

PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 2020.2 CURSO: SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM DESIGN DE INTERIORES COMPONENTE CURRICULAR: MATERIAIS (50h/60 AULAS) PROFESSOR(A) FORMADOR(A): ANA LAURA ROSAS BRITO.								PERÍODO: 3º PERÍODO CARGA HORÁRIA (%): 100% remoto		
TÓPICO	UND	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (H/A)
1	1	1	Materiais construtivos e de revestimento no Design de Interiores	<p>Geral: Conhecer os elementos Construtivos estruturais, de vedação arquitetônica e grupos de revestimento e decoração.</p> <p>Específicos: Ver as principais famílias de materiais aplicados ao DI.</p>	Slides de conteúdo compartilhados de maneira síncrona (Google Meet), vídeos e apostilas.	Fórum Google sala de aula	15/03 a 20/03 dia aula:17 (qua) às 10:00h	-	-	6 1h síncrona
2	1	2	Materiais construtivos e de revestimento no Design de Interiores - continuação	<p>Geral: Conhecer os elementos Construtivos estruturais, de vedação arquitetônica e grupos de revestimento e decoração.</p> <p>Específicos: Ver as principais famílias de materiais aplicados ao DI.</p>	Slides de conteúdo compartilhados de maneira síncrona(Google Meet), vídeos e apostilas.	Pesquisa e enquete	22/03 a 27/03 dia aula:24 (qua) às 10:00h	-	5	6 1h síncrona

3	2	3	Cerâmicas	Geral: Conhecer mais a fundo o material cerâmica. Específicos: Conhecer os principais tipos e aplicações no DI.	Slides de conteúdo compartilhados de maneira síncrona (Google Meet), vídeos e apostilas.	Questionário	29/03 a 03/04 dia aula:31 (qua) às 10:00h	5	-	6 1h síncrona
4	2	4	Vidros	Geral: Conhecer mais a fundo o material vidro. Específicos: Conhecer os principais tipos e aplicações no DI.	Slides de conteúdo compartilhados de maneira síncrona (Google Meet), vídeos e apostilas.	Questionário	05/04 a 10/04 dia aula:07 (qua) às 10:00h	5	-	6 1h síncrona
5	2	5	Pedras naturais e sintéticas	Geral: Conhecer as formas similares de obtenção desses dois materiais. Específicos: Os principais tipos e aplicações no DI.	Slides de conteúdo compartilhados de maneira síncrona (Google Meet), vídeos e apostilas.	Pesquisa virtual e presencial a lojas e fornecedores seguindo os protocolos de segurança.	12/04 a 17/04 dia aula:14 (qua) às 10:00h	-	15	6 1h síncrona
6	2	6	Madeiras	Geral: Conhecer os tipos e formas de aplicação Específicos: Conhecer os tipos para uso estrutural, mobiliário e de revestimento.	Slides de conteúdo compartilhados de maneira síncrona(Google Meet), vídeos e apostilas.	Questionário	19/04 a 24/04 dia aula:21 (qua) às 10:00h	5	-	6 1h síncrona

