

INSTITUTO FEDERAL DA PARAÍBA – IFPB
PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES DE ENSINO NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 2020.2 CURSO: Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores – Campus João Pessoa COMPONENTE CURRICULAR: DESENHO DE OBSERVAÇÃO PROFESSOR FORMADOR: Aarão Pereira de Araujo Junior						PERÍODO: 1º PERÍODO CARGA HORÁRIA: 60 horas				
TÓPICO	UND.	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (H/A)
1	1	1	INTRODUÇÃO	Geral: apresentar de forma Geral, os assuntos a serem ministrados durante o período; Mostrar o traçado básico do esboço da figura plana.	PDF (texto base) Google Meet Vídeo aula (OBS Studio) Slide - apresentação google/powerpoint		03 a 09/02			6
2	I	2	ESBOÇO DA FIGURA PLANA	Geral : Entender os princípios do traçado do esboço da figura plana. Específico: Executar o esboço de figuras planas diversas.	PDF (texto base) Google Meet Vídeo aula (OBS Studio) Slide - apresentação google/powerpoint	Exercício (plataforma GOOGLE)	10 a 19 /02	Vinculado à entrega do exercício (100 pontos)		6

3	I	3	ESBOÇO DA FIGURA PLANA: Planta-baixa.	<p>Geral :</p> <p>Geral : Entender os princípios do traçado do esboço da figura plana.</p> <p>Específico: Executar o esboço de uma planta-baixa\layout de um ambiente.</p>	<p>PDF (texto base) Google Meet Vídeo aula (OBS Stúdio) Slide - apresentação google/powerpoint</p>	<p>Exercícios (Plataforma Google)</p>	20/02 a 23/02 (sábado)	Vinculado à entrega do exercício (100 pontos)		6
4	II	4	ESBOÇO DA PERSPECTIVA PARALELA	<p>Geral :</p> <p>Conhecer os diversos tipos de perspectiva</p> <p>Específicos:</p> <p>Estudar as perspectivas paralelas isométrica e cavaleira.</p> <p>Executar o traçado do esboço das perspectivas isométrica e cavaleira.</p>	<p>PDF (texto base) Google Meet Vídeo aula (OBS Stúdio) Slide - apresentação google/powerpoint</p>	<p>Exercícios (Plataforma Google)</p>	24/02 a 02/03	Vinculado à entrega do exercício (100 pontos)		6

5	II	5	ESBOÇO DA PERSPECTIVA PARALELA DE INTERIORES	<p>Geral :</p> <p>Conhecer os diversos tipos de perspectiva</p> <p>Específicos:</p> <p>Estudar as perspectivas paralelas isométrica e cavaleira.</p> <p>Executar o traçado do esboço das perspectivas isométrica e cavaleira de interiores.</p>	<p>PDF (texto base)</p> <p>Google Meet</p> <p>Vídeo aula (OBS Stúdio)</p> <p>Slide - apresentação google/powerpoint</p>	<p>Exercícios</p> <p>(Plataforma Google)</p>	03/03 a 09/03	Vinculado à entrega do exercício (100 pontos)		6
6	II	6	PERSPECTIVA LINEAR CÔNICA	<p>Geral:</p> <p>Estudar as perspectivas cônicas</p> <p>Específicos:</p> <p>Executar o traçado do esboço da perspectiva cônica do objeto com 1 ponto de fuga.</p> <p>Executar o traçado do esboço da perspectiva cônica do objeto com 2 pontos de fuga.</p>	<p>PDF (texto base)</p> <p>Google Meet</p> <p>Vídeoaula</p> <p>Slide - apresentação google/powerpoint</p>	<p>Lista de exercícios</p>	10/03 a 16/03	Vinculado à entrega do exercício (100 pontos)		8
7	II	7	PERSPECTIVA LINEAR CÔNICA DE INTERIORES.	<p>Geral:</p> <p>Estudar as perspectivas cônicas</p> <p>Específicos:</p> <p>Executar o traçado do esboço da perspectiva cônica de interiores com 1 ponto de fuga.</p> <p>Executar o traçado do esboço da perspectiva cônica de interiores com 2 pontos de fuga.</p>	Google Meet	<p>Formulário de avaliação</p> <p>(plataforma GOOGLE)</p>	17/03 a 23/03	Vinculado à entrega do exercício (100 pontos))	8

8	II	8	PERSPECTIVA LINEAR CÔNICA DE INTERIORES.	<p>Geral: Estudar as perspectivas cônicas</p> <p>Específicos: Executar o traçado do esboço da perspectiva cônica de interiores com 1 ponto de fuga. Executar o traçado do esboço da perspectiva cônica de interiores com 2 pontos de fuga.</p>	Google Meet	Formulário de avaliação (plataforma GOOGLE)	24/03 a 30/03	Vinculado à entrega do exercício (100 pontos))	8
9		9	AVALIAÇÃO FINAL	<p>Geral: Receber os trabalhos práticos</p>	Google Meet		31/03			6

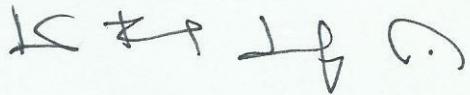
PONTUAÇÃO DAS ATIVIDADES INDIVIDUAIS E COLABORATIVAS REALIZADAS NA AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM	PONTOS
<p>FÓRMULA DE CÁLCULO DA PONTUAÇÃO: **O DOCENTE DEVE ESPECIFICAR NO PLANO A FÓRMULA DE CÁLCULO DA PONTUAÇÃO</p> <p>Ex:</p> $MS = \frac{+ (Av1 + Av2 + Av3 + Av4) + Av5 + Av6}{6} \leq 100$ <p>Onde:</p> <p>Av1 = Atividade Esboço da figura plana</p> <p>Av2 = Atividade Esboço da planta-baixa</p> <p>Av3 = Atividade Esboço das perspectivas paralelas do objeto</p> <p>Av4 = Atividade Esboço das perspectivas paralelas de interiores</p> <p>Av5 = Esboço das perspectivas cônicas do objeto</p> <p>Av6 = Esboço das perspectivas cônicas de interiores.</p> <p>Média para aprovação: ≥ 70 pontos</p> <p>Média para a aprovação na prova final: $\Sigma MS e AF /2 \geq 50$.</p> <p>Onde:</p> <p>MS = Média do Semestre ≤ 100</p> <p>AF = Atividade Final</p>	100

OBSERVAÇÕES:

- 1. Atividade Síncrona:** 2 horas semanais no dia da aula (quartas feiras) de 8h às 10 horas;
- 2. Atendimento aos Estudantes:** uma hora semanal no dia da aula e horário a definir com a turma;
- 3. Reposição: AGUARDANDO INFORMAÇÕES**
- 4. Avaliação Final: AGUARDANDO INFORMAÇÕES**
- 5. O período semanal inicia no dia da aula e termina no dia anterior a próxima aula;**
- 6. Os sábados serão utilizados para complementação de conteúdo e carga horária**

7. Domingos não são contabilizados no período semanal;

8. Este Plano Instrucional está sujeito a modificações conforme decisões didático-pedagógicas ou problemas técnicos.



Assinatura do Docente:

João Pessoa, 25/01/2021

XXXXX XXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX
SIAP XXXXXX

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

LOCAL PARA A ASSINATURA

XXXXX XXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX
SIAP XXXXXXXX

Local/Data da Aprovação: