



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CAMPUS: JOÃO PESSOA		
CURSO: CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES		
DISCIPLINA: PROJETOS DE INTERIORES RESIDENCIAIS		CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.0400
PRÉ-REQUISITO: DESENHO ARQUITETÔNICO		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [] Eletiva []		SEMESTRE: 2021.1
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 25h/30 aulas	PRÁTICA: 75h/90 aulas	EaD¹: -----
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 6 aulas		
CARGA HORÁRIA TOTAL: 100h/120 aulas		
DOCENTE RESPONSÁVEL: Raphaela C. Claudino Moreira / Karinna Ugulino de A. Maranhão		

EMENTA

Projeto de interiores voltado para a organização de espaços residenciais. Diretrizes e condicionantes técnicos, econômicas e sociais para o desenvolvimento de projetos de interiores residenciais. Elaboração de projetos de interiores residenciais a partir do dimensionamento e Metodologia de Projeto (programa necessidades, levantamento de dados, geração de alternativas), considerando normas técnicas, legislação, ergonomia, acessibilidade, gestão de projetos, sustentabilidade ambiental e avaliação pós ocupação.

OBJETIVOS

Geral:

Capacitar o estudante para a elaboração de projetos de interiores residenciais.

Específicos:

- Proporcionar ao aluno o conhecimento físico, espacial e tecnológico de projetos de interiores residenciais, formando uma visão crítica e criativa no processo do desenvolvimento de projetos.

- Capacitar o estudante para diagnosticar problemas e propor melhorias em espaços de interiores residenciais, contemplando questões estéticas, sociais, culturais, tecnológicas e de conforto ambiental.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1 – 42 AULAS

- *Introdução ao projeto de interiores residenciais.*
- *Diretrizes e condicionantes do projeto de interiores residencial.*
- *Perfil do cliente e levantamento de dados.*
- *Programa de necessidades e dimensionamento.*
- *Conceito do projeto.*
- *Estudo preliminar – geração de alternativas para uma residência, através de layout.*

UNIDADE 2 – 42 AULAS

- *Anteprojeto – elaboração do anteprojeto de um ambiente social e um ambiente de trabalho.*

UNIDADE 3 – 36 AULAS

- *Anteprojeto – elaboração do anteprojeto de um ambiente privativo.*

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas e demonstrativas, pesquisa bibliográfica e de referências projetuais, palestras, exibição de vídeos. Aulas práticas incluindo acompanhamento individual dos projetos desenvolvidos. Visitas técnicas e seminários. Monitoria.

RECURSOS DIDÁTICOS

- [x] Quadro
- [x] Projetor
- [x] Vídeos/DVDs
- [x] Periódicos/Livros/Revistas/Links
- [x] Equipamento de Som
- [x] Laboratório
- [x] Softwares². AutoCAD, Sketchup, PowerPoint, Word, Adobe Reader.
- [x] Outros³. Computador com acesso à internet.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O processo de avaliação será contínuo, através do desenvolvimento orientado das etapas do projeto de interiores. Os alunos serão avaliados durante todo o semestre letivo através da participação efetiva nas aulas e no desenvolvimento de trabalhos práticos, individualmente ou em grupo. Sendo a frequência mínima correspondente a 75% das aulas ministradas. As notas terão valor de 0 a 100 e a média semestral será aritmética. Nos trabalhos serão observados os seguintes critérios: coerência do conceito de projeto e programa de necessidades com o briefing do cliente fictício, coerência das soluções de projeto com o conceito e programa de necessidades definidos, clareza nas descrições e justificativas apresentadas para as soluções projetuais, qualidade na representação gráfica do projeto.

Sobre reposição, a Resolução nº 54-CS, de 20 de março de 2017, a qual convalida a Resolução ad referendum nº 31, de 21 de novembro de 2016, que dispõe sobre o Regimento Didático dos Cursos Superiores Presenciais e a Distância do IFPB, art. 38 diz:

III – O instrumento de reposição de avaliação não se aplica a avaliação final, **trabalhos práticos**, visitas técnicas, atividades de campo e os seminários.

BIBLIOGRAFIA⁴

Bibliografia Básica:

ARAÚJO JUNIOR, Aarão Pereira de (org). **Design de interiores: da teoria à prática.** João Pessoa:

Editora IFPB,

CHING, Francis D.K.; BINGGELI, Corky. **Arquitetura de interiores ilustrada**. 3. Ed. Porto Alegre: Bookman, 2013. 367 p.

GURGEL, Miriam Costa. **Projetando espaços: guia de arquitetura de interiores para áreas residenciais**. 2. Ed. São Paulo: Senac São Paulo, 2004.

KARLEN, Mark. **Planejamento de espaços internos: com exercícios**. 3. Ed. Porto Alegre: Bookman, 2010. 239 p.

Bibliografia Complementar:

CAMBIAGHI, Silvana. **Desenho universal: métodos e técnicas para arquitetos e urbanistas**. São Paulo: Senac São Paulo, 2007. 269 p.

DURANTE, Luciane Cleonice; NOGUEIRA, Marta Cristina de Jesus Albuquerque; SANCHES, João Carlos Machado. **Habitação de interesse social: aspectos de conforto térmico, conforto térmico e recomendações de projeto para Cuiabá/MT**. Cuiabá: CEFET-MT, 2006. 62 p.

MANCUSO, Clarice. **Arquitetura de interiores e decoração: a arte de viver bem**. 5. Ed. Porto Alegre: Sulina, 2004. 255 p.

MANCUSO, Clarice. **Guia prático de design de interiores**. Porto Alegre: Sulina, 2008. 173 p.

NEUFERT, Peter. **Arte de projetar em arquitetura**. 17. Ed. Barcelona, Espanha: Gustavo GILI, 2011. 618 p.

PANERO, Julius. ZELNIK, Martin. **Dimensionamento humano para espaços interiores: um livro de consulta e referência para projetos**. Barcelona, Espanha: Gustavo Gili, 2013. 320 p.

OBSERVAÇÕES

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.

4 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

- Karinna Ugulino de Araujo Maranhao, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLÓGICO, em 19/08/2021 17:53:29.
- Raphaela Cristhina Claudino Moreira, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLÓGICO, em 19/08/2021 16:09:35.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 19/08/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 214962

Código de Autenticação: f281f7f636

