



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA	
IDENTIFICAÇÃO	
CAMPUS: João Pessoa	
CURSO: Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores	
DISCIPLINA: Desenho Arquitetônico	CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.0058
PRÉ-REQUISITO: Desenho Técnico	
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [] Eletiva []	SEMESTRE: 2º
CARGA HORÁRIA	
TEÓRICA: 25h/30 aulas	PRÁTICA: 75h/90 aulas
EaD ¹ :	
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 6 aulas	
CARGA HORÁRIA TOTAL: 100h/120 aulas	
DOCENTE RESPONSÁVEL: José Nivaldo Ribeiro Filho	

EMENTA

Normas técnicas do desenho arquitetônico. Simbologia do desenho de interiores. Escalas. Levantamento físico e espacial. Desenho de planta baixa, cortes e elevações: interior residencial. Cotagem. Especificações de materiais e produtos construtivos.

OBJETIVOS

Geral:

- Executar os desenhos de interiores de acordo com as normas técnicas.

Específicos:

- Conhecer as normas técnicas do desenho arquitetônico;
- Interpretar o projeto arquitetônico;
- Aprimorar os conhecimentos em desenho arquitetônico de forma a desenvolver desenhos de interiores;
- Realizar levantamento físico e espacial;
- Desenvolver as habilidades acerca da representação gráfica do desenho de interiores;
- Realizar desenhos de interiores, utilizando os instrumentos do desenho técnico.

CONTEÚDO PROGRAMATICO

Normas e convenções do desenho arquitetônico.

Simbologia do desenho de interiores.

UNIDADE 2 – 36 AULAS

Desenho de planta baixa de um espaço interior a partir de levantamento físico e espacial.

Levantamento físico e espacial, layout, planta baixa, cotagem e especificações.

UNIDADE 3 – 30 AULAS

Banheiro acessível: layout, planta reforma, planta baixa, elevações, cotagem e especificações.

UNIDADE 4 – 30 AULAS

Cozinha: layout, planta reforma, planta baixa, elevações, cotagem e especificações.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas; aulas práticas – elaboração de desenhos em prancheta e com os instrumentos de desenho técnico e acompanhamento de monitores; pesquisa em referências bibliográficas, revistas especializadas, sites e catálogos de produtos; atendimento ao aluno individualmente ou em grupo; discussão dos trabalhos desenvolvidos. Visitas técnicas.

RECURSOS DIDÁTICOS

- [x] Quadro
- [x] Projetor
- [] Vídeos/DVDs
- [x] Periódicos/Livros/Revistas/Links
- [] Equipamento de Som
- [x] Laboratório
- [] Softwares²
- [x] Outros³: instrumentos de desenho

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O processo de avaliação será contínuo. As notas terão valor de 0 a 100 e a média semestral será aritmética. O percentual máximo de faltas permitido corresponde a 25% do total de aulas ministradas no período. Os trabalhos serão realizados individualmente. Os alunos serão avaliados durante todo o semestre letivo através da participação efetiva nas aulas e no desenvolvimento de trabalhos. Serão desenvolvidos trabalhos práticos, desenhos de interiores com o uso dos instrumentos de desenho técnico, de acordo com os conteúdos programáticos. Na composição da nota final do discente serão considerados no mínimo três trabalhos, nesses trabalhos será observado: compreensão do conteúdo; uso correto da linguagem gráfica e qualidade da representação gráfica.

BIBLIOGRAFIA⁴

Bibliografía Básica:

CHING, Francis C.K. BINGELLI, Corky. *Arquitetura de interiores ilustrada*. 3.ed. Porto Alegre: Bookman, 2013. 367 p.

MONTENEGRO, Gildo A. *Desenho Arquitetônico*. 4. Ed São Paulo: Edgard Blucher, 2001. 167 p.

MONTENEGRO, Gildo. *Desenho de projeto*. 1.ed. São Paulo: Edgard Blucher, 2007. 116 p.

SARAPKA, Elaine Maria. Et al. *Desenho Arquitetônico básico*. São Paulo PINI, 2009. 101 p.

Bibliografia Complementar:

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. NBR – 6492: Representação de projetos de arquitetura . Rio de Janeiro: ABNT, 2004.

DOYLE, Michael E. Desenho a cores: técnicas de desenho de projeto para arquitetos, paisagistas e designers de interiores. 2. Ed. Porto Alegre: Bookman, 2002. 362 p.

ERNST, Neizel. Desenho técnico para construção civil. São Paulo E.P.U. – EDUSP, 2014. 107 p.

FERREIRA, Patrícia. Desenho de arquitetura. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 2001. 134 p.

NETTO, Cláudia Campos. Desenho Arquitetônico e design de interiores. São Paulo: Érica, 2014. 128 p.

OBSERVAÇÕES

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.

4 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ Jose Nivaldo Ribeiro Filho, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 19/08/2021 18:37:35.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 19/08/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 215031

Código de Autenticação: bb381d3f1d



Av. Primeiro de Maio, 720 - Jaguaribe, JOÃO PESSOA / PB, CEP 58015-435

<http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-1200