



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores

PLANO DE DISCIPLINA

IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores

DISCIPLINA: **Ecodesign**

CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.0406

PRÉ-REQUISITO: -----

UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória Optativa Eletiva PERÍODO: 4º

CARGA HORÁRIA

TEÓRICA: 30h/ 36 aulas

PRÁTICA: 20h/24 aulas

EaD¹: ----

CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 aulas

CARGA HORÁRIA TOTAL: 50h / 60 aulas

DOCENTE RESPONSÁVEL: JOSÉ NIVALDO RIBEIRO FILHO

EMENTA

Problemática Ambiental. A crise ambiental. Sustentabilidade e desenvolvimento sustentável. Ecodesign; Edificação mais Sustentável; Anteprojeto de Interiores mais Sustentável.

OBJETIVOS

Geral:

Proporcionar uma visão crítica e reflexiva dos efeitos que os produtos utilizados nos projetos de interiores oferecem ao meio ambiente em todos os estágios do seu ciclo de vida.

Específicos:

- Identificar os impactos ambientais da indústria da construção civil
- Selecionar as práticas de Ecodesign a serem adotadas nos projetos de interiores
- Desenvolver um anteprojeto de interiores mais sustentável

CONTEUDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE	ASSUNTO	QTDE DE AULAS
1	- Problemas ambientais pela ação humana - A crise ambiental - Sustentabilidade e desenvolvimento sustentável - Pegada ecológica	15 aulas
2	- Ecodesign: histórico, conceituação, objetivos e práticas, estudos de caso	12 aulas
3	- Edificações mais sustentável: impactos ambientais da indústria da construção civil, eficiência e uso de recursos naturais em edificações, Diretrizes para o desenvolvimento de edificações sustentáveis, Técnicas de construção alternativas, estudos de caso.	9 aulas
4	- Anteprojeto de interior mais sustentável: premissas conceituais, diretrizes para o desenvolvimento, geração de alternativas e apresentação da proposta.	24 aulas
TOTAL		60 aulas

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas e dialogadas, promovendo a participação discente. Exibição de vídeos. Leitura e debates de textos. Apresentação de seminários.

RECURSOS DIDÁTICOS

Quadro

Projetor

Vídeos/DVDs

¹ Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapasse 20% (vinte por cento) da carga horária total do curso, observar o cumprimento da Portaria MEC nº 1.134, de 10 de outubro de 2016.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores**

- [x] Periódicos/Livros/Revistas/Links
- [x] Equipamento de Som
- [] Laboratório
- [] Softwares:
- [] Outros:

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

O processo de avaliação será contínuo. Frequência de 75% das aulas ministradas. Os alunos serão avaliados durante todo o semestre letivo através da participação efetiva nas aulas e no desenvolvimento de trabalhos teóricos e práticos. Os trabalhos serão realizados individualmente e em equipe, na forma de avaliação teórica/escrita, seminários e prático (desenvolvimento de anteprojeto). Na composição da nota final serão considerados no mínimo dois trabalhos. A avaliação teórica/escrita será realizada individualmente com direito a consulta do material ministrado e dos textos lidos e discutidos em sala de aula. Os seminários serão realizados em equipe, no qual os discentes serão avaliados quanto ao uso correto dos recursos didáticos, organização e planejamento da apresentação, domínio do conteúdo, progressão lógica do tema e das ideias abordadas e posicionamento diante da plateia. O trabalho prático constará do desenvolvimento de um “anteprojeto de design interiores mais sustentável”, esse trabalho será desenvolvido em equipe e apresentado oralmente. Os anteprojetos serão avaliados de acordo com os seguintes critérios:

- consistência das diretrizes projetuais;
- atendimento as práticas do ecodesign;
- adequação das soluções ao contexto da sustentabilidade;
- criatividade e originalidade das soluções, e qualidade gráfica e textual da proposta

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

MANZINI, Ezio; VEZZOLI, Carlo. **O desenvolvimento de produtos sustentáveis**. São Paulo: Edusp, 2005. 367 p.

MOXON, Siân. **Sustentabilidade no design de interiores**. Barcelona, Espanha: Gustavo Gili, 2012. 192 p.

PAPANÉK, Victor. **Arquitetura e Design: ecologia e ética**. Lisboa: Edições 70, 1995.

Bibliografia Complementar:

AGOPYAN, Vahan; JOHN, Vanderley M. **O desafio da sustentabilidade na construção civil**. São Paulo: Blucher, 2012. 141 p.

KWOK, Alison. **Manual de arquitetura ecológica**. 2ed. Porto Alegre: Bookman Editora Ltda, 2013.

LENGEN, Johan Van. **Manual do arquiteto descalço**. São Paulo: Editora Empório do Livro, 2008. 711 p.

PEZZI, Carlos Hernandez. **Un vitruvio ecológico principios y práctica del proyecto arquitectónico**. Barcelona: Gustavo Gili, 2007.

ROAF, Sue; FUENTES, Manuel; THOMAS, Stephanie. **Ecohouse: a casa ambientalmente sustentável**. 2.ed. Porto Alegre: Bookman, 2014. 408 p



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores