



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: Curso Superior de Tecnologia em Design Interiores		
DISCIPLINA: Prática e ética profissional	CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.0418	
PRÉ-REQUISITO: -----		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva []		PERÍODO: 6º
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 26h / 31 aulas	PRÁTICA: 7h / 09 aulas	EaD: -----
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 2 aulas	CARGA HORÁRIA TOTAL: 33h / 40 aulas	
DOCENTE RESPONSÁVEL: José Rogério Gomes de Sousa		

EMENTA

A definição de ética e moral. A ética e as reflexões sobre a moral. Liberdade, direito, segurança e igualdade. Princípios fundamentais do direito civil, cidadania e direitos humanos. Bioética. O trabalho. A ética Profissional: código de ética no Design de Interiores e os problemas éticos na profissão. Contratos. Registro Profissional. Código do Consumidor.

OBJETIVOS

Geral:

- Abordar os fundamentos da ética e a sua relação com outros campos do conhecimento, proporcionando uma compreensão ampla da ética e da moral e correlacionando com a prática profissional do designer de interiores.

Específicos:

- Expor os princípios gerais da ética e sua mudança sócio-histórica.
- Explanar acerca da relação da ética com outros campos do conhecimento e as questões éticas na contemporaneidade.
- Abordar sobre a ética profissional e suas relações com a sociedade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE	ASSUNTO	QTDE DE AULAS
I	A ética e a História: O conceito de ética e moral. Teorias éticas. Fundamentos da ética. Os princípios éticos em geral. A ética e outras ciências.	15 aulas
II	Bioética, trabalho e direito: O trabalho. O ócio criador. Saúde e doença no trabalho. A cidadania. O direito civil. Direitos Humanos. Bioéticas e as questões éticas na contemporaneidade.	15 aulas
III	Ética Profissional: O código de ética profissional. Ética e corrupção. A ética na profissão. Os deveres do profissional. A profissão e a sociedade.	10 aulas
TOTAL		40 aulas

METODOLOGIA DE ENSINO



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores

Aulas teóricas expositivas; leitura de textos e debates; elaboração textual; apresentação de seminários.

RECURSOS DIDÁTICOS

- [X] Quadro e pincel
- [X] Projetor
- [X] Vídeos/DVDs
- [X] Periódicos/Livros/Revistas/Links
- [X] Equipamento de Som
- [X] Laboratório
- [X] Softwares: Power Point, Sketchup, ACad, Revit.
- [X] Outros: Visitas técnicas.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Serão aplicadas 03 (três) avaliações (provas, trabalhos ou seminários) no decorrer do semestre, correspondendo a cada unidade apresentada (ver conteúdo programático). As avaliações serão aplicadas no período determinado em calendário previamente definido, e entregue aos alunos. O percentual máximo de faltas permitido, corresponde a 25% do total de aulas ministradas no semestre. As notas terão valor de 0 a 10 e a média semestral será aritmética

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

- ANTUNES, Ricardo (Org.). **A dialética do trabalho**: escritos de Marx e Engels. 2. ed. São Paulo: Expressão Popular, 2013. 156 p.
- ARENDT, Hannah. **A condição humana**. 11. ed. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2010. 407 p.
- ASSMANN, Selvino José. **Filosofia e ética**. 2. ed. Florianópolis: UFSC, 2012. 164 p.
- MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de ética**: de Platão a Foucault. 4. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2009. 143 p.
- PAPANÉK, Victor. **Arquitetura e design**: ecologia e ética. Lisboa: Edições 70, 2007. 287 p.

Bibliografia Complementar:

- BESSA, Dante Diniz. **Homem, pensamento e cultura**: abordagem filosófica e antropológica. 4. ed. Cuiabá: UFMT, 2012. 96 p.
- BARSANO, Paulo Roberto. **Ética profissional**. São Paulo: Érica, 2014. 120 p.
- BOTTON, Alain de. **A arquitetura da felicidade**. Rio de Janeiro: Rocco, 2007. 271 p.
- COMPARATO, Fábio Konder. **Ética**: direito, moral e religião no mundo moderno. São Paulo: Companhia das Letras, 2006. 716 p.
- MARCUSE, Herbert. **A dimensão estética**. Lisboa: Edições 70, 2007. 71 p.
- SANTOS, Gislene aparecida dos. **A invenção do ser "negro"**: um percurso das ideias que naturalizaram a inferioridade dos negros. Rio de Janeiro: Pallas, 2005. 173 p.
- SALIS, Viktor D. **Ócio criador, trabalho e saúde**: lições da antiguidade para a conquista de uma vida mais plena em nossos dias. São Paulo: Claridade, 2004. 160 p.
- STUKART, Hebert Lowe. **Ética e corrupção**: os benefícios da conduta ética na vida pessoal e empresarial. São Paulo: Nobel, 2003. 132 p.



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus João Pessoa
Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores