



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA	
IDENTIFICAÇÃO	
CAMPUS: João Pessoa	
CURSO: Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores	
DISCIPLINA: Metodologia de Projeto	CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.0062
PRÉ-REQUISITO: Não existe	
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória <input checked="" type="checkbox"/> Optativa <input type="checkbox"/> Eletiva <input type="checkbox"/>	SEMESTRE: 2º período
CARGA HORÁRIA	
TEÓRICA: 37h / 44 aulas	PRÁTICA: 30h / 36 aulas
EaD ¹ :	
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4 aulas	
CARGA HORÁRIA TOTAL: 67h / 80 aulas	
DOCENTE RESPONSÁVEL: Flora Alexandre Meira Costa	

EMENTA

Introdução à metodologia. Organização das informações. Métodos aplicados em ambientes a serem planejados. Avaliação Pós-ocupação (APO). Ferramentas de APO.

OBJETIVOS

Geral:

Proporcionar aos estudantes a utilização das técnicas e ferramentas apropriadas ao desenvolvimento das diversas etapas de projeto, de forma a facilitar a organização, documentação e apresentação das ideias produzidas no processo de elaboração do projeto de interiores.

Específicos:

- Desenvolver habilidades para o desenvolvimento de ideias, utilizando ferramentas sistemáticas para organização dos dados;
- Proporcionar aos estudantes conhecer as ferramentas da Avaliação Pós-ocupação.

CONTEÚDO PROGRAMATICO

UNIDADE 01: 08 aulas

- Introdução a metodologia
- Apresentação de conceitos relacionados a metodologia
- Necessidade da metodologia para o planejamento do projeto
- Conceito de projeto e os fatores envolventes

UNIDADE 02: 20 aulas

- Dados necessários para o desenvolvimento do projeto
- Aspectos conceituais em projetos de design
- Aspectos limitantes do projeto: Normas, resoluções e códigos de posturas;

UNIDADE 03: 28 aulas

- Métodos aplicados em ambientes de interiores
- Histórico das metodologias projetuais
- Etapas do projeto
- Levantamento de dados
- Programa de necessidades
- Estudo de viabilidade de projeto
- Estudo preliminar
- Anteprojeto
- Projeto
- Projeto executivo
- Memorial descritivo

UNIDADE 04: 04 aulas

- Avaliação pós-ocupação (APO)
- Introdução a APO
- Aspectos relevantes a serem considerados
- equipe de aplicação da APO

UNIDADE 05: 20 aulas

- Ferramentas de APO
- Introdução
- Walkthrough
- Mapa comportamental
- Poema dos desejos
- Mapa visual
- Mapa mental
- Seleção visual
- Entrevista
- Matriz de descobertas
- Observação incorporada

METODOLOGIA DE ENSINO

A disciplina é desenvolvida mesclando aulas expositivas e dialogadas com aulas práticas com o acompanhamento de monitores. Estudos de caso em ambientes a serem construídos e pós-ocupação. Pesquisa bibliográfica e de referências projetuais. Aulas práticas incluindo acompanhamento individual dos projetos desenvolvidos. Visitas técnicas.

RECURSOS DIDÁTICOS

- [X] Quadro
- [X] Projetor
- [X] Vídeos/DVDs
- [X] Periódicos/Livros/Revistas/Links
- [] Equipamento de Som
- [X] Laboratório
- [X] Softwares²
- [X] Outros³

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O processo de avaliação é continuado e direcionado pela realização exclusivamente de trabalhos práticos utilizando sistemáticas metodológicas estudadas na teoria apresentada em sala de aula. Os trabalhos serão desenvolvidos durante o período do curso e comporão a média final da disciplina. As notas terão valor de 0 a 100 e a média semestral será aritmética. Sendo apresentadas abaixo a descrição das avaliações.

Avaliação 01: Trabalho de projeto de ambientes a serem estruturados espacialmente, empregando entrevistas, diagramações, mapeamento visual, programa de necessidades, estudo de viabilidade, conceito do tema e memorial descritivo;

Avaliação 02: Trabalho utilizando ferramentas da Avaliação Pós-ocupação, onde o aluno irá analisar, diagnosticar e recomendar propostas de melhoria do ambiente, utilizando a reestruturação e planejamento para uma nova proposta com melhorias.

O percentual máximo de faltas permitido corresponde a 25% do total de aulas ministradas no semestre.

Sobre a reposição, a Resolução número 54-CS, de 20 de março de 2017, a qual convalida a Resolução ad referendum número 31, de 21 de novembro de 2016, que dispõe sobre o regime Didático dos Cursos Superiores Presenciais e A Distância do IFPB, art. 38 diz:

III – O instrumento de reposição de avaliação não se aplica a avaliação final, trabalhos práticos, visitas técnicas, atividades de campo e os seminários.

BIBLIOGRAFIA⁴

Bibliografia Básica:

CHING, Francis D.K; BINGGELI, Corky. *Arquitetura de interiores ilustrada*. 3.ed. Porto Alegre: Bookman, 2013. 367 p.

KARLEN, Mark. *Planejamento de Espaços Internos: com exercícios*. 3 edição . Porto Alegre: editora Bookman, 2010. 239 p.

MONTALVÃO, Claudia; VILLAROUCO, Vilma (Org.). *Um novo olhar para o projeto: a ergonomia no ambiente construído*. Teresópolis, RJ: 2AB, 2011. 181 p.

PANERO, Julius. ZELNIK, Martin. *Dimensionamento humano para espaços interiores: um livro de consulta e referência para projetos*. Barcelona, Espanha: Gustavo Gili, 2013. 320 p.

Bibliografia Complementar:

FERRARA, Lucrécia D Aléssio. *Design em espaços*. São Paulo: Rosari, 2002. 190 p.

GURGEL, Miriam Costa. *Projetando espaços: guia de arquitetura de interiores para áreas residenciais*. São Paulo: Editora Senac. 2004. 301 p.

MANCUSO, Clarice. *Guia prático do design de interiores*. Porto Alegre: Sulina, 2008. 173 p.

MEEL, Juriaan van; MARTENS, Yuri; REE, Hermen Jan van. *Como planejar os espaços de escritórios: guia prático para gestores e designers*. Espanha, Barcelona: GG, 2012.

TILLEY, Alvin R: DREYFUSS, Henry. *As medidas do homem e da mulher*. Porto Alegre: Bookman, 2005.

OBSERVAÇÕES

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.

4 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ Flora Alexandre Meira Costa, PROFESSOR ENS BASIC TECN TECNOLOGICO, em 26/08/2021 15:13:42.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 26/08/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 216830

Código de Autenticação: 08562fda40



Av. Primeiro de Maio, 720 - Jaguaribe, JOÃO PESSOA / PB, CEP 58015-435

<http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-1200