

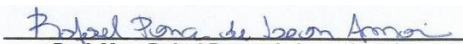
PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 20201.5.27.1M CURSO: Curso Superior de Tecnologia em Design de Interiores – João Pessoa (Campus João Pessoa) COMPONENTE CURRICULAR: TEC.0414 - Acústica - Graduação [33h / 40 aulas] PROFESSOR(A) FORMADOR(A): Rafael Ponce de Leon Amorim e Helena de Cassia Pessoa Nogueira Serrão							PERÍODO: 5º PERÍODO CARGA HORÁRIA (80%): 32 aulas			
TÓPICO	UND	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (H/A)
1	1	1	REVISÃO CONCEITOS FUNDAMENTAIS DO SOM	GERAL: - Compreender os aspectos físicos do som. ESPECÍFICOS: - Definir ondas sonoras, frequência e período, velocidade de propagação, comprimento de onda, intensidade sonora; - Avaliar o alcance do som; mascaramento; difração; refração; ressonância; reflexão; inteligibilidade; reverberação; eco; eco palpitante; ondas estacionárias; - Conhecer o decibel.	PDF (texto base) Google Meet Vídeoaula	Lista de Exercícios (google forms)	09/11 a 14/14/2020	(sem pontuação)	40	06
2	2	2	ASPECTOS FISIOLÓGICOS DA PERCEPÇÃO SONORA	GERAL: - Compreender os aspectos fisiológicos da percepção sonora. ESPECÍFICOS: - Conhecer o decibel; - Compreender o conceito de ruído, fisiologia do aparelho auditivo e sensibilidade auditiva; problemas psico-acústicos; efeitos psicológicos e fisiológicos dos níveis de ruído; ruído aéreo e de impacto; níveis aceitáveis de ruído.	PDF (texto base) Google Meet Vídeoaula	Lista de Exercícios (google forms)	16/11 a 21/11/2020	(sem pontuação)	30	06

[illegible]

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas na Ambiente Virtual de Aprendizagem	PONTOS
<p>Fórmula de cálculo da pontuação:</p> <p>Fórmula de cálculo da pontuação: $NS = \sum \text{atividades colaborativas e individuais} / 2 \leq 100$ Média para aprovação: ≥ 70 pontos Média para a aprovação na prova final: $\sum NS \text{ e NPF} / 2 \geq 50$</p>	200
<p>OBSERVAÇÕES:</p> <ol style="list-style-type: none"> Atividade Síncrona: uma hora semanal no dia da aula e horário a definir com a turma; Atendimento aos Estudantes: uma hora semanal no dia da aula e horário a definir com a turma; Reposição: AGUARDANDO INFORMAÇÕES Avaliação Final: Aplicação de Lista de Exercícios no dia 14/12; Aulas presenciais registradas no suap no período anterior a pandemia: 8 aulas; O período semanal inicia no dia da aula e termina no dia anterior a próxima aula; Domingos não são contabilizados no período semanal; Este Plano Instrucional está sujeito a modificações conforme decisões didático-pedagógicas ou problemas técnicos. 	

Assinatura do Docente:


Prof. Msc. Rafael Ponce de Leon Amorim


Profa. Msc. Helena de Cássia Pessoa Nogueira Serrão

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da Aprovação: