



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: João Pessoa			
CURSO: Geoprocessamento			
DISCIPLINA: Inglês Instrumental		CÓDIGO DA DISCIPLINA: TEC.0044	
PRÉ-REQUISITO: Não tem			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva []		SEMESTRE/ANO: 2024.1	
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 50 h	PRÁTICA:	EaD ¹ :	EXTENSÃO:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 h/aula			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50 h			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Solange Maimoni Gonçalves			

EMENTA

Gêneros textuais das esferas acadêmica, científica e jornalística. Estratégias e técnicas de leitura. Elementos linguísticos e paralinguísticos necessários à compreensão e interpretação da leitura de eventos comunicativos.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR (Geral e Específicos)
--

Geral - Reconhecer e compreender os diversos gêneros textuais nas esferas acadêmica, científica e jornalística (com temáticas referentes à geografia, geoprocessamento, tecnologia e áreas afins), através da utilização de estratégias e técnicas de leitura.

Específicos - No final do curso os alunos serão capazes de:

- Reconhecer e identificar gêneros textuais diversos, através dos seus conhecimentos prévios e dos conhecimentos adquiridos;
- Utilizar as estratégias de leitura para otimizar a leitura em língua inglesa;
- Utilizar o dicionário como fonte de auxílio na aprendizagem;
- Compreender a formação de palavras;
- Inferir os significados de palavras desconhecidas usando dicas contextuais, traçando e validando as conclusões através, também, do uso do dicionário;
- Compreender as relações de organização do texto e os aspectos semânticos e linguísticos (coesão, marcadores do discurso e suas várias funções);
- Reconhecer termos de referência em um texto;
- Reconhecer os diferentes tipos de grupos nominais no texto;
- Reconhecer os diferentes grupos verbais no texto (presente, passado e futuro);
- Valorizar a visão crítica do aluno sobre o texto;
- Utilizar as tecnologias da informação para ampliar as possibilidades de busca de informações na língua inglesa.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Unidade I

- 1 - Leitura em língua materna e leitura em língua estrangeira
- 2 - Reconhecimento e identificação de gêneros textuais em língua estrangeira

Unidade II

- 3 - Estratégias de Leitura I: dicas tipográficas, palavras cognatas, palavras repetidas
- 4 - Estratégias de Leitura II: *prediction, skimming, scanning, selectivity*
- 5 - Estratégias de Leitura III: Inferência contextual e lexical
- 6 - Uso do dicionário

Unidade III

- 7 - Processos de formação de palavras em língua inglesa
- 8 - Grupos Nominais
- 9 - Referência gramatical e lexical
- 10 - Grupos verbais
- 11 - Marcadores do discurso

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas dialogadas. Atividades de compreensão textual em língua inglesa, com gêneros textuais diversos. Discussão sobre o assunto dos textos para ativar o conhecimento prévio e para averiguar o que foi apreendido com a leitura. Atividades individuais e em grupo. Atividades de leitura utilizando a internet e outros veículos de comunicação.

RECURSOS DIDÁTICOS

Quadro

Projetor

Vídeos

Periódicos/Livros/Revistas/Sites

Aplicativos educacionais

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação qualitativa (contínua): presença, participação e interação nas aulas

Avaliação quantitativa: teste de compreensão textual

ATIVIDADE DE EXTENSÃO

BIBLIOGRAFIA

Básica

MUNHOZ, Rosângela. **Inglês Instrumental: estratégias de leitura**. São Paulo: Texto Novo, 2000.

OVERNEY-KING, Janylle Reboças; COSTA FILHO, José Moacir Soares da. **Inglês Instrumental**. João Pessoa: IFPB, 2014.

SOUZA, Adriana Gade Fiori; et al. **Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental**. 2. ed. São Paulo: Disal, 2010.

Complementar

Dicionário Oxford Escolar: para estudantes brasileiros de inglês. Português-Inglês / Inglês-Português. Oxford University Press, 2007.

FÜRSTENAU, E. **Novo dicionário de termos técnicos**. Volumes 1 e 2, Editora Globo, 24ª edição, 2005.

GRELLET, Françoise. **Developing reading skills: a practical guide to reading comprehension exercises**. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003.

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo, Parábola, 2008.

PLAG, I. **Word formation in English**. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.

OBSERVAÇÕES

- 1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.
- 2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.
- 3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.
- 4 Nesse ítem deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.
- 5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

- Solange Maimoni Goncalves, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 01/01/2024 12:55:05.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 01/01/2024. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código 516165

Verificador: 4e30b1a7a2

Código de Autenticação:



Av. Primeiro de Maio, 720, Jaguaribe, JOAO PESSOA / PB, CEP 58015-435
<http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-1200