

INSTITUTO FEDERAL DA PARAÍBA – IFPB
PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES DE ENSINO NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 2020.2 CURSO: Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores – Campus João Pessoa COMPONENTE CURRICULAR: Desenho Perspectivo PROFESSOR FORMADOR: José Batista do Nascimento Junior							PERÍODO: 2º PERÍODO ATIV. SÍNCRONA: SEXTA 11:00 às 12:00 . SÁBADO 9:30 às 10:30 ATEND. AO DISC.: SEXTA e SÁBADO 15:00 às 16:00 CARGA HORÁRIA: 60 horas			
TÓPICO	UND.	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (H/A)
I	O Desenho Perspectivo.	1	Perspectiva - Definição e Classificação.	Conhecer a definição de perspectiva isométrica e sua classificação; Entender a importância da perspectiva no processo projetual.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	xxxxx	09 a 15 /04	xxxxx	xxxxx	6
I	A Perspectiva Isométrica.	2	Construção da perspectiva Isométrica.	Entender e praticar a construção da Perspectiva Isométrica de sólidos representados por suas Projeções Ortogonais.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das perspectivas dos sólidos do exercício.	16 a 22 /04	100 pontos	xxxxx	6

I	A Perspectiva Isométrica.	3	Construção da perspectiva Isométrica – mudando o ponto de vista.	Praticar a construção da Perspectiva Isométrica de sólidos, com mais de um ponto de vista- desenvolver a visão espacial.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das perspectivas dos sólidos do exercício.	23 a 29 /04	100 pontos	xxxxx	6
II	Sombras nas Perspectivas Isométricas.	4	Construção de sombras na perspectiva Isométrica.	Entender e praticar a construção da Perspectiva Isométrica de sólidos com Sombras.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das perspectivas dos sólidos com sombras do exercício.	30/04 a 06 /05	100 pontos	xxxxx	6

II	Sombras nas Perspectivas Isométricas.	5	Construção de sombras na perspectiva Isométrica.	Entender e praticar a construção da Perspectiva Isométrica de sólidos com Sombras.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das perspectivas dos sólidos com sombras do exercício.	07 a 13 /05	100 pontos	xxxxxx	6
III	Perspectiva Cônica.	6	Perspectiva Cônica - Definição e Classificação.	Conhecer a definição e classificação das perspectivas Cônicas; Entender os principais elementos da construção da perspectiva cônica.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das perspectivas cônicas dos sólidos do exercício.	07 a 13 /05	100 pontos	xxxxxx	6
III	Perspectiva Cônica com 1 e 2 pontos de fuga.	7	Perspectiva Cônica com 1 e 2 pontos de fuga de sólidos.	Praticar a construção da Perspectivas cônicas com 1 e 2 pontos de fuga de sólidos com sombras.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das perspectivas cônicas dos sólidos com sombras do exercício.	14 a 20 /05	100 pontos	xxxxxx	6

III	Perspectiva Cônica com 1 e 2 pontos de fuga.	8	Perspectiva Cônica com 1 e 2 pontos de fuga de uma planta Baixa.	Praticar a construção da Perspectivas cônicas com 1 e 2 pontos de fuga de uma Planta Baixa.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das perspectivas cônicas da planta baixa do exercício.	14 a 20 /05	100 pontos	xxxxxx	6
III	Perspectiva Cônica com 1 e 2 pontos de fuga.	9	Perspectiva Cônica com 1 e 2 pontos de fuga de um ambiente.	Praticar a construção da Perspectivas cônicas com 1 e 2 pontos de fuga de um ambiente.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das perspectivas cônicas do ambiente do exercício.	21 a 27 /05	100 pontos	xxxxxx	6

III	Perspectiva Cônica com 1 e 2 pontos de fuga.	10	Perspectiva Cônica com 1 e 2 pontos de fuga de um mobiliário.	Praticar a construção da Perspectivas cônicas com 1 e 2 pontos de fuga de um mobiliário.	Web Aula (Google Meet), Apresentação de slides – Power Point.	Produção e postagem de imagens das perspectivas cônicas do mobiliário do exercício.	28 a 29 /05	100 pontos	xxxxxx	6
-----	--	----	---	--	---	---	-------------	------------	--------	---

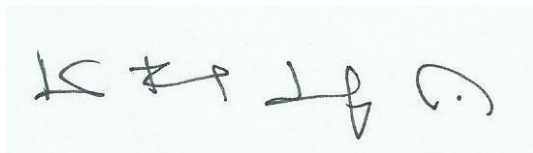
PONTUAÇÃO DAS ATIVIDADES INDIVIDUAIS E COLABORATIVAS REALIZADAS NA AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM	PONTOS
<p>FÓRMULA DE CÁLCULO DA PONTUAÇÃO:</p> <p>**O DOCENTE DEVE ESPECIFICAR NO PLANO A FÓRMULA DE CÁLCULO DA PONTUAÇÃO</p> <p>Ex:</p> $= \frac{+ (\quad + \quad + \quad + \quad)}{4} \leq$ <p>Onde:</p> <p>= Atividade Maquete volumétrica</p> <p>= Atividade Maquete de apresentação</p> <p>= Atividade Maquete com a técnica do sanduíche</p> <p>= Atividade Maquete final</p> <p>Média para aprovação: ≥ 70 pontos</p> <p>Média para a aprovação na prova final: $\Sigma \textbf{MS} \text{ e } \textbf{AF} / 2 \geq 50$.</p> <p>Onde:</p> <p>MS = Média do Semestre ≤ 100</p> <p>AF = Atividade Final</p>	100

OBSERVAÇÕES:

- 1. Atividade Síncrona:** 2 horas semanais no dia da aula (sextas feiras) de 8h às 10 horas;
- 2. Atendimento aos Estudantes:** uma hora semanal no dia da aula e horário a definir com a turma;
- 3. Reposição:** AGUARDANDO INFORMAÇÕES
- 4. Avaliação Final:** AGUARDANDO INFORMAÇÕES
- 5. O período semanal inicia no dia da aula e termina no dia anterior a próxima aula;**
- 6. Os sábados serão utilizados para complementação de conteúdo e carga horária**

7. Domingos não são contabilizados no período semanal;

8. Este Plano Instrucional está sujeito a modificações conforme decisões didático-pedagógicas ou problemas técnicos.



Assinatura do Docente:

João Pessoa, 25/01/2021

XXXXXX XXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXX

SIAP XXXXXX

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

LOCAL PARA A ASSINATURA

XXXXXX XXXXXXXXXXXX XXXXXXXXXXXXXXXX

SIAP XXXXXXXX

Local/Data da Aprovação: