p.
3. MAXIMIANO, Antonio Cesar Amaru. **Administração de projetos**: como transformar ideias em resultados. [S.l: s.n.], 2014.
4. PRODANOV, Cleber C.; FREITAS, Ernani C. **Metodologia do Trabalho Científico**: Métodos e Técnicas da Pesquisa e do Trabalho Acadêmico. 2. ed. Novo Hamburgo: Feevale, 2013. Disponível em: <[E-book Metodologia do Trabalho Cientifico.pdf \(feevale.br\)](#)>

Complementar

1. ROSEMBERG, M. B. **Vivendo a comunicação não violenta**: como estabelecer conexões sinceras e resolver conflitos de forma pacífica e eficaz. 1. ed. São Paulo: Sextante, 2019. 192 p.
2. ROSEMBERG, M. B. **A linguagem da paz em um mundo de conflitos**: sua próxima fala mudará seu mundo. 1.ed.São Paulo: Palas Athena, 2019. 208 p.
3. MENEZES, Luis César de Moura. **Gestão de Projetos**. São Paulo: Atlas, 2009.
4. KEELING, Ralph. **Gestão de Projetos**: uma abordagem global. São Paulo: Saraiva, 2009.
5. FICHAS TÉCNICAS DRAGON DREAMING. Disponível em: <[Materiais - Fichas Técnicas - Dragon Dreaming Brasil](#)>

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Nome: Planejamento de Cardápio

Curso: Técnico em Gastronomia

Período: 2º Período – MÓDULO III

Carga Horária: 40 h.a. – 33 h.r.

Docente Responsável: Renata de Eça Santos