

**PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS**

<b>TURMA:</b> 2020.1 <b>CURSO:</b> Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores – Campus João Pessoa <b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> História do Mobiliário <b>PROFESSOR(A) FORMADOR(A):</b> Helena de Cassia Pessoa Nogueira Serrão							<b>PERÍODO:</b> 3º PERÍODO <b>CARGA HORÁRIA (75%):</b> 60 aulas			
TÓPICO	UND	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (H/A)
1	1	1	APRESENTAÇÃO DO PLANEJAMENTO DA DISCIPLINA E REVISÃO DOS CONTEÚDOS: MATERIAIS E MOBILIÁRIO; HISTÓRIA DO MOBILIÁRIO NA ANTIGUIDADE: Egito, Grécia e Roma.	<b>GERAL:</b> - Permitir ao aluno conhecer o mobiliário da antiguidade, suas características principais. <b>ESPECÍFICOS:</b> - Diferenciar os estilos de móveis que eram feitos nesse período por cada grupo cultural distinto; - Conhecer os materiais de acabamento característicos da produção moveleira do período. - Apresentar as características funcionais dos mesmos e sua relação com os diversos extratos sociais.	Webaula (Google Meet) acompanhada de apresentação de PDF (conteúdo escrito)  Texto em PDF	Lista de Exercícios (Google forms)  Fórum	10/09 a 12/09/2020	50	(sem pontuação)	12

2	2	2	HISTÓRIA DO MOBILIÁRIO NA IDADE MÉDIA: Românico, Gótico. PERÍODO MODERNO: Renascimento, Barroco e Rococó.	<b>GERAL:</b> - Conhecer o tipo de mobiliário produzido nesse recorte histórico.  <b>ESPECÍFICOS:</b> - Apresentar as diferenças de acabamento e elementos de composição que conferem a identidade estilística do mobiliário de cada período;	Webaula (Google Meet) acompanhada de apresentação de PDF (conteúdo escrito)  Vídeo no Youtube	Lista de Exercícios (Google forms)  Fórum	14/09 a 19/09/2020	50	(sem pontuação)	12
3	3	3	PERÍODO CONTEMPORÂNEO. MODERNIDADE E PÓS MODERNIDADE	<b>GERAL:</b> - Conhecer o processo industrialização no setor moveleiro e suas influências na mudança de estilo. <b>ESPECÍFICOS:</b> - Contextualizar o processo de produção moveleira nesse recorte histórico, as mudanças estilísticas com base nas vanguardas do período.	Webaula (Google Meet) acompanhada de apresentação de PDF (conteúdo escrito)  Vídeo no Youtube	Lista de Exercícios (Google forms)  Fórum	21/09 a 26/09/2020	50	(sem pontuação)	12

4	4	4	MOBILIÁRIO NO BRASIL	<b>GERAL:</b> - Apresentar os tipos de móveis que fizeram parte da história nacional, importados e, posteriormente, de produção brasileira. <b>ESPECÍFICOS:</b> - Delinear como os estilos europeus foram introduzidos no Brasil colônia e suas releituras. - Apresentar a produção moveleira brasileira e suas especificidades quanto aos tipos de material e técnicas.	Webaula (Google Meet) acompanhada de apresentação de PDF (conteúdo escrito)  Vídeo no Youtube	Lista de Exercícios (Google forms)  Fórum	28/10 a 03/10/2020	50	(sem pontuação)	12
5	5	5	VERIFICAÇÃO DA APRENDIZAGEM	<b>GERAL:</b> - Avaliar a aprendizagem dos conteúdos da disciplina.	Webaula (Google Meet) acompanhada de apresentação de PDF (conteúdo escrito)  Vídeo no Youtube	Lista de Exercícios (Google forms)  Fórum	05/10 a 10/10/2020	100		12
TOTAL										60

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas na Ambiente Virtual de Aprendizagem	PONTOS
<b>Fórmula de cálculo da pontuação:</b>  Fórmula de cálculo da pontuação: $NS = \sum \text{atividades colaborativas e individuais} / 3 \leq 100$ Média para aprovação: $\geq 70$ pontos Média para a aprovação na prova final: $\sum NS \text{ e } NPF / 3 \geq 50$	100
<b>OBSERVAÇÕES:</b>  1. <b>Atividade Síncrona:</b> quintas-feiras – 10:00h às 11:00h; 2. <b>Atendimento aos Estudantes:</b> quartas-feiras – 15:00h às 16:00h;	

- |   |  |
|---|--|
| <ol style="list-style-type: none"><li>3. <b>Reposição:</b> Não se aplica.</li><li>4. <b>Avaliação Final:</b> Aplicação de Lista de Exercício no dia 10/10/2020 com todo o conteúdo da disciplina.</li><li>5. <b>Aulas presenciais registradas no Suap no período anterior a pandemia:</b> 20h;</li><li>6. <b>Avaliações realizadas no período anterior a pandemia:</b> Não se aplica.</li><li>7. <b>Aulas práticas que ocorrerão no retorno à forma presencial (PARA DISCIPLINAS HÍBRIDAS):</b> Não se aplica;</li><li>8. <b>O período semanal inicia no dia da aula e termina no dia anterior a próxima aula;</b></li><li>9. <b>Domingos não são contabilizados no período semanal;</b></li><li>10. <b>Este Plano Instrucional está sujeito a modificações conforme decisões didático-pedagógicas ou problemas técnicos.</b></li></ol> |  |
|---|--|

**Assinatura do Docente:**

  
Profa. Msc. Helena de Cássia Pessoa Nogueira Serrão

**Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:**

**Local/Data da Aprovação:**