

## PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

<b>TURMA:</b> 20201.5.27.1M <b>CURSO:</b> Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores – João Pessoa (Campus João Pessoa) <b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> TEC.0414 - Acústica - Graduação [33h / 40 aulas] <b>PROFESSOR(A) FORMADOR(A):</b> Rafael Ponce de Leon Amorim e Helena de Cassia Pessoa Nogueira Serrão							<b>PERÍODO: 5º PERÍODO</b>			
							<b>CARGA HORÁRIA (80%):</b> 32 aulas			
TÓPICO	UND	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (H/A)
1	1	1	REVISÃO CONCEITOS FUNDAMENTAIS DO SOM	<p><b>GERAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender os aspectos físicos do som.</li> </ul> <p><b>ESPECÍFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definir ondas sonoras, frequência e período, velocidade de propagação, comprimento de onda, intensidade sonora;</li> <li>- Avaliar o alcance do som; mascaramento; difração; refração; ressonância; reflexão; inteligibilidade; reverberação; eco; eco palpitante; ondas estacionárias;</li> <li>- Conhecer o decibel.</li> </ul>	PDF (texto base) Google Meet Vídeoaula	Lista de Exercícios (google forms)	09/11 a 14/14/2020	(sem pontuação)	40	06
2	2	2	ASPECTOS FISIOLÓGICOS DA PERCEPÇÃO SONORA	<p><b>GERAL:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender os aspectos fisiológicos da percepção sonora.</li> </ul> <p><b>ESPECÍFICOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer o decibel;</li> <li>- Compreender o conceito de ruído, fisiologia do aparelho auditivo e sensibilidade auditiva; problemas psico-acústicos; efeitos psicológicos e fisiológicos dos níveis de ruído; ruído aéreo e de impacto; níveis aceitáveis de ruído.</li> </ul>	PDF (texto base) Google Meet Vídeoaula	Lista de Exercícios (google forms)	16/11 a 21/11/2020	(sem pontuação)	30	06



Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas na Ambiente Virtual de Aprendizagem	PONTOS
<b>Fórmula de cálculo da pontuação:</b> Fórmula de cálculo da pontuação: $NS = \sum \text{atividades colaborativas e individuais} / 2 \leq 100$ Média para aprovação: $\geq 70$ pontos Média para a aprovação na prova final: $\sum NS e NPF / 2 \geq 50$	200
<b>OBSERVAÇÕES:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Atividade Síncrona:</b> uma hora semanal no dia da aula e horário a definir com a turma;</li> <li>2. <b>Atendimento aos Estudantes:</b> uma hora semanal no dia da aula e horário a definir com a turma;</li> <li>3. <b>Reposição:</b> AGUARDANDO INFORMAÇÕES</li> <li>4. <b>Avaliação Final:</b> Aplicação de Lista de Exercícios no dia 14/12;</li> <li>5. Aulas presenciais registradas no suap no período anterior a pandemia: 8 aulas;</li> <li>6. O período semanal inicia no dia da aula e termina no dia anterior a próxima aula;</li> <li>7. Domingos não são contabilizados no período semanal;</li> <li>8. Este Plano Instrucional está sujeito a modificações conforme decisões didático-pedagógicas ou problemas técnicos.</li> </ol>	

Assinatura do Docente:

  
 Prof. Msc. Rafael Ponce de Leon Amorim

  
 Profa. Msc. Helena de Cássia Pessoa Nogueira Serrão

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da Aprovação: