MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CAMPUS: João Pessoa		
CURSO: CST Design de Interiores		
DISCIPLINA: Ergonomia		CÓDIGO DA DISCIPLINA:0069
PRÉ-REQUISITO: Não há		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [ ] Eletiva [ ]		SEMESTRE:2021.1
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: *35h / 42 aulas*	PRÁTICA: *15h/18 aulas*	EaD[1]:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 aulas		
CARGA HORÁRIA TOTAL:*: 50h / 60 aulas*		
DOCENTE RESPONSÁVEL: Arão Pereira de Araújo Junior		

EMENTA

Evolução histórica da ergonomia; conceitos básicos em ergonomia; Abordagem ergonômica de sistemas: o ambiente físico como sistema; sistema homem X tarefa; Análise Ergonômica do Trabalho (AET); Antropometria: antropometria estática; antropometria dinâmica, utilização de tabelas, dimensionamentos em interiores; Biomecânica Ocupacional; Posto de Trabalho; Acessibilidade e Desenho Universal.

OBJETIVOS

Proporcionar aos educandos conhecimentos técnicos básicos sobre ergonomia com ênfase ao estudo e a aplicação da antropometria aplicada em dimensionamentos de interiores, posto de trabalho e acessibilidade.

CONTEÚDO PROGRAMATICO

UNIDADE 1 – 18 AULAS

História e evolução da Ergonomia;

Abordagem Ergonômica de Sistemas; sistema homem x tarefa;

Análise Ergonômica do Trabalho (AET);

Seminário 1: Abordagem ergonômica em um estabelecimento comercial.

UNIDADE 2 – 24 AULAS

Antropometria: Antropometria estática e dinâmica;

Variáveis antropométricas;

Antropometria: Aplicações;

Definição de percentis 5%, 50%, e 95%: medidas mínimas e máximas;

Construção de modelos antropométricos 2D.

UNIDADE 3 – 18 AULAS

Biomecânica Ocupacional: aplicação de força e posturas;

Posto de trabalho: Tradicional x Ergonômico;

Dimensionamento de um posto de trabalho;

Acessibilidade e Desenho Universal;

Seminário 2: Proposta Ergonômica para um estabelecimento comercial.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas: ilustrações e slides com os tópicos estudados durante a semana. Conversação didática, trabalhos em grupo e investigativo (leitura dirigida, seminários, mesa redonda, releituras, questionários e pesquisa).

RECURSOS DIDÁTICOS

[X] Quadro
[X] Projetor
[X] Vídeos/DVDs
[X] Periódicos/Livros/Revistas/Links
[X] Equipamento de Som
[X] Laboratório
[ ] Softwares²
[ ] Outros³

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Será feita avaliação através de 2 ferramentas:

1. Exercícios individuais sobre os temas apresentados;
2. Seminários.

Serão 2 seminários onde serão avaliados os seguintes critérios:

- Capacidade de trabalho em grupo;

- Apresentação oral;

- Qualidade do texto e coerência com a ABNT;

- Pesquisa bibliográfica;

- Levantamento de problemas ergonômicos;

- Recomendações ergonômicas.

BIBLIOGRAFIA[4]

Bibliografía Básica:

CAMBIAGHI, Silvana. ***Desenho universal:*** *métodos e técnicas para arquitetos e urbanistas. São Paulo: Senac São Paulo, 2007. 269 p.*

CORRÊA, Vanderlei Moares; BOLETTI, Rosane Rosner. ***Ergonomia:*** *fundamentos e aplicações. Porto Alegre: Bookman, 2015. 132 p.*

IIDA, Itiro. ***Ergonomia:*** *Projeto e produção. 2. Ed. São Paulo: Edgard Blucher, 2005. 614*

LIMA, Cyva. ***Ergonomia:*** *Natal: IFRN, 2010. 335 p.*

MONTALVÃO, Claudia; VILLAROUCO, Vilma (org.). ***Um novo olhar para o projeto:*** *a ergonomia no ambiente construido. Teresópolis, RJ: 2AB, 2011. 181 p*

Bibliografia Complementar:

BARBOSA FILHO, Antonio Nunes. ***Segurança do trabalho & gestão ambiental.*** *4. ed. São Paulo: Aculo de transformações. São Paulo: Atlas, 2011. 378 p.*

CAMISASSA, Mara Queiroga. ***Segurança e saúde no trabalho:*** *NRs 1 a 36 comentadas e descomplicadas. 2. Ed. São Paulo: Método, 2015. 886 p.*

CONTADOR, José Celso (Coord.). ***Gestão de operações:*** *a engenharia de produção a serviço da modernização da empresa. 3. Ed. São Paulo: Blucher, 2010. 543 p.*

CORRÊA, Henrique Luiz; CORRÊA, Carlos A. ***Administração de produção e operações:*** *manufatura e serviços: uma abordagem estratégica. 2. Ed. São Paulo: Atlas, 2006. 690 p.*

FALZON, Pierre et al. ***Ergonomia.*** *São Paulo: Blucher, 2007. 640 p.*

GURGEL, Miriam Costa. ***Projetando espaços :*** *guia de arquitetura de interiores para áreas comerciais. São Paulo: Senac São Paulo, 2005. 224 p.*

KARLEN, Mark. ***Planejamento de espaços internos:*** *com exercícios. 3. Ed. Porto Alegre: Bookman, 2010. 239 p.*

MORAES, Márcia Vilma Gonçalves. ***Doenças ocupacionais – agentes:*** *Físico, Químico, Ergonômico. 1. Ed. São Paulo: Érica, 2013. 236 p.*

MORAES, Márcia Vilma Gonçalves. ***Princípios ergonômicos.*** *São Paulo: Érica, 2014. 120 p.*

PANERO, Julius. ZELNIK, Martin. ***Dimensionamento humano para espaços interiores:*** *um livro de consulta e referência para projetos. Barcelona, Espanha: Gustavo Gili, 2013. 320 p.*

PINHEIRO, Antonio Carlos da Fonseca Bragança; CRIVELARO, Marcos. ***Conforto ambiental:*** *iluminação, cores, ergonomia, paisagismo e critérios para projetos. São Paulo: Érica, 2014. 120 p. (Série Eixos).*

SOUSA, Lucia Medeiros Minichello de; MINICHELLO, Moacyr Medeiros. ***Saúde ocupacional.*** *1. Ed. São Paulo: Érica, 2014. 160 p. (Eixos).*

TILLEY, Alvin R; DREYFUSS, Henry. ***As medidas do homem e da mulher.*** *Porto Alegre: Bookman, 2005. 104 p.*

VIDAL, Mario Cesar. ***Guia para análise ergonômica do trabalho na empresa:*** *uma metodologia realista, ordenada e sistemática. Rio de Janeiro: Virtual científica, 2012. 334 p.*

OBSERVAÇÕES

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.
2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.
3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.
4 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

- **Aarao Pereira de Araujo Junior**, **PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 20/08/2021 19:21:49.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 20/08/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/ e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 215377
Código de Autenticação: 96eaf48390