7	3	7	Metais	<p>Geral: Conhecer os variados perfis da indústria mais comuns em D.I.</p> <p>Específicos: Conhecer os tipos, seus acabamentos e formas de montagem, manutenção e aplicação em D.I.</p>	Slides de conteúdo compartilhados de maneira síncrona (Google Meet), vídeos e apostilas.	Questionário	26/04 a 01/05 dia aula:28 (qua) às 10:00h	5	-	6 1h síncrona
8	3	8	Gesso	<p>Geral: Conhecer a forma de obtenção, os diferentes tipos de componentes.</p> <p>Específicos: A partir dos diferentes tipos saber aplicar nas diferentes situações.</p>	Slides de conteúdo compartilhados de maneira síncrona (Google Meet), vídeos e apostilas.	Questionário	03/05 a 08/05 dia aula:05 (qua) às 10:00h	5	-	6 1h síncrona
9	3	9	Tintas e Vernizes	<p>Geral: Conhecer os diferentes tipos disponíveis no mercado voltado para o D.I.</p>	Slides de conteúdo compartilhados de maneira síncrona (Google Meet), vídeos e apostilas.	Pesquisa e enquete	10/05 a 15/05 dia aula:12 (qua) às 10:00h	5	-	6 1h síncrona
10	3	10	Trabalho Final - Diretrizes	<p>Geral: Saber tecer uma crítica analítica de projeto de D.I.</p> <p>Trabalhos anteriores e modelos de como fazer.</p> <p>Específicos: Análise de 1 bwc, 1 cozinha e 1 sala destacando os materiais utilizados e suas pertinências de aplicação. (Colaborativo).</p>	Slides de conteúdo compartilhados de maneira síncrona (Google Meet), vídeos e apostilas.	-	17/05 a 22/05 dia aula:19 (qua) às 10:00h	-	50	6 1h síncrona

11	3	11	Trabalho Final - ENTREGA (29/05)	<p>Geral: Saber tecer uma crítica analítica de projeto de D.I.</p> <p>Específicos: Análise de 1 bwc, 1 cozinha e 1 sala destacando os materiais utilizados e suas pertinências de aplicação.</p>	<p>Atendimento aos alunos no horário síncrono.</p> <p>via Google Sala de Aula e outras plataformas de comunicação direta como Whatzap ou email</p>	<p>Envio de arquivo pdf pelo Google Sala de Aula.</p>	<p>24/05 a 29/05</p> <p>dia aula:26 (qua)</p> <p>às 10:00h</p>	-	-	6	1h síncrona
-----------	----------	-----------	---	--	--	---	---	----------	----------	----------	--------------------

* Planejamento de 2 bimestres e 1 semestre.

Pontuação das Atividades Individuais (AI) e Colaborativas (AC) realizadas na Ambiente Virtual de Aprendizagem	PONTOS
Fórmula de cálculo da pontuação: Média do Período = AI_s + AC_s <=100 Cada semana de aula acumulará a pontuação especificada no Plano, que no final da disciplina poderá perfazer 100 pontos, comendo atividades individuais e colaborativas. Sendo essa, a maneira de pontuação a ser preenchida na nota da disciplina, por aluno, no Suap.	100
Observações: 1. Atividades síncronas: 1h na quarta-feira às 10:00h. 2. Atendimento síncrono aos estudantes: 1h na quarta-feira às 11:00h via Meet. Fora desse horário via Google Sala de Aula, email e outras plataformas de comunicação direta como Whatzap. 3. Para o Tópico 11 - Está previsto <u>2h de momento síncrono</u> para orientações aos grupos. Com entrega de documento PDF via Google Sala de Aula prevista para o ultimo dia da última semana de aula, 29/05. 4. Reposição: Sobre reposição, a Resolução ad referendum n° 31, de 21 de novembro de 2016 em seu anexo que dispõe sobre o Regimento Didático dos Cursos Superiores Presenciais e a Distância do IFPB, art. 38 diz: III - O instrumento de reposição de avaliação não se aplica a avaliação final, trabalhos práticos, visitas técnicas, atividades de campo e os seminários. 5. Avaliação final: Diante da impossibilidade de aplicação de uma prova final devido a especificidade da disciplina, a média que o aluno obtiver na disciplina, será repetida na final, nos casos dos alunos que não alcançaram média igual ou maior do que 70, e alcançou média para ir para a final. 6. Aulas presenciais registradas no Suap no período anterior pandemia: 18 aulas (30% da carga horária) 7. Avaliações realizadas no período anterior a pandemia: não foram realizadas avaliações. 8. Domingos não são contabilizados no período semanal. 9. Este plano está sujeito a modificações conforme decisões didático-pedagógica ou problemas técnicos.	

Assinatura do Docente: _____

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso: _____

Local/Data da Aprovação: _____