INSTITUTO FEDERAL DA PARAÍBA – IFPB

PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES DE ENSINO NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 2020.2

CURSO: Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores – Campus João Pessoa

COMPONENTE CURRICULAR: Plástica

PROFESSOR FORMADOR: José Batista do Nascimento Junior

PERÍODO: 2º PERÍODO
ATIV. SÌNCRONA: SEXTA 8:00 às 9:00
. SÁBADO 11:00 às 12:00
ATEND. AO DISC.: SEXTA e SÁBADO 16:00 às 17:00

CARGA HORÁRIA: 80 horas

TÓPICO	UND.	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (H/A)
1	Plástica e a Comunicação Visual.	1	Elementos da Comunicação visual na Composições plástica.	Conhecer os elementos básicos da comunicação visual e Entender como usa-los nas composições plásticas.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	xxxxx	09 a 15 /04	xxxxx	xxxxx	6
1	Elementos compositivos- FORMA.	2	Composição plástica por proximidade.	Conhecer e aplicar os recursos compositivos da proximidade de formas geométricas básicas com cartões preto e branco.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das composições plásticas com cartões.	09 a 15 /04	100 pontos	xxxxx	6

1	Elementos compositivos-FORMA.	3	Composição plástica por proximidade e por sobreposição.	Conhecer e aplicar os recursos compositivos da proximidade e da sobreposição de formas geométricas básicas com cartões preto e branco.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das composições plásticas com cartões.	16 a 22 /04	100 pontos	xxxxx	6
1	Elementos compositivos-FORMA e COR.	4	Composição plástica por proximidade e por sobreposição.	Conhecer e aplicar os recursos compositivos da proximidade e da sobreposição de formas geométricas básicas com cartões coloridos.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das composições plásticas com cartões.	16 a 22 /04	100 pontos	xxxxx	6

1	Elementos compositivos-FORMA, COR e TEXTURA.	5	Composição plástica por proximidade, por sobreposição e texturização.	Conhecer e aplicar os recursos compositivos da proximidade, da sobreposição e da texturização de formas geométricas e orgânicas com cartões coloridos.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das composições plásticas com cartões.	23 a 29 /04	100 pontos	xxxxx	6
1	Elementos compositivos-FORMA, COR e TEXTURA.	6	Composição plástica por proximidade, por sobreposição e texturização.	Conhecer e aplicar os recursos compositivos da proximidade, da sobreposição e da dinamização das formas e do entorno, utilizando formas geométricas e orgânicas com cartões coloridos	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das composições plásticas com cartões.	23 a 29 /04	100 pontos	xxxxx	6
1	Elementos compositivos-FORMA, COR e TEXTURA.	7	Composição plástica por proximidade, por sobreposição e texturização.	Conhecer e aplicar os recursos compositivos da proximidade, da sobreposição e da fragmentação de formas geométricas e orgânicas com cartões coloridos.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das composições plásticas com cartões.	30/04 a 06 /05	100 pontos	xxxxx	6

1	Elementos compositivos-FORMA, COR e TEXTURA.	8	Composição plástica por proximidade, por sobreposição e texturização.	Conhecer e aplicar os recursos compositivos da proximidade, da sobreposição, da adição de campos e de gradientes cromático com formas geométricas e orgânicas com cartões coloridos.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das composições plásticas com cartões.	30/04 a 06 /05	100 pontos	xxxxx	6
2	Elementos compositivos-MODULO.	9	Composição plástica MODULAR.	Conhecer os elementos básicos da composição Modular e Entender como usa-los nas composições plásticas.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das composições plásticas modular.	07 a 13 /05	xxxxxx	xxxxx	6

2	Elementos compositivos-MODULO.	10	Composição plástica MODULAR.	Conhecer e Aplicar os recursos compositivos da composição Modular e Aplicar em uma composição 2D com cartões coloridos.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das composições plásticas modular.	07 a 13 /05	100 pontos	xxxxx	6
2	Elementos compositivos-MODULO.	11	Composição plástica MODULAR.	Conhecer e Aplicar os recursos compositivos da composição Modular e Aplicar em uma composição 3D com cartões coloridos.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das composições plásticas modular.	14 a 20 /05	100 pontos	xxxxx	5
3	Elementos compositivos-ESTRUTURA.	12	Composição plástica ESTRUTURAL.	Conhecer os elementos básicos da composição Estrutural e Entender como usa-los nas composições plásticas.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das composições plásticas estrutural.	14 a 20 /05	xxxxxx	xxxxx	5

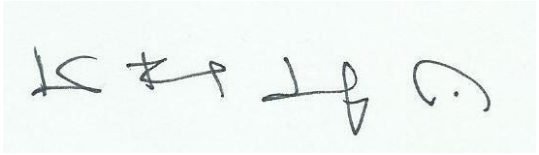
3	Elementos compositivos-ESTRUTURA.	13	Composição plástica ESTRUTURAL.	Conhecer e Aplicar os recursos compositivos da composição Estrutural e Aplicar em uma composição plástica utilizando papelões.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das composições plásticas estrutural.	21 a 27 /05	100 pontos	xxxxx	5
3	Elementos compositivos-ESTRUTURA.	14	Composição plástica ESTRUTURAL.	Conhecer e Aplicar os recursos compositivos da composição Estrutural e Aplicar em uma composição plástica utilizando palitos de gaiola, linhas e papel seda coloridos.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das composições plásticas estrutural.	28 a 29 /05	100 pontos	xxxxx	5

PONTUAÇÃO DAS ATIVIDADES INDIVIDUAIS E COLABORATIVAS REALIZADAS NA AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM	PONTOS
FÓRMULA DE CÁLCULO DA PONTUAÇÃO: **O DOCENTE DEVE ESPECIFICAR NO PLANO A FÓRMULA DE CÁLCULO DA PONTUAÇÃO Ex: $= \frac{+ (\quad + \quad + \quad + \quad)}{4} \leq$ **Onde:** = Atividade Maquete volumétrica = Atividade Maquete de apresentação = Atividade Maquete com a técnica do sanduíche = Atividade Maquete final Média para aprovação: ≥ 70 pontos Média para a aprovação na prova final: **Σ MS** e **AF** /2 ≥ 50. **Onde:** **MS** = Média do Semestre ≤ 100 **AF** = Atividade Final	100

OBSERVAÇÕES:

1. **Atividade Síncrona:** 2 horas semanais no dia da aula (sextas feiras) de 8h às 10 horas;
2. **Atendimento aos Estudantes:** uma hora semanal no dia da aula e horário a definir com a turma;
3. **Reposição: AGUARDANDO INFORMAÇÕES**
4. **Avaliação Final: AGUARDANDO INFORMAÇÕES**
5. **O período semanal inicia no dia da aula e termina no dia anterior a próxima aula;**
6. **Os sábados serão utilizados para complementação de conteúdo e carga horária**

7. **Domingos não são contabilizados no período semanal;**
8. **Este Plano Instrucional está sujeito a modificações conforme decisões didático-pedagógicas ou problemas técnicos.**



Assinatura do Docente:

João Pessoa, 25/01/2021

XXXXX XXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX
SIAP XXXXXX

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

LOCAL PARA A ASSINATURA

XXXXX XXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXX
SIAP XXXXXXXX

Local/Data da Aprovação: