

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CURSO: Superior de Tecnologia em Sistemas para Internet			
DISCIPLINA: <b>Inglês Instrumental</b>		CÓDIGO DA DISCIPLINA: <b>202</b>	
PRÉ-REQUISITO:			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [ ] Eletiva [ ]			SEMESTRE: 2º
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 50 h/r	PRÁTICA:	EaD:	EXTENSÃO:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 aulas			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50 horas (60 aulas)			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Ana Angélica de Lucena Tavares Rocha			

#### EMENTA

Gêneros textuais: reconhecimento e identificação de elementos que caracterizam a situação de produção de um texto (autor, público-alvo, veículo, objetivo, fonte, local e data). Objetivos de leitura e níveis de compreensão de um texto. Uso do dicionário. Introdução às estratégias de leitura: *skimming*, *scanning*, *prediction*, palavras cognatas, conhecimento prévio, dicas tipográficas, palavras repetidas, inferência contextual e lexical. Formação de palavras: prefixos e sufixos. Revisão de elementos linguísticos: artigos definidos e indefinidos, adjetivos possessivos, caso possessivo, pronomes demonstrativos, quantificadores, adjetivos e advérbios. Grupos nominais: identificação de determinantes, modificadores e núcleo. Identificação de grupos nominais em textos gerais e específicos da área de Sistemas de Internet. Analisar e interpretar textos vinculados às temáticas da cultura Afro-Brasileira e Indígena, Meio Ambiente e Direitos Humanos.

#### OBJETIVOS

##### **Geral:**

Propiciar o aumento do repertório vocabular pela leitura e interpretação de textos de diferentes gêneros, levando o(a) discente a uma reflexão sobre as relações entre diferentes culturas e sobre a pluralidade de visões de mundo permitidas pela linguagem em seus contextos de uso. Estimular o(a) discente a usar a língua inglesa como ferramenta em sua área de atuação profissional.

##### **Específicos:**

- Identificar gêneros textuais, através do reconhecimento de suas características;

- Reconhecer elementos próprios à situação de produção de um texto (autoria, público-alvo, meio de divulgação, finalidade, local e data de produção), localizando informações relativas à situação de produção;
- Compreender e/ou interpretar ideias/informações veiculadas em textos diversos da área de Sistemas de Internet;
- Mobilizar, reconhecer e aplicar habilidades de leitura e interpretação textual com e sem uso de dicionário;

## BIBLIOGRAFIA

### **Bibliografia Básica:**

1. ANDRADE, Adriana Costeira;CORDEIRO, Jackeline Aragão e SIMÕES, Myrta Leite. **Exploring Reading Skills**. Volume único. João Pessoa: CEFET-PB, 2002.
2. PESSOA, Élida de O. Barros; FRANCA, Ivana A. P. Lianza da. **Inglês Instrumental**. João Pessoa: IFPB, 2011.
3. SOUZA, Adriana Grade Fiori. **Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental**. São Paulo: Disal,2005.

### **Bibliografia Complementar:**

1. BBC BRITISH COUNCIL. **English for specific purposes**. Disponível em: <<https://www.teachingenglish.org.uk/article/english-specific-purposes>>. Acesso em: 26 ago. 2019.
2. GITSAKI, Christina e TAYLOR, Richard P. **Internet English: WWW-Based Communication Activities**. Oxford; Oxford University Press; 2000.
3. GLENDINNING, Eric H. e MCEWAN, John. **Basic English for Computing**; Oxford; Oxford University Press; 1999.