



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES		
DISCIPLINA: CAD 2D	CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.0408	
PRÉ-REQUISITO: -----		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva []		PERÍODO: 4º
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 25h / 30 aulas	PRÁTICA: 75h / 90 aulas	EaD ¹ : -----
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 6 aulas	CARGA HORÁRIA TOTAL: 100h/ 120 aulas	
DOCENTE RESPONSÁVEL: Rafael Ponce de Leon Amorim		

EMENTA

Noções básicas do *software*, interface com o CAD, terminologia, comandos básicos de desenho e de edição. Comandos avançados de desenho e edição. Padronização de camadas e arquivos. Organização e impressão de pranchas nos diversos. O uso de CAD como ferramenta do desenho bidimensional para projetos de design de interiores. Criação de arquivo base configurado conforme diretrizes da NBR9462.

OBJETIVOS

Geral: Capacitar o educando a dominar as ferramentas básicas do AutoCAD, para elaboração e formatação dos desenhos arquitetônicos de interiores bidimensionais.

Específicos:

Conhecer e utilizar as ferramentas de desenho, modificação e precisão do AutoCAD.

Elaborar os desenhos técnicos referentes ao projeto de interiores de acordo com as normas vigentes.

Formatar e imprimir pranchas de projetos de interiores em escala, com elementos textuais e simbologia de acordo com a ABNT.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade	Assunto	Aulas/horas
1	Interface do AutoCAD; Configurações gerais do programa; Ferramentas de precisão; Ferramentas de desenho; Ferramentas de modificação; Inserção e configuração de hachuras.	30 aulas
2	Utilização e configuração de camadas; Elaboração de blocos simples e dinâmicos; Utilização e configuração de cotas e textos; Noções de escala; Cálculo de área e perímetro; Criação de pranchas nos formatos ABNT; Impressão	30 aulas

¹ Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapasse 20% (vinte por cento) da carga horária total do curso, observar o cumprimento da Portaria MEC nº 1.134, de 10 de outubro de 2016.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores

3	Elaboração dos desenhos técnicos referentes ao projeto de interiores de acordo com as normas vigentes: planta baixa, cortes, elevações e detalhes; assim como, tabelas e legendas	30 aulas
4	Desenvolvimento do trabalho final	30 aulas
TOTAL		120 aulas

METODOLOGIA DE ENSINO

O conteúdo será ministrado através de aulas expositivas e participativas com desenvolvimento de trabalho prático e aplicado em laboratório, com acompanhamento de monitores.

RECURSOS DIDÁTICOS

- [X] Quadro
- [X] Projetor
- [] Vídeos/DVDs
- [] Periódicos/Livros/Revistas/Links
- [X] Laboratório
- [X] Softwares: Auto CAD
- [X] Outros: Computador com acesso à Internet.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Serão desenvolvidas atividades em equipe e individuais, como especificadas a seguir:

Avaliação 1 – Desenvolvimento de um trabalho individual constando da elaboração de desenhos técnicos, conforme o Conteúdo Programático referente a Unidade 1, verificando as corretas configurações e aplicações dos elementos do desenho.

Avaliação 2 – Desenvolvimento de um trabalho individual constando da elaboração de planta baixa e elevações, conforme o Conteúdo Programático referente a Unidade 2, verificando as corretas configurações e aplicações dos elementos do desenho arquitetônico.

Avaliação 3 – Desenvolvimento de um trabalho, constando de um projeto completo de design de interior, com plantas, layout, elevações, cortes e detalhe, abordando o Conteúdo Programático referente a Unidade 3, verificando a correta elaboração dos desenhos, escalas e sua formatação para a impressão final. Este pode ser o mesmo trabalho final para os alunos da disciplina Projetos de Interiores Comerciais, sendo avaliado, assim, a representação gráfica do projeto em Auto CAD, integrando os conteúdos.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

BALDAM, Roquemar; COSTA, Lourenço. AutoCAD 2014: utilizando totalmente. 1. ed. São Paulo: Érica, 2013. 558 p.

BRASWELL, Martha S. AutoCAD 2009 para arquitetos e projetistas de interiores. Editora Ciência Moderna Ltda., 2009.

KATORI, Rosa. AutoCAD 2014: projetos em 2D. São Paulo: Senac São Paulo, 2014. 540 p. (Nova Série informática).

Bibliografia Complementar:

CURRY, Zane D. **AutoCAD 2009 para design de interiores**. Ciência Moderna, 2009. 774 p.

BALDAM Roquemar COSTA, Lourenço. **AutoCAD 2013: utilizando totalmente**. 1. ed. São Paulo: Érica, 2012. 568 p.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores

ONSTOTT, Scott. **AutoCAD 2012 e AutoCAD LT 2012 essencial**: guia de treinamento oficial. Porto Alegre: Bookman, 2012. 376 p.

MATSUMOTO, Élia Yathie. **AutoCAD 2005**: guia prática - 2D e 3D. 3. ed. São Paulo: Érica, 2007. 366 p.

BALDAM, Roquemar; COSTA, Lourenço. **AutoCAD 2008**: utilizando totalmente. 1. ed. São Paulo: Érica, 2008. 460 p.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores