



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CAMPUS: João Pessoa		
CURSO: Design de Interiores		
DISCIPLINA: Língua Brasileira de Sinais		CÓDIGO DA DISCIPLINA: 64
PRÉ-REQUISITO: não		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [] Optativa [x] Eletiva []		SEMESTRE: 2021.2
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA:	PRÁTICA:	EaD ¹ : 33hs
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4hs		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 33hs		
DOCENTE RESPONSÁVEL: Jacqueline Veríssimo Ferreira da Silva		

EMENTA

Conceitos básicos no estudo na Libras para a comunicação do cotidiano com o Surdo. Recepção e emissão da língua de sinais.

OBJETIVOS

GERAL:

Estudas os aspectos sócio cultural e linguístico da Libras

ESPECÍFICOS:

- Reconhecer a Libras como forma de expressão da comunidade surda;
- Identificar e emitir aspectos da estrutura gramatical da Libras, com o contexto na qual está inserida;
- Describir e aplicar estratégias que possibilitem o bem estar do indivíduo surdo.

CONTEÚDO PROGRAMATICO

UNIDADE 1 - Conceitos básicos da surdez:

- Teoria sobre a gramática da Libras, sua estrutura e diferença com o português.
- Gramática: alfabeto manual e sinais soletados.

UNIDADE 2 - História da Libras e sua evolução no Brasil- surdos como minoria linguística:

- Gramática - Saudações e discurso formal e informal.
- Diferença entre cultura surda e cultura ouvinte.
- Aspectos da cultura surda e suas relações interpessoais.

UNIDADE 3 - Povo Surdo:

- Gramática - Indicadores temporais.
- Tipologia Verbal.
- Verbos Classificadores.
- Tipos de frases em Libras.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositiva e dialogada, exercícios práticos explorando o conhecimento prático na língua.

RECURSOS DIDÁTICOS

- [] Quadro
- [] Projetor
- [x] Vídeos/DVDs
- [x] Periódicos/Livros/Revistas/Links
- [] Equipamento de Som
- [] Laboratório
- [x] Softwares²
- [] Outros³

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação contínua e explorará os aspectos práticos das aulas. Serão aplicados questionários para os conteúdos teóricos.

BIBLIOGRAFIA⁴

Bibliografía Básica:

FELIPE, T. A. **Libras em contexto**. Brasília Editor: MEC/SEESP. nº edição: 07 - 2007.

PEDROZA, C.R. ; BALLOCK, H.T; GONDIM, M.L. **Apostila de Libras**. Campo Grande: COESP, 2012.

QUADROS, R.M. **Língua de Sinais Brasileiras: Estudos linguísticos**. Porto Alegre: Artmed, 2004.

_____. **Educação de Surdos: Aquisição Linguísticas**. Porto Alegre: Artmed, 2008.

Bibliografía Complementar:

CAPOVILLA, F.C. **Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue da Língua de Sinais Brasileira**. São Paulo: Imprensa oficial, 2001.

PIMENTA, N. **Curso Básico de Libras**. Rio de Janeiro, LSB, 2006, volume 1.

_____. **Curso Básico de Libras**. Rio de Janeiro, LSB, 2006, volume 2.

QUADROS, R.M. **Estudos Surdos I**. Petrópolis: Arara Azul, 2006.

_____. **Estudos Surdos II**. Petrópolis: Arara Azul, 2007.

OBSERVAÇÕES

- 1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.
- 2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.
- 3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.
- 4 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ Jacqueline Veríssimo Ferreira da Silva, PROFESSOR ENS. BÁSICO TECN. TECNOLÓGICO, em 13/09/2021 21:25:54.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 13/09/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 220839

Código de Autenticação: 4c39fca417



Av. Primeiro de Maio, 720 - Jaguaribe, JOÃO PESSOA / PB, CEP 58015-435

<http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-1200