

PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 20202.4.27.1M CURSO: Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores / IFPB COMPONENTE CURRICULAR: 42310 - TEC.0405 – Cultura Brasileira DI - Graduação PROFESSOR(A): Vera Regina Silva Wanderley	PERÍODO: 4º período CARGA HORÁRIA TOTAL: 50h/60 Aulas Carga horária ministrada: - Carga horária de AENPs: 50h
--	--

Unidade	Aula	Tema	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de avaliação	Período	Atividade individual/ pontuação	Atividade colaborativa/ pontuação	Carga Horária
I CULTURA, IDENTIDADE CULTURAL, REFERÊNCIA CULTURAL	1	Plano de Aula 2020.2 O conceito de cultura	Objetivo Geral: Conhecer o conceito de cultura, considerando aspectos antropológicos e sociológicos. Objetivos Específicos: 1. Apresentar o conceito de cultura e como ela opera na sociedade; 2. Conhecer os tipos de cultura; 3. Compreender a relação entre globalização e identidade cultural; 4. Compreender o conceito de referência cultural	Filmes/Documentários ou; Apostilas ou; Ebooks ou; Sala de aula virtual (Google Sala de Aula)	Estudo Dirigido	Semana 1 01 a 07/02/2021	Sem pontuação	-	6
	2	Globalização, Identidade Cultural e Tipos de Culturas			Estudo Dirigido	Semana 2 08 a 19/02/2021	Sem pontuação	-	6
	3	Atividade Individual 1			Estudo Dirigido	Semana 3 15 a 21/02/2021	100	-	2
II MULTICULTU RALISMO, ETNODESIGN, IDENTIDADE LOCAL	4	Multiculturalismo, Etnodesign	Objetivo Geral: Conhecer os conceitos de multiculturalismo e etnodesign, considerando aspectos do design e da identidade local. Objetivos Específicos: 1. Apresentar o conceito de multiculturalismo e etnodesign; 2. Compreender a relação entre design e identidade local; 3. Aprender como utilizar o território como elemento de referência cultural	Filmes/Documentários ou; Apostilas ou; Ebooks ou; Sala de aula virtual (Google Sala de Aula)	Estudo Dirigido	Semana 4 22 a 27/02/2021	Sem pontuação	-	8
	5	Atividade Individual 2			Estudo Dirigido	Semana 5 01 a 07/03/2021	100	-	8
	6	Design e Identidade Local							
	7	Atividade Individual 2							
III FORMAÇÃO DO POVO BRASILEIRO – ASPECTOS CULTURAIS	8	O povo brasileiro e seus aspectos culturais	Objetivo Geral: Compreender a relação entre os aspectos da cultura brasileira e a formação do povo brasileiro. Objetivos Específicos: 1. Conhecer como se deu a formação do povo brasileiro; 2. Identificar aspectos culturais, nos diferentes matizes que constituem o povo brasileiro.	Filmes/Documentários ou; Apostilas ou; Ebooks ou; Sala de aula virtual (Google Sala de Aula)	Trabalho	Semana 6 08 a 14/03/2021	-	Sem pontuação	8
	9	Atividade Colaborativa 1			Trabalho	Semana 7 15 a 21/03/2021	-	100	8
	10	O povo brasileiro e seus aspectos culturais (continuação)							
	11	Atividade Colaborativa 1							

OBSERVAÇÕES:

01. Atividade Síncrona:

02 (duas) horas de aula às quartas-feiras letivas das 09h00 às 11h00 da 1ª a 8ª semana de aulas.

02 Atividade Assíncrona:

01 (uma) horas de atendimento online aos estudantes às quartas-feiras letivas das 11h00 às 12h00 da 1ª a 8ª semana, após atividade síncrona.

03 (três) horas de estudo, a serem definidas pelos alunos, destinadas ao desenvolvimento das Atividades Colaborativas

03. Reposição: Sobre reposição, a Resolução ad referendum nº 31, de 21 de novembro de 2016 em seu anexo que dispõe sobre o Regimento Didático dos Cursos Superiores Presenciais e a Distância do IFPB, art. 38 diz:

III - O instrumento de reposição de avaliação não se aplica a avaliação final, trabalhos práticos, visitas técnicas, atividades de campo e os seminários.

04. Avaliação final: Será aplicada uma avaliação final, para os estudantes cujas médias semestrais foram igual ou inferior à 69 pontos.

05. O período semanal inicia no dia da aula e termina no dia imediatamente anterior à aula seguinte.

06. Domingos não são contabilizados no período semanal.

07. Os sábados são contabilizados como dia letivo, sendo disponibilizado para o desenvolvimento das atividades de avaliação conforme consta no Plano de Aula.

08. Este Plano Instrucional está sujeito a modificações conforme decisões didático-pedagógicas ou por problemas técnicos.

Assinatura do Docente:

Vera Regina Silva Wanderley
SIAP 2413426

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:
João Pessoa, 26 de janeiro de 2021.