



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CAMPUS: João Pessoa		
CURSO: Design de Interiores		
DISCIPLINA: Orçamento e Gerenciamento de Obras		CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.0415
PRÉ-REQUISITO:		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [] Eletiva []		SEMESTRE: 2021.1
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 58 h / 70 aulas	PRÁTICA: 25 h/ 30 aulas	EaD ¹ :
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 5 aulas		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 83 h/ 100 h		
DOCENTE RESPONSÁVEL: Cícero Marciano da Silva Santos		

EMENTA

Orçamento. Cálculo de quantitativos de serviços. Especificações de materiais, equipamentos, mão de obra e serviços. Pesquisa de mercado de materiais, mão de obra e equipamentos. Composições de preço unitário (CPU). Composição de verba. Composição de BDI. Encargos Sociais. Organização de orçamentos de custo e de venda. Curva ABC. Conceitos de planejamento e controle. Compatibilização de projetos. Gestão de suprimentos. Dimensionamento da mão de obra. Planejamento de tempo e de custos. Cronogramas. Parâmetros de controle. Sistemas de controle.

OBJETIVOS

Geral: Apresentar fundamentos das metodologias aplicadas na elaboração das especificações técnicas e orçamentos e no gerenciamento, enfatizando o planejamento e controle da produção, de obras de acabamento/ambientação, bem como a aplicação prática destas. Específicos: • Levantar quantitativos de serviços; • Elaborar especificações de materiais e de serviços; • Realizar pesquisas de mercado; • Elaborar orçamentos; • Identificar as diferenças conceituais entre planejamento e controle; • Qualificar fornecedores; • Dimensionar mão de obra, de acordo com o quantitativo de serviços, o prazo e a produtividade das equipes; • Elaborar cronogramas de execução da obra; • Elaborar curvas de acompanhamento de serviços, atividades e da obra; • Elaborar ferramentas para executar o controle da obra.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1 Orçamento - Introdução - Tipos de orçamento - Composição de um orçamento 5 aulas

2 Cálculo de quantitativos de serviços 15 aula

- Introdução

- Levantamento de quantitativos

3. Especificações de materiais, equipamentos, mão de obra e serviços

- Introdução

- Especificações de materiais

- Especificações de equipamentos

- Especificações de mão de obra

- Especificações de serviços

4. Pesquisa de mercado de materiais, mão de obra e equipamentos

- Introdução

- Metodologias de pesquisa

5. Composições de Preço Unitário (CPU)

- Introdução

- TCPO (Tabelas de Composições de Preços para Orçamentos)

6. Composição de verba

- Introdução

- Metodologias de composição

7. Composição de BDI

- Introdução

- Margem comercial

- Margem técnica -

Conceituação de custo direto

- Conceituação de despesas indiretas

- Fórmula de cálculo para contratos por empreitada

- Fórmula de cálculo para contratos por administração

- Amplitude da taxa de BDI

8. Encargos Sociais

- Introdução

- Composição - Cálculos

9. Organização de orçamentos de custo e de venda

- Introdução

- Especificidades

10. Curva ABC

- Introdução

- Elaboração

11. Conceitos de planejamento e controle

- Introdução

- Conceitos básicos

- Diferença entre planejamento e controle

- Equilíbrio entre planejamento e controle

- Planejamento e controle de longo, médio e curto prazos

12. Compatibilização de projetos

- Introdução

- Coordenação de projetos

13. Gestão de suprimentos

- Introdução

- Qualificação de fornecedores

- Locação de máquinas e equipamentos

- Planejamento e controle de estoques

- Recebimento de materiais

Armazenagem -

Distribuição física

14 Dimensionamento de mão de obra

- Introdução

- Cálculo do efetivo de mão de obra

15. Planejamento de tempo e de custos

- Introdução

- Cronogramas em rede

- Elaboração de redes de planejamento

- Cronogramas de barra

16. Cronogramas

- Introdução

- Cronograma de mão de obra

- Cronograma de materiais e equipamentos incorporados

- Cronograma de equipamentos de construção

- Cronograma físico - Cronograma físico-financeiro

- Elaboração de cronogramas

17. Parâmetros de controle

- Introdução

- Acompanhamento físico

- Acompanhamento financeiro

- Acompanhamento econômico

18. Sistemas de controle

- Introdução

- Características de um sistema de controle

- Escolha do sistema de controle

- Operacionalização do controle

14.

Aulas expositivas utilizando recursos didáticos. Aulas de exercícios utilizando software específico (Excel® da Microsoft), desenvolvidos em laboratório. Trabalhos práticos.

RECURSOS DIDÁTICOS

- ☐ Quadro
- ☐ Projetor
- ☐ Vídeos/DVDs
- ☐ Periódicos/Livros/Revistas/Links
- ☐ Equipamento de Som
- ☐ Laboratório
- ☐ Softwares²
- ☐ Outros³

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliações escritas. Trabalhos práticos (individuais e em grupo). Listas de exercícios. Mínimo de três avaliações.

BIBLIOGRAFIA⁴

Bibliografia Básica:

GOLDMAN, Pedrinho. Introdução ao planejamento e controle de custos na construção civil brasileira. 4. ed. São Paulo: PINI, 2004. 176 p. LIMMER, Carl Vicente. Planejamento, orçamentação e controle de projetos e obras. Rio de Janeiro: LTC, 1997. 225 p. MATTOS, Aldo Dórea. Planejamento e controle de obras. São Paulo: PINI, 2010. 420

YÁZIGI, Walid. A técnica de edificar. 11. ed. São Paulo: PINI, 2011. 807 p.

Bibliografia Complementar:

CARDOSO, Roberto Sales. Orçamento de obras em foco: um novo olhar sobre a engenharia de custos. 2. ed. São Paulo: PINI, 2011. 498 p. NOCÊRA, Rosaldo de Jesus. Teoria e prática de planejamento e controle de obras. [S.l.]: RJN, 2010. 444 p. SOUZA, Ana Lúcia Rocha de; MELHADO, Sílvio Burrattino. Preparação de execução de obras. São Paulo: O Nome da Rosa, 2003. 143 p. THOMAZ, Ercio. Tecnologia, gerenciamento e qualidade na construção. São Paulo: PINI, 2001. 449 p. TISAKA, Maçahico. Orçamento na construção civil: consultoria, projeto e execução. 2. ed. São Paulo: PINI, 2011. 470 p.

OBSERVAÇÕES

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse item o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse item o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citadas.

4 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Cícero Marciano da Silva Santos, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLÓGICO**, em 08/09/2021 12:32:45.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 08/09/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 219785

Código de Autenticação: 57fb96e5ed



